



Щёлковские татары





A decorative border in a light green color frames the page. It features a repeating pattern of stylized flowers, leaves, and scrolling vines. The top and bottom borders are wider, while the side borders are narrower.

Щёлковские татары

Авторы книги:

РОВЕНСКИЙ Георгий Васильевич, краевед Щелковского района, к.т.н. «Истока», член Московского историко-родословного общества (М), Союза возрождения родословных традиций (М), Председатель Щелковского краеведческого клуба. Автор 100 книг по истории Фрязино и Щелковского района и судьбам его героев.

ЧЕЛЬЦОВА Инна Ивановна, журналист, учредитель и главный редактор городской газеты «Фрязинец», член Щелковского краеведческого клуба, редактор книг краеведа *Г.В. Ровенского*.

Контакты: +7 (496) 56 4 06 84; ichel47@mail.ru

Контакты: +7 (496) 56 4 32 41, groven@yandex.ru

БАКАЕВ Станислав Анатольевич, поэт, композитор, член МГО Союза писателей России, советник Главы Щелковского района по национальным вопросам.

Контакты: stas.b.08@mail.ru, <https://vk.com/stas.bakaev>

ВАРГУЗОВ Сергей Иванович, член Щелковского краеведческого клуба, соавтор 3-х краеведческих книг.

Редакторы книги:

МАХМУТОВ Рушан Гаярович, Глава городского поселения Щелково

НОВИКОВ Руслан Викторович, МРО «Община мусульман «Иман»

Щелковского района Московской области. Имам-хатыб Щёлковской Соборной мечети им. Имама Равиля, председатель МРОМ г. Фрязино.

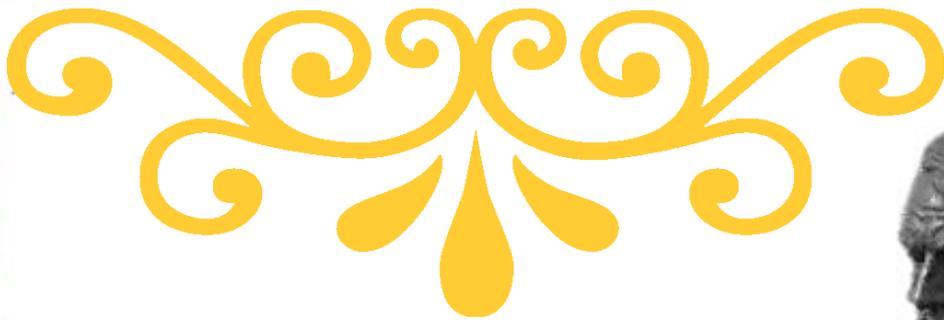
© Стихи автора: Стаса Бакаева

На Щёлковской родной земле

Только влюблённый в родное Отечество,
Право имеет стать человеком!
Узами Родины тесно повенчанный,
Блага вкушающий, с солью и хлебом.

Только достойный родного Отечества,
Может назваться сыном иль дочерью.
Мать и отца, почитавший с младенчества,
Верность свою, доказавший, любовью!

Стас Банаев



ПРЕДИСЛОВИЕ

Рахим итегез, кадерле дуслар һәм укучыларыбыз!

Добро пожаловать, дорогие друзья и читатели!

Гипотез появления людей на земле великое множество. Но есть истина, что наше появление предначертано Высшими силами и Высшим разумом.

Каждый народ, каждая религия, безусловно, имеет свою точку зрения на происхождение человека. Нет смысла доказывать правоту, каких бы то ни было теорий, как и опровергать их. Не требует доказательств и тот факт, что без понимания истории, без знания своей родословной невозможно предусмотреть наше ближайшее и далёкое будущее.

Говоря о родословной, мы предполагаем не только запас сведений о своих ближайших предках, но и знание истории своего народа, своего родного языка. Говоря об истории, часто наталкиваешься на мысль, что зарождение этноса, народа, нации - это упорядоченное действие и великий промысел Творца.

Книга Щёлковские татары – это история татарского народа на Щёлковской земле Подмосковья. Эта история неразрывно связана с глобальной историей от Поволжских и Уральских татар до их расселения по всей территории России и всего Мира. Факт истории убедителен. Наряду с русскими и другими народами, татары смогли не только сохранить, но и преумножить свою культуру и войти в историю, как великий народ, являющийся частью одного большого этноса Великой России.

По сути, Щёлковские, Подмосковные и Московские татары ничем не отличаются от Казанских, Нижегородских, Оренбургских, Пензенских, Астраханских, Крымских и, даже от Европейских и Американских татар. Всё тот же языковой диалект, та же культура, быт, национальные традиции, исключительной красоты одежда, украшения и наряды, и, конечно же, самые вкусные и неповторимые татарские сладости, угощения и блюда на столе.

Гостеприимство – вот главное, что веками хранит татарский народ. Вера – да есть мусульмане, есть и крещёные татары. Но так довелось нашей историей.

Щёлковские татары вошли в неё, как воины и победители, герои и труженики.

Они принимали участие в великих стойках бывшего СССР и современной России, поднимали целину, героически сражались на полях Великой Отечественной войны.

Они внесли свой огромный вклад в мировую науку, культуру и спорт. Среди Щёлковских татар множество известных учёных, лётчиков, поэтов и писателей.

Щёлковские татары не обошли и Космическую отрасль. Много, очень много татар среди работников ЦПК им. Ю. А. Гагарина – конструкторы, наладчики, медицинские работники, водители. И даже космонавты (отряд космонавтов СССР).

Много и очень много простых граждан - татар, но каждый из них по-своему уникален и неповторим, ибо татарский народ помнит и чтит своих предков и гордо передаёт свои национальные традиции, знания, умения и навыки, культуру и веру своим потомкам. Так было есть и будет! Книга расскажет вам об этих людях, живущих на Щёлковской земле. Она расскажет о тех, кто погиб на полях сражений Великой Отечественной. Чьи имена навечно занесены в историю Щёлковского района (Книга памяти). Она расскажет о татарской национальной общине и лидерах, возглавлявших её со времён основания и до наших дней. Их воспоминания – как летопись истории, передаваемая из уст в уста и дошедшая до наших дней.

Быт уклад, традиции мероприятия, проводимые в общине и, конечно же, её духовное единство до времён и с начала строительства Щёлковской соборной Мечети **им. Имама Рауфия**. Всё это книга – **«ЩЁЛКОВСКИЕ ТАТАРЫ»**.

Идея создания книги принадлежит Главе городского поселения Щелково **Рушану Гаяровичу МАХМУТОВУ** и поэту, композитору, Члену МГО союза писателей России, советнику Главы Щёлковского района по национальным вопросам **Станиславу Анатольевичу БАКАЕВУ**.

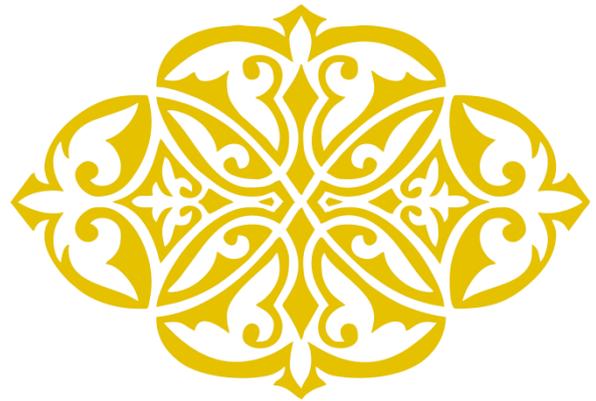
Судьба семей Щёлковской земли схожа с историей многих татарских семей, которые обосновались здесь в начале прошлого века, а вероятно и в более ранние времена. Сейчас в Щелкове живут и работают около 20 000 татар. Это уже третье поколение первых переселенцев.

Авторы книги





Губернатор Московской области
ВОРОБЬЁВ Андрей Юрьевич



Московская область – территория дружбы народов...

Мы многонациональный и многоконфессиональный регион, где на протяжении многих столетий люди разных национальностей и вероисповеданий живут в добрососедстве, любви и согласии.

Межнациональная дружба способствует укреплению и сохранению православных, исламских и иных культурных традиций, которые, безусловно, ведут к духовному росту и единению народов.

Формирование общечеловеческих ценностей – это добро и милосердие, как результат – стремление к духовно-нравственному совершенству. Толерантность и веротерпимость, внимание, любовь к ближнему и забота, способствуют укреплению дружбы.

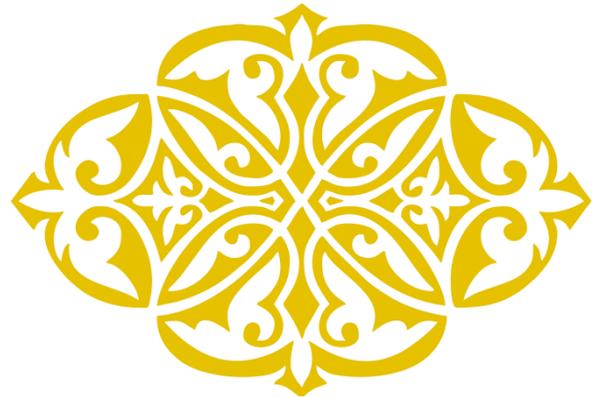
На протяжении многих лет мусульмане трудятся бок о бок с народами иных вероисповеданий и религий на благо развития Подмосковского региона.

Мусульманские общины Московской области принимают самое активное участие в жизни Подмосковья, вносят достойный вклад в возрождение духовности и веры. Созидание и строительство мусульманских храмов-мечетей, способствует установлению мира, стабильности, межнационального и межрелигиозного согласия на Подмосковной земле!"

Московская область - регион, где царят только мир и согласие!



Глава Щёлковского района
ВАЛОВ Алексей Васильевич



Татарская община – является ключевой и доминирующей по численности общины в истории Щёлковских мусульман.

С давних времён на Подмосковных землях постоянно проживают этнические группы: казанские, нижегородские, астраханские, пензенские, уральские, крымские татары, ногаи, таджики, турки, узбеки, иранцы и азербайджанцы, тем не менее, в Щёлковском районе вся мусульманская община прочно ассоциируется именно с татарами.

Наша задача – сделать максимально всё для комфортного проживания различных этносов и народов, которые стали неотъемлемой частью единой многонациональной истории Щёлковской земли.

Мы чтим наших предков, мы помним свои истоки, мы соблюдаем религию, веру и многонациональные традиции, поддерживаем культуру, национальные языки, мы налаживаем быт наших земляков. И это наша главная и приоритетная задача!

Мы – это наши корни, ибо без собственных корней, мы не способны ни расти, ни процветать.

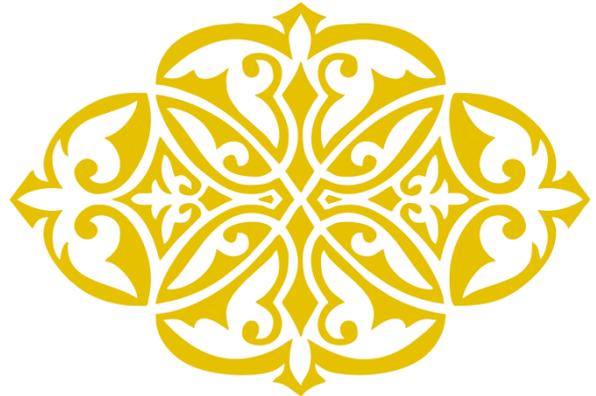
Наша вера – это вера единого народа! Не важно, кто мы – православные мусульмане, иудеи, католики...

На Щёлковской земле мы - единая многонациональная семья и только сплотившись вместе, плечо к плечу, мы способны достигать новых побед и великих свершений, для великого блага и во имя Родного Отечества.

И никак не иначе!



Глава городского поселения Щёлково
МАХМУТОВ Рушан Гаярович



Город Щелково известен, как центр одного из наиболее развитых регионов Подмосквья, в городе Щелково, как и других районах, компактно проживают мусульмане, основную численность которых, составляют мусульмане-татары. Их первые поселения появились здесь в 20 годах XX века, а уже массовый наплыв в эти края относится к 30-40 годам. Когда в силу разных обстоятельств люди снимались с насиженных мест, покидали родные деревни и отправлялись в сторону больших и малых городов.

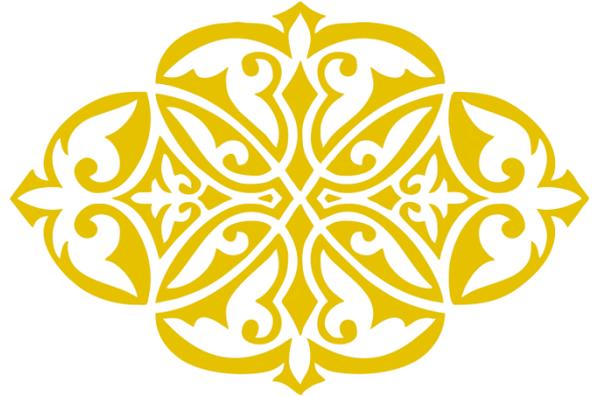
Татары приезжали сюда из разных мест – Татарстана, Нижегородской, Ульяновской, Пензенской областей...

Так уж довелось, среди наших земляков, что они, сохраняя этническую и духовную сплоченность, тянули за собой в новые края своих родственников, знакомых и односельчан. Татары соблюдали свои традиции, религиозные обряды и после переселения в эти края. В 1949 году был выделен участок для захоронения усопших мусульман-татар. О регистрации мусульманской общины не кто и не думал вплоть до перестройки, хотя все религиозные обряды соблюдались. В сентябре 1996 года религиозная община мусульман города Щелково и Щелковского района была официально зарегистрирована, ее возглавил *Ринат хазрат Сайфутдинов*.

В начале 2000–х началось сооружение Мечети, которое потребовало огромных усилий, и благодаря совместным действиям общины и администрации Щёлковского района Мечеть была построена и ныне является символом **Щёлковских татар**.



Председатель МРОМ
«Община мусульман «Иман»
Щёлковского района.
Имам-хатыб (хазрат)
Щёлковской Соборной мечети,
**НОВИКОВ Руслан
Викторович**



Мы живём на **Щёлковской земле**. У татар, как и у любой народности, есть собственные традиции с обычаями, корнями, уходящие в далекое прошлое и, ставшие сегодня уже национальной традицией. Мы их чтим и обязательно соблюдаем.

Так довелось нашей историей, уходящей в глубину веков, когда на Щёлковской земле татары объединили вокруг себя всех правоверных мусульман. Мы стали частью и общностью этой земли. Наши предки принесли сюда свои традиции и быт, язык и национальную культуру. А главное – культуру Ислама.

Безусловно, одним из основателей Щёлковской мусульманской общины стал первый, *имам-хатыб* Председатель мусульманской общины «ИМАН» города Щёлково и Щёлковского района *Ринат хазрат Сайфутдинов*.

Хочется отметить, что его деятельность, действительно, стала эталоном чистоты мусульманской веры, которая внесла в жизнь Щёлковских татар, да и всех мусульман, проживающих на Щёлковской земле, порядок и соблюдение всех национальных традиций, связанных с почитанием старшего поколения.

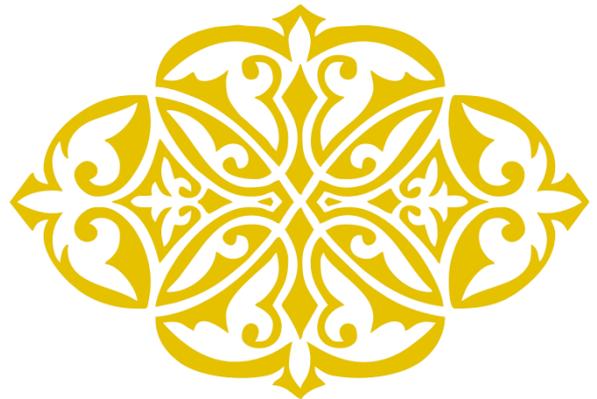
Как итог - взаимное уважение людей. Как доказательство - дружба и братство между различными народами и их вероисповедованием.

Я и ныне продолжаю добрые деяния *Рината хазрата*, и стараюсь не только поддерживать уже начатое им, но и осуществить всё задуманное – самое чистое и светлое во имя **Аллаха**.



Председатель Региональной татарской национально-культурной автономии Московской области.

**МУХТАСАРОВ
Фарит Шамилович**



2019 год ознаменован XX летним юбилеем Региональной татарской автономии Московской области.

Вся наша деятельность, которая ведётся в течение этих 20 лет, сконцентрирована на вполне закономерных и взаимосвязанных задачах. Первая – это просветительская работа. Естественное побуждение наших соотечественников к познанию своего языка, культуры, своих истоков. Вторая – цель своей культурой, своим участием способствовать укреплению межнациональных отношений, общественного согласия в Подмосковном регионе.

Помимо приобщения наших соотечественников к истокам своей национальной культуры, наши акции и мероприятия выполняют высокую просветительно-познавательную миссию, способствуют воспитанию толерантности, межэтнического и межконфессионального согласия среди многонационального населения Подмосковья, созданию благоприятного общественного климата. И это вполне закономерно!

Губернатор *А.Ю. Воробьёв* и Правительство Московской области особо отмечают, что наша организация осуществляет успешную деятельность по сохранению и развитию лучших национальных традиций в сфере культуры, образования, спорта, способствует сближению представителей разных народов, населяющих Подмосковье, укреплению дружбы и сотрудничества между ними. В каждом городе Подмосковья создаются общественные организации и национальные общины, собирающие вокруг себя всё больше и больше татар и мусульман. **И Щёлково – не является исключением!**



2xА4

ИСТОРИЯ ТАТАР

Татары - вторая по численности нация в России после русских. По переписи 2010 г. они составляют 37,2% населения всей страны. Свое происхождение татары ведут от древних тюркских племен. Этот народ, присоединившийся к Московскому государству еще во 2-ой половине XVI века, на протяжении столетий сумел сохранить культуру, язык и религию, не утратить свою национальную самобытность, бережно относясь к историческим традициям и религии.



Татарская семья. XIX век.

Татары - самый многочисленный народ мусульманской культуры в РФ. Татарский этнос имеет древнюю и яркую историю, тесно связанную с историей всех народов Урала и Поволжья и в целом России.

Самобытная культура татар достойно вошла в сокровищницу мировой культуры и цивилизации. Следы ее можно найти в традициях и языке русских, мордвы, марийцев, удмуртов, башкир, чувашей. В то же время национальная татарская культура синтезирует в себе достижения тюркских, финно-угорских, индоиранских народов (арабов, славян и других). Существуют и иные различные интерпретации этнонима «татары». Одни исследователи выводят происхождение этого слова от «горного жителя», где «тат» имеет значение «горы», а «ар» – «жителя», «человека».

Другие – этимологию слова «татары» относят к древнегреческому «гонимый» или ищут в древнетюркском слове и народе.

Первый компонент слова «тат» связывают с названием древнеиранского народа, так как «татам» тюрки называли тех, кто говорит на фарси, т.е. на иранском языке. Первоначальное значение слова «тат» было, скорее всего, «перс», но затем этим словом на Руси стали обозначать все восточные и азиатские народы. В настоящее время татары составляют чуть больше половины населения Татарстана - своей национальной республики. Много татар проживает за пределами Татарстана: в Башкортостане, Удмуртии, Мордовии, Марий Эл, Чувашии, в областях Поволжья, Урала и Сибири.

Татары - один из самых подвижных народов. Из-за безземелья, частых неурожаев на родине и традиционной тяги к торговле еще до 1917 г.



Они стали переселяться в различные регионы Российской империи, в т.ч. в губернии Центральной России, на Донбасс, в Восточную Сибирь и Дальний Восток, Северный Кавказ и Закавказье, Центральную Азию и Казахстан. Этот миграционный процесс усилился в годы советского правления, особенно в период "великих строек социализма". Поэтому в настоящее время в РФ практически нет ни одного субъекта федерации, где бы ни жили татары. Еще в дореволюционный период образовались татарские национальные общины в Финляндии, Польше, Румынии, Болгарии, Турции, Китае. В настоящее время татары составляют чуть больше половины населения Татарстана - своей национальной республики. Много татар проживает за пределами Татарстана: в Башкортостане, Удмуртии, Мордовии, Марий Эл, Чувашии, в областях Поволжья, Урала и Сибири.

В результате распада СССР в ближнем зарубежье оказались татары, жившие в бывших союзных республиках. За счет реэмигрантов из Китая, Турции и Финляндии с середины XX века образовались татарские национальные диаспоры в США, Японии, Австралии, Швеции.

По мнению многих историков, татарский народ с единым литературным и практически общим разговорным языком сложился в период существования огромного тюркского государства - Золотой Орды. Литературным языком в этом государстве был так называемый "идель теркисе" или старо-татарский, основанный на кыпчакско-булгарском (половецком) языке и вобравший в себя элементы центрально-азиатских литературных языков. Современный литературный язык на основе среднего диалекта возник во второй половине XIX и начале XX веков.

В древности тюркские предки татар пользовались руническим письмом, о чем свидетельствуют археологические находки в Приуралье и Среднем Поволжье.

С момента добровольного принятия Ислама одними из предков татар, волжско-камскими булгарами - татары пользовались арабской письменностью, с 1929 г. по 1939 г. - латинской графикой, с 1939 г. используют кириллицу с дополнительными знаками.

Современный татарский язык, относящийся к кыпчакско-булгарской подгруппе кыпчакской группы тюркской языковой семьи, подразделяется на 4 диалекта: средний (*казанско-татарский*), западный (*мищарский*), восточный (язык сибирских татар) и крымский (язык крымских татар). Несмотря на диалектальные и территориальные различия татары являются единой нацией с единым литературным языком, единой культурой - фольклором, литературой, музыкой, религией, национальным духом, традициями и обрядами.

Татарская нация по уровню грамотности (умению писать и читать на своем языке) еще до переворота 1917 г. занимала одно из ведущих мест в Российской империи. Традиционная тяга к знаниям сохранилась и у нынешнего поколения.

Этноним "татары" - древнего происхождения, однако, как самоназвание современных татар он был принят лишь в XIX в., а Древние татары - тюркские племена жили на территории сегодняшней Евразии. Нынешние татары (казанские, западные, сибирские, крымские) не являются прямыми потомками древних татар, пришедших в Европу вместе с войсками Чингисхана. Сложились они в единую нацию под названием татары, после того, как им дали такое название европейские народы. Существует мнение историков, что название « татары» произошло от названия большого влиятельного рода «Тата», из которого происходили родом многие тюрко-язычные военачальники государства "Алтын Урта" (Золотая середина), более известного под названием «Золотая Орда».

По образу жизни татары не отличаются от других окружающих народов. Современный Татарский этнос зародился параллельно с русским. Современные татары являются тюрко-язычной частью коренного населения России, которая в силу большей территориальной приближенности к Востоку выбрала не Православие, а Ислам. 99% верующих татар - это мусульмане-сунниты умеренного ханафитского толка.

Многие этнологи отмечают уникальный феномен татарской толерантности, заключающийся в том, что за всю историю существования татар, они не были инициаторами ни одного конфликта на этнической и религиозной почве. Известнейшие этнологи и исследователи уверены, что толерантность - это неизменная часть татарского национального характера.

Традиционная пища татар – мясная, молочная и растительная - супы, заправленные кусочками теста (*токмач-лапша, чумар*), каши, хлеб из кислого теста, лепешки (*кабартма*). Национальные блюда - *бялеш* с разнообразной начинкой, чаще из мяса (*пермяч*), нарезанного кусочками и смешанного с пшеном, рисом или картофелем, *сдоба* из пресного теста широко представлена в виде *бавырсака, кош теле, ичпочмака, губадли, катыклы салма, чак-чак* (свадебное блюдо). Из конины (любимое мясо многих групп) готовят вяленую колбасу – (*казылык*) или казы. Лакомством считается вяленый гусь (*каклаган каз*). Молочные продукты - *катык* (особый вид кислого молока), сметана, творог. Напитки - чай, айран (*тан*) - смесь катыка с водой (употребляется в основном летом).

Татары во всех оборонительных и освободительных войнах всегда принимали активное участие. По числу "Героев Советского Союза" татары занимают 4-е место, а по процентному соотношению количества героев на весь народ – 1-ое. По числу Героев России - у татар 2-ое место.

Из татар выдвинулись такие военачальники, как генерал армии М.А. Гареев, генерал-полковники Р.С. Акчурин и Ф.Х. Чураков, вице-адмирал М.Д. Искандеров, контр-адмиралы З.Г. Ляпин, А.И. Бичурин и др. Выдающиеся ученые: академики Р.З. Сагдеев (физико-химик), К.А. Валиев (физик), Р.А. Сюняев (астрофизик), Р.И. Утямышев (медицинская электроника) и другие.

Татарская литература является одной из самых древних в РФ. Самый древний литературный памятник - поэма "Сказание о Юсуфе" болгарского поэта Кул Гали, написанная в 1236 г. Среди известных поэтов прошлого можно назвать М. Сарай-Гулистани, М. Мухаммадьяра, Г. Утыз-Имяни, Г. Кандалий. Из талантливых поэтов и писателей XX века - классиков татарской литературы Габдуллу Тукая, Фатиха Амирхана, литераторов советского периода - Галимзяна Ибрагимова, Хади Такташа, Маджита Гафури, Хасана Туфана, поэта-патриота, Героя Советского Союза Мусу Джалиля, Сибгата Хакима и многих других.

Одним из первых среди тюркских народов у татар возникло театральное искусство. Наиболее выдающиеся артисты: Абдулла Кариев, артист и драматург: Карим Тинчурин, Халил Абджалилов, Габдулла Шамуков, актеры: Чулпан Хаматова, Марат Башаров, Рената Литвинова, актёр и режиссер: Сергей Шакуров, режиссер Марсель Салимжанов, оперные певцы: Хайдар Бигичев и Зия Сунгатуллина, народные певцы: Ильгам Шакиров и Альфия Афзалова, популярные исполнители: Ринат Ибрагимов, Земфира Рамазанова, Салават Фатхутдинов, Айдар Галимов, Малика Разакова, Наиля Фатехова, поэт и музыкант: Рустам Аляутдинов.

Изобразительное искусство татар: художник-патриарх Баки Урманче, и многие другие выдающиеся татарские художники.

Достойны и спортивные достижения татар: греко-римская борьба: Шазам Сафин; художественная гимнастика: Алина Кабаева, Амина Зарипова и Ляйсан Утяшева; футбол: Ринат Дасаев, Марат Измаилов, Руслан Нигматуллин; хоккей: Ирек Гимаев, Сергей Гимаев, Зинэтула Билялетдинов; теннис: Марат Сафин и многие другие.

Многие россияне – выходцы из татарских родов. Татарские корни имеют многие известные дворянские роды России: Апраксины, Аракчеевы, Дашковы, Державины, Ермоловы, Шереметевы, Булгаковы, Гоголи, Голицыны, Милюковы, Годуновы, Кочубеи, Строгановы, Бунины, Куракины, Салтыковы, Сабуровы, Мансуровы, Тарбеевы, Годуновы, Юсуповы – всех не перечислить...

Сказочно обогатилась Русь за счет татарского народа, таланты текли рекой. Князя Куракины на Руси появились при Иване III, род сей идет от Ондreja Курака, который был отпрыском ордынского хана Булгака, признанного родоначальника великорусских князей Куракиных и Голицыных, а также дворянской фамилии Булгаковых. Происхождение графов Шереметевых помимо фамилии подтверждается и фамильным гербом, на котором имеется серебряный полумесяц. Дворяне Ермоловы, откуда вышел генерал Алексей Петрович Ермолов, родословную начинают так: "Предок этого рода Арслан-Мурза-Ермола, а по крещению названный Иоанном, как показано в представленной родословной, в 1506 г. выехал к Великому князю Василию Ивановичу из Золотой Орды". Канцлер Александр Горчаков, род которого происходил от татарского посла Карач-Мурзы. Дворяне Дашковы - тоже выходцы из Орды. И Сабуровы, Мансуровы,

Тарбеевы, Годуновы (от мурзы Чета, выехавшего из Орды в 1330 г.), Глинские (от Мамая), Колокольцевы, Талызины (от мурзы Кучука Тагалдызина)...

О каждом роде нужен отдельный разговор - много, очень много сделали они для России. Об адмирале Ушакове слышал каждый российский патриот, а о том, что он тюрк, знают лишь единицы. От ордынского хана Редега идет этот род. Князья Черкасские происходят от ханского рода Инала. "В знак подданства, - записано в их родословной, - отправил к государю сына своего Салтмана и дочь княжну Марию, которая потом была в супружестве за царем Иоанном Васильевичем, а Салтман по крещению назван Михаилом и пожалован в бояре".

Но даже по названным фамилиям видно, что татарская кровь сильно повлияла на генофонд русского народа. В среде русского дворянства более 120 известных татарских родов. В XVI веке среди дворян по численности преобладали татары. Даже к концу XIX века в России насчитывалось примерно 70 тысяч дворян, имеющих татарские корни. Это составляло более 5% от общего числа дворян всей Российской империи.

Немало татарской знати исчезло навсегда для своего народа. Об этом неплохо рассказывают родословные книги российского дворянства: "Общий Гербовник Дворянских Родов Всероссийской империи", начатый в 1797 г. или "История родов русского дворянства", или "Русская родословная книга".

Юшковы, Суворовы, Апраксины (от Салахмира), Давыдовы, Юсуповы, Аракчеевы, Голенищевы-Кутузовы, Бибиковы, Чириковы. Чириковы, например, вышли из рода хана Берке, брата Батыя. Поливановы, Кочубеи, Козаковы...

Копыловы, Аксаковы (аксак - значит "хромой"), Мусины-Пушкины, Огарковы (первым из Золотой Орды пришел в 1397 г. Лев Огар, "мужчина роста великого и воин храбрый"). Барановы... В их родословной записано так: *"Предок рода Барановых мурза Ждан, по прозвищу Баран, а по крещению названный Данишлом, приехал в 1430 г. из Крыма"*.

Карауловы, Огаревы, Ахматовы, Бакаевы, Гоголь, Бердяевы, Тургеневы... "Предок рода Тургеневых мурза Лев Турген, а по крещению названный Иоанном, выехал к Великому князю Василию Иоанновичу из Золотой Орды..." Этот род относился к аристократическому ордынскому тухуму, так же как и род Огаревых (их российский родоначальник - "мурза честным именем Кутламамет, по прозвищу Огарь").

Карамзины (от Кара-мурзы, крымца), Алмазовы (от Алмазы, по крещению названного Ерифеем, приехал он из Орды в 1638 г.). Урусовы, Тухачевские (их родоначальником в России был Индрис), Кожевниковы (идут от мурзы Кожая, с 1509 г. на Руси), Быковы, Иевлевы, Кобяковы, Шубины, Танеевы, Шуклины, Тимирязевы (был такой Ибрагим Тимирязев, приехавший на Русь в 1408 г.) Чаадаевы, Таракановы..., а продолжать придется долго.

Десяткам так называемых "русских родов" начало положили татары. Москве не хватало образованных людей. Надо ли удивляться, что носителями более трехсот простых русских фамилий тоже стали татары. В России не менее половины русских - генетические татары.

Махмутовы – древний тюркский род. Фамилия, происходит от имени *Пророка Мухаммеда*, как вероятного родоначальника. Имя в переводе с арабского означает «*Прославляемый*». У большого числа ветвей династии Махмутовых есть продолжатели очень популярных и известных людей Махмутовых.

Бакаевы – древний дворянский род, отрасль касимовского рода Сабанеевых. Тагай (*сын Сабан-Алея*) был родоначальником Бакаевых и Тарбеевых. С 1593 года известен, как русский дворянский род Бакаевых, происходящий от крымского татарина Бакая Тачопаева. Герб и геральдика рода Бакаевых внесены в Часть 5 «Общего гербовника дворянских родов Всероссийской империи».

В XVIII веке правители России скроили нынешнюю этнографическую карту по-своему, как хотели: целые губернии записали в "славянство". Так Россия и стала такой, о которой кипчак из тухума (рода) Турген сказал: "На тысячи верст - кругом Россия". Тогда, жители Тамбовской, Тульской, Орловской, Рязанской, Брянской, Воронежской, Саратовской и других областей назывались "татарами". Поэтому старинные кладбища в Рязани, Орле или Туле поныне называются татарскими.

Защитники Отечества - татарские воины честно служили России, сражаясь за нее в бесчисленных войнах. "Будь не только сыном своего отца, но и будь также сыном своего Отечества" – гласит татарская народная пословица. То, что татары и русские в религиозном отношении якобы всегда противостояли друг другу, – миф, выдуманный нашими общими недругами. Во время войны 1812 г. в Казанской губернии было сформировано 28 татарско-башкирских полков. Именно эти полки под командованием зятя Кутузова, татарского князя Кудашева, активного участника Бородинского сражения, наводили ужас на наполеоновских солдат. Татарские полки вместе с русским народом освобождали европейские народы от оккупации наполеоновских войск.

В армии в силу национальной и религиозной особенности татарам был сделан ряд послаблений, в основе которых лежало уважение к исповедуемой ими религии. Татарам не давали свинины, не подвергали телесным наказаниям, не муштровали. На флоте русским морякам выдавали чарку водки, а татарам – на ту же сумму – чай и сладости. Им не запрещалось омовение по несколько раз в день, как принято у мусульман перед каждым намазом. Их сослуживцам категорически запрещалось насмехаться над татарами и говорить плохо об исламе.

Великие ученые и писатели. В мирной жизни татары дали Отечеству немало знаменитых людей. Ученых: Менделеев, Мечников, Павлов, Тимирязев; исследователи: Севера Челюскин и Чириков; писателей: Достоевский, Тургенев, Языков, Булгаков, Куприн. В области искусства – балет: Анна Павлова, Галина Уланова, Ольга Спесивцева, Рудольф Нуриев; композиторы: Скрябин и Танеев.

Все мы – россияне татарского происхождения!



2xА4

РУССКИЕ И ТАТАРЫ – БРАТЯ ВОВЕК

ИСТОКИ ПРОШЛОГО - БУЛГАРЫ

*Булгария — сей дар из прошлых лет,
От предков наших – к нынешним потомкам,
Мы есть народ, несущий Явь и Свет,
Из тьмы времён, разрушенных обломков...
Мы — те, о ком слагали в старину,
Былины, сказки, мифы и легенды.
Мы есть сыны, взлюбившие Страну,
Свершая подвиги—победы!
Булгария — мы Русичи и Скифы,
У лона рек - Идель, Иртыш, Тобол.
И пусть разрушены легенды, сказки, мифы,
Едина истина, как, правда и глагол...
Невольно тени былью поросли,
Невольно стражи мира воскрешали,
Татары, Русичи, Булгары – мы,
Которые, всегда судьбу вершали!
Да, есть Пророк единый на Земле,
Сей дар, отныне истину глаголит.
Аз есмь, источник Света на челе,
И он един среди людей по крови.
Так кто же есть он – Истина, Пророк?
Мудрец великий, аль Послушник Божий?
Он человек Земной - Творец и Бог!
Он Царь царей, который жизнь итожит!*

СКИФСКОЕ ПРОИСХОЖДЕНИЕ

«Скифы» - это не название общности народа или родственной группы народов, а по-гречески – степные кочевники, объединённые бытом, которые являются и общностью, и нацией, и своеобразным боевым братством.

Среди скифов, кочевавшим по просторам Тартарии и впоследствии Древней Руси были, как и протославяне, так и прототюрки.

Современный и политкорректный объединённый термин – «индоевропейцы». Древний – Арии. Нет сомнения, что болгары и булгары – один народ, но одни считаются славянами, а другие тюрками, хотя генетически и те и другие – Арии (*монг* генотип у казанских татар всего 2%*).

Славянский этногенез начался с того момента, когда часть арийского рода (R1a1) решила сменить кочевое скотоводство на земледелие в лесостепной зоне. Поначалу не хватало навыков, и решили пригласить инородных специалистов из живших неподалеку земледельческих племен: группы - I2 (староевропейцы, балканские славяне), E1b (иллирийцы), и J2 (средиземноморцы). Агрономы прижились, а с переходом наших предков от родовой общины к территориально-земледельческой стали совсем, как родные.

Так возникли СКИФЫ-пахари (ныне Беларусь и Украина). СКИФЫ-кочевники (жители Центральной России - от древней Московии, Среднего и Южного Поволжья, до Урала и Восточной Сибири).

Это народ, кормивший хлебом не только своих кочевых братьев, но и поставлявший зерно в древнюю Грецию. С приходом эпохи переселения народов, наши предки стали отступать под натиском **гуннов*** в леса Урала и Восточной Сибири, где жили мирные финно-угорские племена N.

**Гунны (греч. Ούννοι, лат. Hunni) — кочевой народ, вторгшийся в 370-х годах из Азии в Восточную Европу. Гипотеза о происхождении гуннов от центрально-азиатского народа хунну, упоминаемого в предшествующее время в китайских источниках, принимается большинством учёных. Происхождение гуннского языка предполагается, что он мог быть тюркским, алтайским, уральским или енисейским.*

Деревни финно-угров располагались близко. Каждый народ занимался своим исконным промыслом, местные охотились, а славяне пахали. Никто никому не мешал, но молодежь предпочитала посещать в соседние деревни. Что было дальше, мы хорошо знаем, родился народ. Род **R1a1**, который двинулся на восток, образовал города на Урале и пожив там 200 лет, двинулся дальше в Индию, дав начало образованию таким народам, как Афганистан, Таджикистан, Пакистан и Иран. Язык был общий Арийский. Алланы общая народность единой империи... Современный Иран - только смесь Ариев с Тюрков. Арии также есть в Европе - в Венгрии, Литве, на Балканах, Польше.



Про русских говорили – «поскреби русского, получишь татарина», оказывается верен и обратный вариант – «поскреби татарина, получишь русского».

Да, по сути, в самом названии «болгары» и «булгары» - буквы разные только потому, что так удобнее их различать, в действительности и те и другие – **«БЪЛГАРЫ»**. Звук Ъ – это полугласная в безударном слого – сълнышко, пълтенце (полотенце) и др.

Народ булгар (его название пишется также как "болгар", "българ", "балкар", "бургар" и т.д.) возник в Поволжье и Урале в результате слияния семи арийских и урало-алтайских (финно-угорских, самодийских, тунгусо-маньчжурских) племен, поэтому булгар можно называть урало-арийским народом. Одно из отюрченных у горских племен, пришедшее в Волго-Урал из глубин Азии, дало булгарам особый тюркский язык ("туранский язык" или "язык камов, кам-боянов"), многие черты которого сохранил современный чувашский язык. Во II-IV вв. основным языком булгар становится огузо-тюркский язык - **татарский** ("булгарский тюрки") - ближайший родственник турецкого языка.

Физический тип булгар был, по основным чертам арийским, одежда угорской. Обычаи были смешанными, урало-арийскими. Название "булгар" - чисто арийское, означающее "черная или волчья (булг*) голова (ар, джар*)".

А вот свою родину булгары называли по-тюркски **"Идель"**, что означало "Семь (иде) племен (эль)". С чем-то подобным мы сталкиваемся в образовании – «викинг» - «**VIKINGS**» = **ТО ЕСТЬ** - «**6 КОРОЛЕЙ**».



В XV столетии до н.э. **Булгары** создают в Волго-Урале свое государство **Идель**, в которое вошли почти вся Восточная Европа, Сибирь и Казахстан.

В начале VII в. болгарское государство **Идель** получает название **Булгарии** (Великая България), а прежнее имя становится приставкой семи крупнейших рек Волго-Урала: **Кара Идель (Волга)**, **Аг Идель (Белая)**, **Чулман Идель (Кама)**, **Нукрат Идель (Вятка)**, **Ака или Саин Идель (Ока)**, **Буртас или Сура Идель (Сура)**, **Джаик Идель (Яик, Урал)**.



Название Идель понятно: в нем булгары сохранили память о своих предках - семи разноязыких племенах. А название булгар произошло на основе того, что на их знамени изображалась голова волка - одного из главных тотемов булгар - **НЕДАРОМ У РУССКОГО ИВАНА-ЦАРЕВИЧА БЫЛ ПОБРАТИМОМ ВОЛК!** (главными тотемами булгар считались, кроме волка, олень-бык, грач или ворон, журавль, лебедь или утка, тигр или барс-леопард, змея или змеевидный дракон, рыба, орел или сокол, петух или курица-куропатка).

Согласно старинной болгарской легенде, волк спас малолетнего сына болгарского вождя (царя). Во время неожиданного нападения врагов жена вождя усадила мальчика в большой **казан** (корзину), и отправила **его** по течению реки.

Не правда ли, город с названием «Казан» и есть **Казань!** (легенда есть исток).



Булгарский народ почитал горы: совершал на них свои моления Всевышнему Богу - Тангре (Тенгре), а также создавал их имитации - пирамиды (земляные - курганы, каменные, кирпичные и др.), в которых делали специальные пещеры для погребения героев и вождей. Кроме привычных, нам курганам есть в Сибири и на Урале остатки настоящих пирамид! Такие горы-пирамиды встречаются на всей территории Центральной, западной и Восточной России, на реках: Волга, Вятка, Кама (позже исторические* раскопки древних могильников Кривичей, Вятичей). Древляне – древние Арие-Скифские захоронения. Именно их находят на территории современного Подмосковья, Владимирской, Суздальской, Вологодской областей.



Скифские курганы* - так простых людей хоронили в катакомбах - пещерах, выкопанных в боковой стене могильной ямы. Над такими могилами ставили каменные или деревянные памятники - символы горы (иногда вместо деревянного памятника сажали дерево). Такие обширные и многочисленные захоронения встречаются и на Щёлковской земле.

Наиболее священными числами булгар стали 3 и 7, поэтому пирамиды для погребения героев (мавзолеи) чаще всего делали трехэтажными, а пирамиды в честь духов и Бога - семиэтажными. Уже 11-15 тысяч лет назад некоторые группы булгар по разным причинам стали покидать Идель (Волго-Урал), увлекая за собой другие племена Иделя. Для булгарских летописцев средневековья все племена Иделя были булгарами, и он и не разделяли их по языку или другим индивидуальным признакам. Первым переселенцем стало племя аркэше ("аргипеи" греческих источников), которое особо поклонялось духу дождя, грома и молнии и поэтому называлось также именами этого духа: Самар-Сэбэр, Дэбэр (отсюда - Тавр, Тавры), Атряч (отсюда - Троя).

Не позднее 10 тыс. до н.э. одна часть дэбэров ушла из Иделя на Юг и Запад, где долгое время существовала под именем "тавров" (особенно в Крыму), а другая часть - на Ближний Восток, где образовала державу Самар (Шумер), включавшую в себя первоначально территории Северного Египта, Междуречья, Сирии, Палестины, Малой Азии, Балканского полуострова, Западного Ирана, Закавказья.

Катастрофическое наводнение (библейский "Всемирный Потоп") погубило булгарскую царскую династию Суvara (позднего Шумера) вместе со значительной частью булгарского населения и позволило булгарам и племенам сарканов (по-булгарски "саркан" означало "бархан", "житель пустыни") подчинить Вавилон и другие булгарские города Междуречья.

Не позднее III тыс. до н.э. на юг двинулась вторая волна булгарских переселенцев из Иделя - бильсага или бишатар ("пять родов" по-булгарски).

Одна часть бильсага поселилась на Западе, другая - на Балканах, третья - на Кавказе (где соседи называли ее "кутии", "гутии", "утии", "албаны", хетты), а четвертая - в Средней Азии (под именем саков, массагетов и кушан).

Среднеазиатские бильсага прошли через Афганистан и Пакистан в Индию и завоевали ее Кавказские бильсаган а рубеже III-II тыс. до н.э. захватили большую часть Малой Азии и основали здесь Хеттское царство, а около 2200 г. до н.э. атаковали Сувар-Шумер и на некоторое время вернули его под власть булгар. Но затем сарканские династии (аккадцев, вавилонян, ассирийцев) опять завладели Сувар-Шумером, хотя и продолжали развивать булгаро-шумерскую культуру. В начале II тыс. до н.э. на юг из Иделя проследовала третья большая волна идельских булгар-переселенцев, возглавляемая булгарским племенем эксага и ли агатар ("речники" или "водники" по-булгарски). За свое умение делать корабли и плавать на них агатары (это название потом приняло формы "айдар", "агатиры", агачиры") были прозваны "кимерами" ("лодочники", "корабельщики", "перевозчики" по-булгарски).





2xА4

ТАТАРЫ МОСКВЫ И ПОДМОСКОВЬЯ

Вот уже два столетия они стоят бок о бок на Красной площади, отлитые из латуни и меди: гражданин Кузьма Минин и думский дворянин Дмитрий Пожарский. Спасители Отечества, одни из наиболее почитаемых российских героев, олицетворяют единство двух самых больших народов нашей страны – русских и татар.

Князь Дмитрий Пожарский принадлежал к древнему и знатному суздальскому роду, простолюдин Кузьма Минин был сыном татарина Мины Анкундинова, нижегородского торговца солью. Да и сам Кузьма Минич Анкундинов – так следовало бы сегодня его величать – занимался ремеслом, традиционным для волжских татар, – держал мясную лавку.

Среди посадского люда Нижнего он пользовался непререкаемым авторитетом, ибо был смелым, предприимчивым, рассудительным и честным. Иначе говоря, обладал теми качествами, которыми испокон веку славится на российских просторах татарский народ.

– Мы в России – народ исконный, наравне с русскими. В нынешних татарах – смешение многих кровей, прежде всего мы – потомки древних булгар, живших в степях Причерноморья, а потом и по Волге и Каме ещё в начале I тысячелетия, – рассказывает член исполкома Всемирного конгресса татар Фарит Мухтасаров, председатель Региональной татарской национальной культурной автономии Московской области (РТНКА МО). – Много завоевателей из Великой степи пронесли по нашим краям. Вот и получилось в восприятии последующих поколений, что образ татаро-монгольских всадников, державших в страхе евразийское пространство, накрепко прилип к нашему народу. Наверное, это не очень справедливо.

А ведь Волжская Булгария была страной, как бы сейчас сказали, «продвинутой». Именно там появились первые монеты в российских пределах. Именно оттуда разошлись по дохристианской Руси металлические предметы обихода: косы, серпы... С берегов Волги и Камы расселились по всей России и те, кого сейчас принято называть общим термином: татары. В Подмосковье первые татары поселились в Звенигороде. Прибывший в Московию сын Улуг-Мухаммеда, хана Золотой Орды и основателя Казанского ханства, расположился в 1446 г. с ближним окружением именно здесь.





На литовско-русском рубеже сталкивались Запад и Восток: поляки и галичане – с одной стороны, русские и татары – с другой. Великий князь московский Василий II, нуждающийся в сильных союзниках, уступил татарам мещерские земли, где Городец-Мещерский (впоследствии - Касимов) перешёл в «наследственное владение» ханскому сыну Касыму, или Касиму. Тогда же начали активно призывать на московскую службу и других «татарских царевичей» и их челядь. Звенигород, основанный в 1152 г. Юрием Долгоруким, как и Москва, стал первой подмосковной вотчиной татар. Без преувеличения – нашей доморощенной Ордой в миниатюре. Одним из первых «Звенигород со всеми пошлинами» в качестве удела для «кормления» получил сын казанского хана Ибрагима царевич Абдул-Латиф. Кто только ни правил потом из Звенигородского кремля: изгнанный из Астрахани хан Дервиш-Али, взятый в плен Иваном Грозным последний казанский хан Ядыгар-Мухаммед, астраханский царевич Муртаза-Али... Всех и не упомнишь! Не говоря уже о том, что потомки сибирских ханов много десятилетий «володели» деревней Акулово, относившейся к Саввино-Сторожевскому монастырю. И сегодня в Звенигороде и его окрестностях живут до 1000 татар.

В XV веке переход ордынцев на службу московскому князю стал массовым. Об этом можно судить хотя бы по названиям подмосковных городков и весей. В Подольском районе есть деревня Ордынцы, а в Раменском – Татаринцево, в Домодедовском, Ступинском и Можайском районах – Татариново, Татарка – в Наро-Фоминском районе, Татаренки – в Шаховском, Татарки – в Лотошинском и Одинцовском районах. Аксёново, Огуднево, Мизиново, Могутово, Монино, Фряново – в Щёлковском районе.

Список можно продолжать практически без конца: Салтыково, Киримово, Юсупово, Рахманово, Мусино, Тимирязево...

Растущее, как на дрожжах Великое княжество Московское нуждалось в сильных, умелых и деятельных людях. Такими и были татары, охотно поступавшие на русскую службу. «Людьми служилыми» называли их в России. Процесс ассимиляции «служилых татар» шёл настолько активно, что уже к началу XVII века многие знатные русские фамилии были по происхождению татарскими: Юсуповы, Тургеневы, Мусины-Пушкины, Чаадаевы, Урусовы... Значительные подмосковные уделы, пожалованные правителями Московии «служилым татарам», со временем органично вошли непосредственно в столичную территорию: Карачарово, Аминово, Сабурово, Карамышево... Не говоря уже о Новогирееве, возникшем возле сельца Гиреево, где «сажали на землю» взятых в плен крымцев, *то бишь*, «людей гиреевых», по имени династии Гиреев, правивших в Крымском ханстве. Точной статистики в ту далёкую пору не велось, но можно смело сказать: к началу XIX столетия татарское присутствие весомо ощущалось во всех российских регионах. Подмосковье – не исключение.

ЩЁЛКОВСКИЕ ТАТАРЫ

*Любовь к родному очагу,
Любовь к отеческому дому!
У человека на слуху,
Сей жизни праведной – основа!
К своим корням душа стремится,
Она трепещет вновь и вновь,
Над Родиной летает птицей, -
Надежда, Вера и Любовь!
Потомки продолжают жить...
Пусть вера вдали унесётся,
И никогда не оборвется,
Веков связующая нить!*

НАЧАЛО XX ВЕКА

*... Живая нить времён и поколений,
Родную кровь связала на века.
Не вывелось народов племя,
Пришедшее сюда издалека...
На доломитовые рудные карьеры,
К мануфактурам ткацких мастеров,
Сюда шли люди самой разной веры,
Из деревень, посёлков, городов...*

*Чуваш, башкир, удмурт, мордвин, татарин ...
Да, жили мы в одной большой Стране.
Лишь здесь и только здесь мы стали,
Родными братьями на Щёлковской земле!
Мы здесь навеки с Волги и Урала,
Проделали, однажды длинный путь,
Нижегородские, Казанские татары,
В любви познали истину и суть!
В молитвах праведных друг другу завещали,
Жить в вере мусульманской на века.
А для потомков наших обещали,
Хранить огонь родного очага!*



ВОИН, РАБОТНИК И РАТНИК...



– Поле Бородинского сражения обильно полито татарской кровью, – говорит историк, зам. председателя РТНКА МО, профессор Фаиль Ибятюв. – Десятки тысяч татар воевали с Наполеоном в составе полков, которые называли Тептярскими, Мишарскими, Башкирскими.

Признавая заслуги наших соплеменников в разгроме захватчиков, император Александр I дал «высочайшее соизволение» на строительство в Москве первой каменной мечети. В Замоскворечье, на Большой Татарской улице, мечеть стоит до сих пор.

А до этого, при Екатерине Великой, приняли закон о веротерпимости, и было создано «Оренбургское Магометанское духовное управление» во главе с муфтием.

В царской России мусульмане не состояли в крепостничестве, они считались государственными или удельными – закреплёнными за императорской фамилией – крестьянами. После отмены крепостного права в 1861 г. татары, и без того куда более мобильные, чем их русские собратья, потянулись из сёл в города. Включая и Московский уезд.

В стране развивалась промышленность, и стоило где-либо начаться стройке новой мануфактуры или фабрики, как тут же среди рабочих появлялись татары. В Коломне, Щёлкове, Подольске, Серпухове – всюду, где завязывалось в Московском регионе производство.

Скажем, в Малаховке жили татарские рабочие, которые 130 лет назад завербовались на строительство Казанской железной дороги. Кстати, здесь и берёт своё начало Местная татарская национально-культурная автономия Люберецкого района, отмечающая в июне этого года своё 15-тилетие.



«На каждом шагу попадаются татары, – писал немецкий путешественник Иоганн Томас, побывавший в нашей стране в XIX веке. – Их открытые лица указывают на смышлённость. Каждый из них умеет читать и писать по-арабски, а ещё они старательно изучают арифметику, не изучать которую считают грехом. Богатые и бедные, все отдаются торговле или занимаются промышленностью. Они великолепные рабочие во всяком роде. Их кожи и мыла пользуются известностью по всей России. Слово татарина – священо, и они не употребляют ни контрактов, ни каких иных писанных договоров».

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ВОПРОС

Влияние миграционных факторов на стабильность межнациональных отношений в стране, и в частности – в Подмоскowie, ощущается очень остро. Государственные структуры должны чётко представлять на каждом отрезке времени: сколько, и каких нам нужно принять мигрантов, какими должны быть человеческие и профессиональные качества приезжих. С другой стороны, нужно обратить всю мощь государственной системы на поддержку наших коренных народов, чтобы русские, татары, марийцы, все коренные народы России почувствовали, наконец, что Российская Федерация – это добрая и заботливая мать для всех тех, чьи предки лежат в российской земле. Как отметил наш президент в статье «Россия: национальный вопрос», «нам надо выстроить такую модель государства, цивилизованной общности с таким устройством контроля, которая была бы абсолютно равно привлекательна и гармонична для всех, кто считает Россию своей Родиной».



... Мы сидим в знаменитом Доме Асадуллаева в Москве, где расположен Центр татарской культуры столицы. На столе – чак-чак, по чашкам разлит ароматный чай. Не могу удержаться от вопроса, который давно, с самого детства, мучит меня: «Арбат. Название-то, какое татарское! Так вот, все дворники в нашей послевоенной округе были татарами, как, кстати, и в других уголках Старой Москвы. Почему? То же касается и старьёвщиков: все – татары. Помню, мы, мальчишки, старательно собирали по коммуналкам Гранатного переулка бумагу, тряпье, старую обувь, чтобы торжественно сдать добычу дяде Ахмеду взамен сладкого петушка на палочке или прыгающего на резинке бумажного шарика».

– Это началось ещё в позапрошлом столетии. Татары, жители сельские, переезжая в город, согласны были на любую работу, – отвечает Фаиль. – Но предпочитали такой труд, который бы сохранял за ними относительную независимость: дворника, извозчика, носильщика на вокзале или старьёвщика.

Мы – народ свободолюбивый и предпочитаем по возможности располагать собственным временем. А все эти ремёсла давали возможность иметь и собственное жильё, и свободное время для семейных дел или для коммерции. Не секрет: каждый татарин немножечко торговец или ремесленник.

Эта специфика сохранялась и в советское время с той лишь разницей, что извозчики превратились в таксистов, а торговцы-разносчики – в товароведов преимущественно хозтоваров или меховых отделов.

Впрочем, суровый всенародный энтузиазм первых советских пятилеток внёс свои коррективы в модель их поведения.



НА ЗАЩИТЕ РОДНОГО ОТЕЧЕСТВА

*Среди 11603 советских воинов разных национальностей, ставших Героями Советского Союза в годы Великой Отечественной войны, татары занимают **4-е место** после русских, украинских и белорусских патриотов. Высокого звания Героя Советского Союза удостоен 161 воин из татар. Высокую оценку боевым заслугам татар дал Маршал Советского Союза Родион Малиновский: «Я, как старый солдат, много видел на фронте бойцов и командиров из татар и всегда восхищался их непреклонным упорством, железной волей в бою».*

**ОНИ ВЫСТОЯЛИ,
ОНИ ПОБЕДИЛИ,
ОНИ ПРИНЕСЛИ МИР!**



ФОН ВОЕННАЯ ГРАФИКА**ВОЙНА 1941-1945 гг.**

*Не умирай, родное племя,
Настал черёд примкнуть штыки.
Коня героям! Ноги в стремя ...
Бей неприятеля полки!
В июньский предрассветный час ...
Когда на утренней зарнице,
Фашисты двинулись на нас.
Своей бронёй, взломав границы.
Война! Повсюду бой кровавый –
Смертельный и неравный бой...
Земля под натиском стонала,
В последней схватке роковой.
Так воевали – сёстры, братья,
Плечо к плечу, примкнув штыки.
В строю едином – дружной ратью,
Шли в бой народные полки ...
И в атаку, стальными рядами,
Мы Победное знамя несли.
Каждый – русский, башкир и татарин.
Отвоёвывал пяди земли.
И не дрогнуло племя героев,
За столицу – родную Москву.
Встали мы нерушимой стеною,
Преградив путь навеки врагу.
Погибали под Сталинградом,
Воевали на Курской Дуге.
До Берлина дошли мы – солдаты,
И оставили мир на Земле!*

*На груди ордена и медали.
Боль в груди, да, печаль на глазах.
Каждый – русский, башкир и татарин,
Белорус, украинец, казах ...
Мы народы из разных окраин.
Только вместе мы сила и стать.
Как один на защиту мы встанем,
За Отчизну и Родину Мать!*





2xА4

САБАНТУЙ – ПРАЗДНИК ПЛУГА!

Сабантуйга, рэхим итегез!

Сабантуй - праздник народов Башкирии и Татарстана, в честь сбора урожая, демонстрирующий силу и ловкость башкир и татар, пропагандирующий здоровый образ жизни. Он имеет многовековую историю, сохранил свои традиции и сегодня. Описание праздника Слово "сабантуй" происходит от тюркских лексем "сабан" - плуг и "туй" - праздник. Отмечается он в июне в честь завершения весенних посевных работ. Это мероприятие является национальным и любимым, в его праздновании принимают участие и дети, и взрослые. Сабантуй отмечается каждый год, он не проводился только в те периоды, когда шли войны или были тяжелые времена у народа. Это праздник труда, здоровья, силы и ловкости. Он имеет свои обычаи, обряды, состоит обычно из различных состязаний, сопровождается многочисленными песнями и плясками. Этот праздник находится под защитой ЮНЕСКО как шедевр устного наследия человечества, ведь он - настоящий драгоценный камень национального единства и дружбы.

Народное гулянье имеет многовековую историю. Впервые об этом празднике упоминается в записках арабского посла от 921 г. нашей эры, который приезжал в земли башкир и татар для изучения их традиций, быта. Изначально праздник носил сакральный характер, проводился с целью задабривания духов и божества плодородия, чтобы они ниспослали хороший урожай. Поэтому Сабантуй праздновался в апреле перед посевными работами.

В ритуальных играх и соревнованиях участвовали именно молодые парни, так как сакральный обычай предполагал символическое венчание с природой, поэтому слово "туй" в данном случае правильнее трактовать, как "свадьба, бракосочетание". Кроме того, ритуальный обычай предполагал жертвоприношения и общественные моления в честь бога Солнца и Неба - Тенгре и в честь духов предков. Позже стали дарить подарки. Народный праздник Сабантуй готовился заранее, еще зимой. Молодые девушки вышивали и шили полотенца, платки и рубашки, которые становились основной наградой для джигитов, участвовавших в народных играх и состязаниях. Самым желанным и дорогим вознаграждением считалось полотенце, украшенное вышивкой из национальных узоров. Основными играми и состязаниями были: скачки на лошадях, борьба, соревнования в беге и ловкости. Современный статус праздника Народное гулянье и сегодня очень распространено не только в городах и селах Башкирии и Татарстана, но и в других населенных пунктах.

Татарский национальный праздник Сабантуй официально имеет статус государственного торжества, издаются указы и распоряжения о дате, месте его проведения,

назначаются ответственные лица на всех уровнях власти, продумывается сценарий, оформление праздника.

Исторически народное гулянье имеет четкие обряды и традиции, однако, появляются и современные тенденции в его проведении. Кроме того, Сабантуй имеет статус федерального праздника и проводится во многих городах России: Москве, Санкт-Петербурге, Самаре и других. Как празднуют Сабантуй? Национальный праздник Сабантуй обычно проходит в июне в 3 этапа: начинается празднование в деревнях и селах республики в первую субботу после завершения посевной; через неделю народные гулянья проходят в городах; еще через 7 дней грандиозное торжество проводят в столице Татарстана. Во время проведения празднеств во всех административных районах устраивают специальные праздничные площадки, обычно на большом поле - майдане, где проходят различные состязания между настоящими джигитами, выступления мастеров искусств и культуры, народные гулянья. На ипподроме обязательно устраивают скачки. Кроме того, в деревнях и селах сохраняется традиция сбора подарков.

На Сабантуе принято проводить различные состязания и игры для демонстрации силы, ловкости и просто для развлечения народа. Самая любимая забава всех джигитов - куреш, борьба на поясах, которая проводится между мужчинами разных возрастов. Цель соревнования - захватить противника за пояс и завалить его на землю. Сначала борьба проводится между мальчиками, потом в бой вступают юноши, третьи пары - мужчины средних лет. Кульминация состязания - борьба между двумя непобежденными джигитами. Победитель куреша (батыр) получает главный приз – живого барана. Еще одно основное состязание - конные скачки, которые могут проводиться отдельно на ипподроме или устраиваться непосредственно на майдане, причем в последнем случае, расстояние определяется на глаз до какой-либо точки. Сабантуй - праздник здоровья, поэтому довольно часто джигиты соревнуются в поднятии камней, демонстрируя свою силу. В качестве тяжести выступают гири или штанги, вес которых составляет 25 кг. Суть состязания - поднять камень двумя руками и удержать его в правой ладони, поднятой вверх. Это праздник еще и веселый, поэтому довольно часто проводятся шуточные конкурсы. Самыми распространенными считаются различные состязания в беге: с яйцом в ложке; с полными ведрами воды на коромысле; прыжки в мешках; парные забеги, когда левая нога одного человека крепко связана с правой другого. Очень популярны следующие народные игры: бой мешками с травой или сеном, который проходит на скользком, неустойчивом бревне; с завязанными глазами при помощи палки необходимо разбить глиняные горшки, которые стоят на земле; командное или одиночное перетягивание каната, палки; лазанье за призом по высокому и гладкому столбу, длина которого может достигать 15 м.



Угощения на празднике. Веселый народный праздник Сабантуй, описание которого не может быть полным без обзора традиционных татарских яств, еще и очень гостеприимный. Здесь принято угощать мясной и сладкой едой. На Сабантуе обычно готовят следующие блюда: татарский плов на баранине с добавлением томатной пасты или любых овощей; перемеч - нежнейшие пирожки с мясом, особенностью которых является наличие отверстия сверху булочки; баранина, фаршированная яйцами, сливочным маслом и специями.

Бэлиш с уткой ирисом в мясном бульоне; чак-чак - традиционное сладкое блюдо, представляющее собой песочные печенья, залитые жидким медом.

Детский праздник Сабантуй. Народное гулянье захватывает всех, его любят и взрослые, и дети. Изначально, эта традиция сохраняется и сегодня, торжество начинали именно ребяташки. Они первыми принимают участия в состязаниях, с удовольствием играют в народные развлечения. Поэтому Сабантуй стали проводить еще и отдельно для детей в школах и детских садах. Отмечают праздник в начале лета, когда начинаются школьные каникулы, кроме того, детский Сабантуй совпадает с Международным Днем защиты детей. Народные гулянья ребяташки учитывают все традиции этого торжества: Накануне собирают подарки для победителей, обходя дома соседей, родственников, хороших знакомых. В качестве презентов выступают все те же платки и полотенца, а также могут быть игрушки, сладости и другие вещи. Основной праздник состоит из различных состязаний, игр, в которых мальчишки и девчонки соревнуются в ловкости и силе. Традиционно проводится конкурс талантов.

Дети с удовольствием поют, танцуют, читают стихи. Окончание праздника - вручение подарков победителям. Торжество дети проводят сами, ведущие одеты в национальные костюмы, участники приносят сладкие угощения, после мероприятия устраивают чаепитие и веселые танцы. Ребяташки приобщаются к народной культуре, проникаются традициями предков. Поздравления с Сабантуем. Сабантуй - праздник труда и здоровья! Здесь принято говорить друг другу теплые пожелания. Кроме того, поздравления звучат в газетах и других СМИ, от руководителей всех уровней и, конечно, президента. Пожелания льются самые разнообразные, однако неизменными остаются слова о здоровье, счастье, благополучии. Нелишними будут пожелания успеха в трудовой деятельности и всех земных благ. Можно привести следующий пример поздравления на Сабантуй: "От всей души поздравляю с национальным праздником Сабантуй - старинным и вечно молодым! Праздником труда, гостеприимства, щедрого урожая. Желаю здоровья, благополучия и счастья! Сабантуй - праздник, сочетающий в себе традиции народа и различные нововведения. Это награждение передовиков труда и победителей в конкурсах профессий; новые виды состязаний: шахматы, велоспорт, армреслинг, волейбол, соревнование на ходулях и другие; бега с участием лучших рысаков России и зарубежья; в некоторых населенных пунктах. Праздник начинается с молитвы, читаемой Муллоу.

Стоит отметить, что рассматриваемое мероприятие не является религиозным. Таким образом, Сабантуй - башкирский праздник труда, силы, ловкости, здоровья. Всеобщее народное гулянье, сопровождаемое разнообразными состязаниями, играми, песнями и танцами.

Древний татарский народный праздник «Сабантуй» проводился в Подмосковье еще в 20-е годы прошлого столетия (Мытищи, Подольск, и другие города).

Возрождение Сабантуя вновь на Подмосковной земле началось в 2001 году, после создания Региональной татарской национально-культурной автономии Московской области.

С самого начала Министерство культуры Московской области поддержало это начинание. И Сабантуй, как агитпоезд, знакомя жителей Подмосковья с татарской национальной культурой, проходил через города: Орехово-Зуево (2001-2002 гг), Пушкино (2003 г.), Щелково (2004 г.), Балашиха (2005 г.), Одинцово (2006 г.), Дубна (2007 г.), Домодедово (2008 г.), Люберцы (2009 г.), Наро-Фоминск (2010 г.), Орехово-Зуево (2011 г.), Ногинск (2012 г.), Жуковский (2013 г.), Подольск (2014 г.), Пушкино (2015 г.), Дмитров (2016 г.), Коломна (2017 г.)Сергиев Посад (2018 г.).

Из года в год Сабантуй становится все популярнее, масштабнее и красочнее. Расширяется и содержание. Оно учитывает возможности и особенности конкретного города. Так, например, в Балашихе участников Праздника поздравлял *Балаши* — персонаж одной из версий образования названия города. В Дубне воднолыжники с флагом Сабантуя показали целое выступление. В г. Жуковский уже подключилась авиация: совершили показательные полеты вертолет с флагами (России, Московской области, Республики Татарстан и Сабантуя) и тройка спортивных самолетов и т. д.

Сегодня Сабантуй – это целая программа, которая реализуется в конкретном городе. Программа включает в себя:

- организацию обучения спортсменов города правилам борьбы на поясах и проведение предварительного турнира;
- широкое освещение в СМИ (газеты, телевидение) обычаев и национальной кухни;
- творческую встречу, посвященную татарским поэтам и писателям, на которую приглашаются учащиеся школ и молодежь;
- организацию выставки работ художников на темы о дружбе народов;
- организацию делового Форума;
- организацию круглого стола по межнациональным вопросам с обменом опытом и выработкой конкретных предложений;

— организацию фотоконкурса на лучший фоторепортаж о Сабантуе. В целом это было реализовано в наукограде Дубна в 2007 году.

С тех пор данная программа лежит в основе последующих праздников. В Домодедово (2008 г.) уже добавилась выставка рисунков детей. Был организован визит руководителей Областной и местной автономий в г. Зеленодольск на их Сабантуй. Затем уже встречали делегацию из Татарстана на Домодедовской земле.

В Люберецком районе (2009 г.) впервые, по примеру РТНКА Ивановской области (председатель Ф.Ляпин) организовали детский Сабантуй, в котором дети приняли участие с большим удовольствием. Причем, это провели 1 июня — в День защиты детей.

Также была организована поездка на Сабантуй в Буинский район РТ целой делегации (более 10 человек), включающая в себя Руководство Люберецкого района, руководство Автономии, представителя Полпредства РТ в РФ и других. Был подписан Договор о сотрудничестве между районами.

В Наро-Фоминском районе (2010 г.) добавился конкурс сочинений, посвященных дружбе народов. Делегация района совершила визит в г. Чистополь РТ, а затем уже делегацию Чистопольского района встречали в Наро-Фоминске на Сабантуе.

В Орехово-Зуево (2011 г.) организовали для делегации Апастовского района (она была направлена на Сабантуй) экскурсию по достопримечательностям города. Гости были очень довольны. Были подписаны Соглашения о сотрудничестве между Орехово-Зуевским и Апастовским районами, а также между РТНКА МО и Апастовским районом. И как один из результатов такого Соглашения мы начали ежегодно направлять в летний лагерь отдыха «Свияга» школьников Московской области.

В последующем, Соглашения о сотрудничестве были подписаны между Ногинским и Бугульминским районами. Пушкинским и Мамадышским районами. Дмитровским и Мамадышским районами.

Соглашение же, подписанное между РТНКА МО и Мамадышским районом, дало возможность направлять наших школьников в летний лагерь отдыха «Кама» Мамадышского района.

Таким образом, Сабантуй сегодня в Московской области выполняет многогранную роль. Способствует укреплению межнационального согласия: — знакомит население с культурой татарского народа, поднимает дух соотечественников, вызывая чувство гордости за свои обычаи, традиции и культуру;

— реально обогащает нашу общую культуру: к празднику изучаются произведения татарских композиторов и татарские танцы местными ансамблями и самодеятельными коллективами, которые остаются в репертуаре этих коллективов;

— как реализация рекомендаций Круглого стола по межнациональным отношениям, начали создаваться Координационные (как в Дубне) или Консультативные Советы (как в Люберецком районе) по делам

национальностей. В Люберецком районе было проведено 2 Форума народов Люберецкого района. В дальнейшем такие Консультативные советы были созданы практически во всех муниципальных образованиях Московской области;

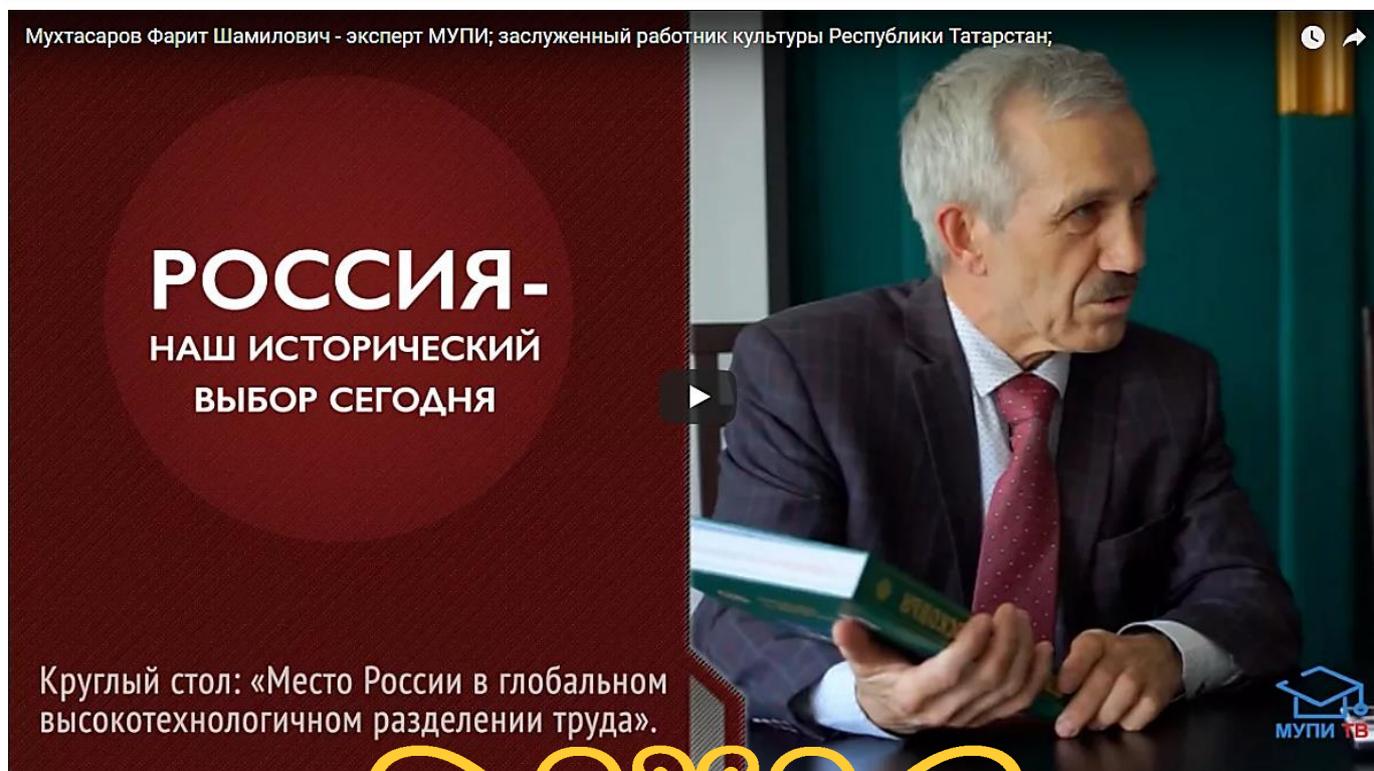
— на Сабантуе участвуют все желающие, независимо от национальности; это Областной праздник, и, в то же время, праздник района, города. Культурно-спортивная программа и по-человечески теплая атмосфера Сабантуя сближают людей;

— Сабантуй позволяет теснее сближаться двум регионам через человеческие контакты и перспективу сотрудничества через заключаемые Соглашения;

— Соглашения между РТНКА МО и районами Татарстана расширяет возможности для организованных поездок детей в эти районы.

И надо подчеркнуть особо: именно проведение Областного Сабантуя в разных городах Московской области позволило за прошедший период создать у большого количества местного населения представление о богатой культуре и традициях татарского народа. Сабантуй, действительно, выполняет благородную миссию: познавая культуру, улучшать человеческие отношения и укреплять дружбу между народами. Эстафета Сабантуя продолжается. И мы снова возвращаемся в Подмосковный город Щёлково.

Председатель РТНКА МО Мухтасаров Ф. Ш.



НА ЩЁЛКОВСКОЙ ЗЕМЛЕ...

В 1960-х летним днём мальчишки из Загорянки катались на велосипедах. Однажды умчались с ветерком за Клязьму так далеко, что оказались в Пироговском. Поплутали по разбитым улицам с вечными лужами и окончательно заблудились. Решили передохнуть. Занозистая лавка, к которой мы пристали, громоздилась у огромного, раздавленного временем деревянного дома в 2 этажа. Увидев незнакомых «пацанов», мокрых от пота и в пыли от пяток до макушки, из подъезда вылезли какие-то люди. Как мне показалось тогда, несколько странно одетые: в тряпичных шлёпанцах на босу ногу, у мужчин – майки-«пролетарки» и смешные круглые шапочки-тюбетейки, непонятно как держащиеся на затылках. В таком непривычном обществе мы окончательно растерялись, но незнакомцы и воды нам вынесли напиток, и объяснили, как выбраться на правильную дорогу. Вернувшись затемно домой, я рассказал матери, где пропал. Выслушав историю о моей встрече, мама удивилась: «Вон как вас занесло! Аж, до самых Татарских «спален!»



Оказывается, в огромных бараках в Пироговке обретались по «системе коридорной: на 38 комнаток всего 1 уборная» (спасибо Владимиру Высоцкому!) десятки семей татарских рабочих, приехавших вкалывать на

мытищинской мануфактуре «Пролетарская победа». И такие вот «спальни» проросли в начале прошлого столетия по всей Московской области.

Только на строительстве Каширской электростанции работали до 500 татар, на стройках Щёлковского района – 700, до 2000 – на заводах Орехово-Зуевского района. И всё это ничто по сравнению с масштабом участия татар в строительстве Московского метрополитена!

«Татары были несущей балкой этой гигантской стройки, – вспоминал в разговоре со мной замечательный писатель Евгений Аронович Долматовский, мой добрый старший друг, сам бывший метростроевец в молодые годы. – Представь себе: только в прокладке 1-й очереди метро – от Парка культуры до Сокольников – участвовали 75 тысяч строителей. Многие из них были татарами, приехавшими из Поволжья, Урала, Сибири. Шутка ли, первый тоннель советского метро прорубала бригада Вазиха Замалдинова. Этот человек-гора – настоящий батыр! – стал тоннельным мастером, а раньше был простым крестьянином в Татарстане».



Кстати, именно метростроевцы организовали первый в Москве и области татаро-башкирский праздник Сабантуй. Для этого 12.08.1934 г. в Хамовниках, в бывшем парке князей Трубецких, названном в честь журналиста-большевика Александра Мандельштама, собрались сотни татар и башкир – отнюдь не только из Метростроя. Тот, кто умеет хорошо трудиться, знает, как и отдыхать хорошо. Пролетит всего лишь несколько лет, и все мужчины, участвовавшие в этой народной фиесте, пойдут на фронт биться с фашистами. Крепко сражаться с врагом: не на жизнь, а на смерть! По-татарски. На каждом памятнике героям Великой Отечественной, установленном в Подмосковье, в любом мемориале

непрерывно есть татарские имена и фамилии. Каждый из этих богатырей навсегда вошёл в историю России.

Достаточно назвать одного лишь *Шакирьяна Мухамедьянова*, в последнем его отчаянном броске на немецкую амбразуру ставшего для потомков навсегда Александром Матросовым.

– По официальной переписи, в области живут сейчас свыше 56 тысяч татар, а в Москве – около 200 тысяч. А на самом деле их в несколько раз больше. До 800 тысяч – в Москве и Подмосковье. И не случайно, в разных городах области действуют 22 местных татарских национально-культурных объединения.

Местные руководители общественных организаций инициируют создание центров национальных культур, центров татарской культуры, которые уже открыты в Пушкино, Дубне, Орехово-Зуево, Долгопрудном, Мытищах, Домодедово... Все они действуют на благо укрепления межнационального согласия. О нашей истории и людях достаточно много написано в книге «Татары Подмосковья».



Ну, а теперь о самом весёлом! Этим летом искромётный подмосковный Сабантуй вновь возвращается в Щёлково (первый раз он состоялся здесь в 2004 г.). Татары – гостеприимны и рады абсолютно всем, кто придет на их национальный праздник. Они готовы каждого гостя одарить радостью бытия и жизненной силой, энергией их древнего и дружного народа.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ТРАДИЦИЯ...

*Сабантуй, Сабантуй! Это радость труда!
Это праздник татар и башкир - всенародный.*

Это дружба навеки и навсегда.

*Это песни и пляски друзей в хороводах.
Так встречай же своих земляков и друзей,
Ты столица Москва и моё Подмосковье!
Поспешите на праздник, друзья – веселей!
Чтобы радость вкушать Сабантуя,
с любовью!*



ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРАЗДНИКА САБАНТУЙ

26 июня 2004 года в парке культуры и отдыха подмосковного города Щелково состоялся национальный праздник Сабантуй. Праздник был приурочен к 5-летию открытия городской соборной мечети «Имама Рафиля».

В Щелково проживает 18 тысяч татар. Местная организация мусульман регулярно проводит религиозные и национальные праздники, молодежные вечера. Сабантуй в городе проводится каждые 2 года. «Сабантуй 2004 года получил статус областного», - сообщил корреспонденту агентства «Татар-информ» имам мечети и руководитель мусульманской организации *Ренат Сайфутдинов*.

Действие праздника плуга происходило на нескольких площадках. На открытой сцене выступили самодеятельные коллективы Москвы и области, а также гости из Татарстана – ансамбль танца «Сайдаш», популярные исполнители *Лилия Муллагалиева* и *Ильнар Сайфиев*.

Площадка национальных игр пользовалась особым успехом у детворы. Но наибольший накал страстей наблюдался у арены, где проходил турнир по татарско-башкирской национальной борьбе курэш. В соревнованиях приняли участие несколько десятков борцов из Москвы, Рязани, городов Татарстана, а также Казахстана и Таджикистана. Турнир прошел в весовых категориях до 75, до 85 и свыше 85 килограммов. Победителями в них стали Марат Кипкеев, Дмитрий Арзамасов и Дамир Шиапов соответственно. Последний – молодой спортсмен из Москвы - был признан абсолютным батыром Щелковского Сабантуя и, по традиции ему был вручен баран.

ПРАЗДНИК ГЛАЗАМИ ЖИТЕЛЕЙ И ГОСТЕЙ ...

Сабантуй - это праздник, народный праздник у татар и башкир, посвященный окончанию весенних полевых работ.

Его еще иногда называют праздником плуга (сабан на татарском языке - плуг и туй - праздник).

В этом году мы сходили на Сабантуй в подмосковном Щелково, мероприятие конечно маленькое, но с традиционными для праздника плуга состязаниями: поднятии гири, беге в мешках, с ложкой во рту, коромыслом, перетягивании каната...

Главным, наиболее любимым и самым популярным видом состязаний на сабантуях по-прежнему остается национальная борьба — курэш, главным призом может быть даже автомобиль. Однако, мы не досмотрели, девочкам моим не очень интересно было, в отличие от мамы, которая ловила самые трогательные и красивые моменты...

КАК ЭТО БЫЛО...



Мы чтим древние традиции, сохраняем культурное наследие наших предков. Испокон веков у нас принято почитать старших. Уважаемые аксакалы, мы сердечно благодарим вас, за то, что пришли с на этот замечательный праздник, за то, что вы сегодня с нами!

Сезне Сабантуй бэйрәме белән чың кунелдән котлыйбыз! –
(Поздравляем вас с праздником Сабантуй от чистого сердца!)

Сезгә исәнлек-саулык, бәхет һәм иминлек телибез! –
(Желаем здоровья, счастья и благополучия!)

Сабантуй бэйрәменә рэхим итегез! –
(Добро пожаловать на праздник Сабантуй!)

*Саумы, июнь – сабантуйлар ае!
Саумы, сабантуйлы кин майдан!
- Менә шулай матур яшәгез! – дип,
Жыйдык эле сезне янадан.
Бэйрәмнәрнен тажы – Сабантуйлар –
Булэк безгә боек Ходайдан.
Бу тормышнын ботен матурлыгын,
Хозурлыгын саклый бу майдан!*

*Праздник плуга настал -
Праздник плуга!
Он живет на земле так давно.
Чтим традиции древние мудро,*



*Что в наследство от предков дано...
Хэерле кон, бар доньяга!
Хэерле кон, туган илем!
Илем – конем, динем – телем,
Соекле халкым минем!
Хэерле кон барчагызга,
Олыгызга, кечегезгэ,
Бабайларга, эбилэргэ,
Газиз эти-энилэргэ,
Соекле жиребезгэ.*

Мохтэрэм кунакларыбыз! Гасырлардан килгэн гадэт буенча узебезнен милли ризыгыбыз “чэк-чэк” белэн рэхим итеп сыйланыгыз. Тормышыбыз шушы “чэк-чэк” сыман мул хэм татлы булсын иде. Амин.



Приветствие высоких гостей, прибывших на Щёлковский Сабантуй- 2011



Нас Отчизна породила,
Дружба, как гранит крепка.
В этой дружбе наша сила -
Дружба эта на века!



*Кадерле кунактарны
Без буген каршы алдык,
Без баллы чәк-чәкләрне
Эзерләп остәлгә куйдык.*

*Гостей почтенных ведь чак-чаком
У нас встречают каждый раз
Мы встретились на Сабантуе
Благословен будь этот час.*

Так уж заведено, что гости на Сабантуе должны угоститься национальным блюдом. У татар это блюдо “чак-чак”. А у русских - каравай. Предлагаем обменяться этими символами гостеприимства...



*.Сабан туенын байрагы
Кутэрелсен майданга.
Котлы булсын Сабан туе,
Безне кумсен зур данга!*



Сабантуй бэйрэменен уз символикасы бар – ул искиткеч матур байрак.

У нашего праздника Сабантуй есть собственный символ – это красивый праздничный флаг:

Развейся флаг над Щёлковским майданом,
И яркостью своей ласкай наш взор.

Взлетай над нами птицей – талисманом,
Чтоб видел люд твой праздничный узор.
Чтоб глаз ласкали краски Сабантуя,
И сладости лились, как мёд рекой.
Пускай поют повсюду и танцуют,
Татары – русские весёлою толпой!





На нашем празднике татарский ансамбль «Нур»

Безнен бэйрэмебезне “Нур” узэшчэн татар ансамбле “Иман нуры” жыры белэн ачып жибэрэ. Житэкче Лилия апа.



Сабантуйга рэхим итегез!

*Кон буена уйнап-жырлап,
Коч сынашып, кунел ачып,
Бер туйганчы биегез,
Сабантуйга рэхим итегез!*

*Сабантуй – весенний праздник,
Праздник дружбы и труда.
Пой, играй и смейся громко,
И танцуй, как никогда!*

Кадерле дуслар!

Сез буген татар һәм башкорт халкынын ин кунелле, ин дэртле бэйрэмендэ булырсыз. Сезне жыр-бию, уен-колке, тамаша котэ. Рэхим итеп барлык уеннарда да катнашыгыз. Милли ризык белэн сыйланыгыз, батырларыбызнын корэшен карагыз, шулай ук сэхнэбездэ утэчэк концертны да игътибарсыз калдырмавыгызны сорыйбыз, чонки биредэ Татарстаннан килгэн кунакларыбыз да, Мэскэу шэхэрэннэн килгэн артистларыбыз да, Мэскэу бистэсе фольклор ансамбльлэре дэ чыгыш ясаячак. Рэхим итегез, дуслар!

**Дорогие друзья!**

Вас ждет прекрасный традиционный праздник татарского и башкирского народов “Сабантуй”. У нас звучит народная музыка и песни, на Сабантуе в Щёлково мы танцуем по-татарски, по-башкирски и по-русски! Вы станете свидетелями состязаний самых сильных батыров России в национальной борьбе “Курэш”. На Сабантуе Вы станете участниками веселых народных состязаний! Спешите на яркий праздник Сабантуй! Пусть вместе с ним придут к Вам радость и веселье! Пойте, танцуйте на национальных пяточках вместе с фольклорными коллективами. Угощайтесь национальными блюдами. (при необходимости можно зачитать какие именно и где именно будут проходить состязания).

КОНКУРСЫ И СОСТЯЗАНИЯ

- ✓ Борьба – Корэш.
- ✓ Вертикальное бревно – Колгага мену.
- ✓ Наклонное бревно – Кыек колгага мену.
- ✓ Бой с мешками – Капчык белэн сугышу.
- ✓ Перетягивание каната – Бау тарту.
- ✓ Бег с коромыслом – Киянтэ белэн йогеру.
- ✓ Разбивание горшков – Чулмэк вату.
- ✓ Доставка монет с катыка – Катыктан акча алу.
- ✓ Бег с ложками и яйцом – Йомырка белэн йогеру.
- ✓ Обрезание ниток с призом – Жептэн булэк кису.
- ✓ Бег в мешках – Капчыкта йогеру.
- ✓ Перетягивание шеста – Таякны тарты.
- ✓ Поднятие гири – Гер кутэру.
- ✓ Ходули – Ходули.
- ✓ Нарезание лапши – Токмач Кису.



Давайте состязаться в играх добрых,
В мешках скакать и бегать с яйцом,
На столб влезать и бить горшки наотмашь -
Весь год мы будем вспоминать потом.
Здесь батыров состязанье – и награды ожиданье!

*Безнең көрәш – на поясах.
Это – гордость сила в нас!
Символ мужества и чести –
За борцов “болеем” вместе!*



*Сабантуй житте, дусларым –
Килгәнсез, рэхмэт сезгә.
Сабантуймы, сабантуймы –
Уеннар туге бит ул,
Тэм-томнар сые бит ул,
Жинуләр уе бит ул.
Татарча бил алышып,
Ватмый йомырка ташып,
Сынашып, жинсэн эгәр –
Сабантуй – эчкә шатлык сыймас туй!*

*Исэнме Сабантуй! Исэнме шук бэйрэм!
Щёлково шэхэрен шаулап бер син эйлэн.
Бу елда да горлэп утсен
Хезмэт туге бэйрэме
Чык бэйгэгэ, уен-жырга,
Йэ жырларга – биергэ!*



*Сегодня будем вместе веселиться
Эх, Сабантуй зовет на яркий праздник всех!
Пусть красками и светом заискрится,
Пусть будет слышен только звонкий смех!*

*Тамаша кыл, кунел ач син буген,
Биеп жибэр эйдэ булмаса!
Болынлыкны яшел постау итеп,
Табын кора туган-тумача!*



НИЖНЕКАМСКИЙ САБАНТУЙ

В Нижнекамске в самом разгаре Сабантуй. Мы спросили о впечатлениях от праздника у тех, кто оказался на нём впервые – комментарии дали гости из Московской области и Турции.

«Масштабно, красиво, мощно – очень впечатлил Сабантуй, - сказал мэр Щёлково *Рушан Махмутов*. – «Будем брать пример, и постараемся, конечно, не в таком формате, но то, что увидели – перенять, и у нас устроить. Особенно впечатлила масштабность, количество людей, которые вовлечены в праздник, то количество людей, которые присутствуют на Сабантуе, и как они на это реагируют – видно, как принимают, как смотрят, все равнодушно. Тебя принимают, как родного, как родственника. Этого нам не хватает в больших городах.

У нас большая татарская община, и мы хотели бы сохранять традиции, культурные ценности, язык... Я с этой целью и приехал в Нижнекамск. Вы оказались даже более окультуренными, чем мы – у нас там этого не хватает, татарского. Хочется, чтобы ваши коллективы приезжали к нам. У нас две-три песни изучат, и это немножко не то, в сравнении с тем, если коренные татары поют. У нас, кстати, 12 процентов населения – татары».

















РБК
ТАТАРСТАН



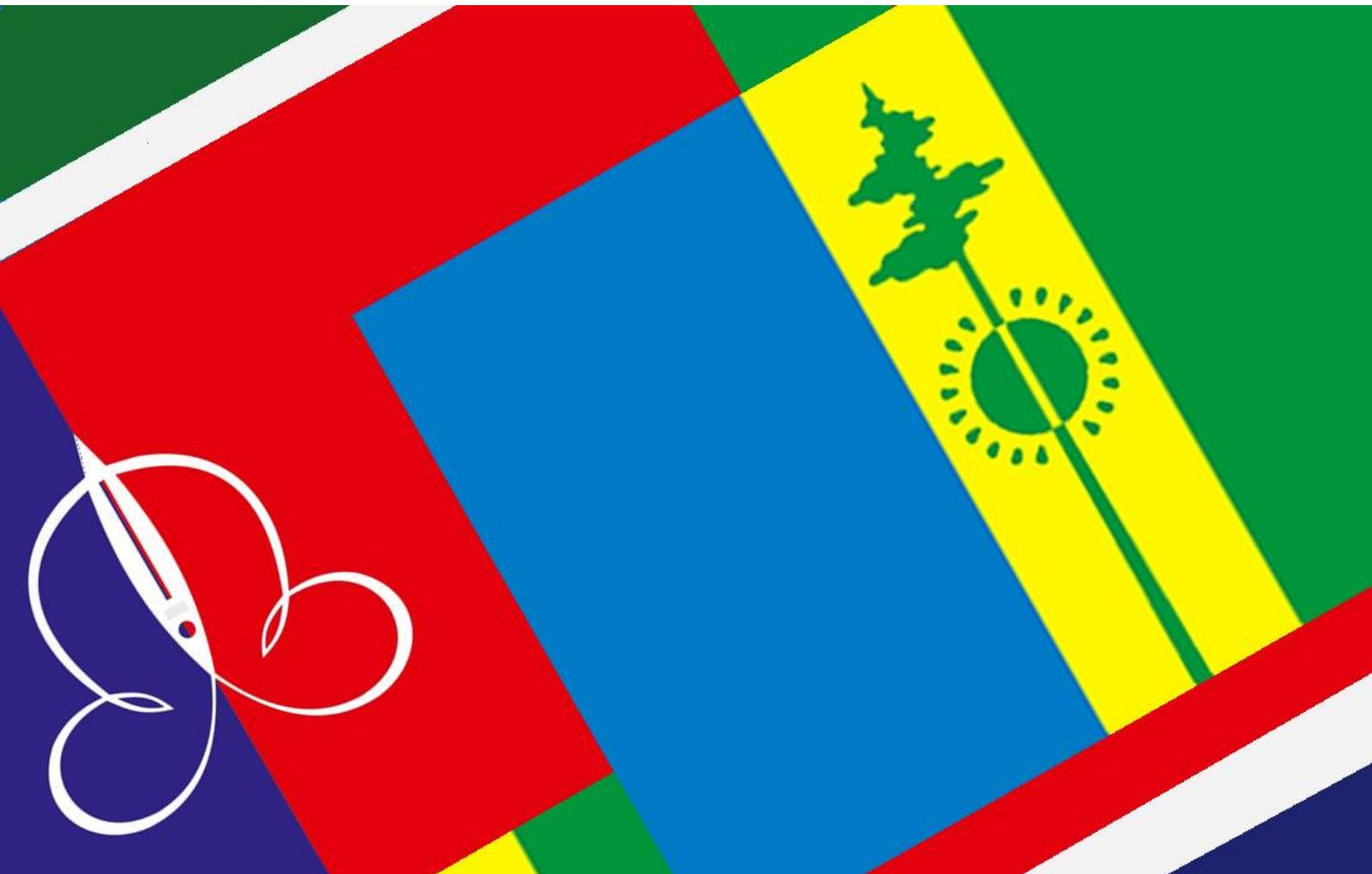




АЙДАР

*Из далёких татарских истоков,
Среди рощ - корабельных дубрав,
По преданиям древних Пророков,
Разливаются воды «Айдар». **
*И несут Нижнекамские плёсы,
Свет и радость во все уголки.
И кружатся, кружатся берёзы,
В хороводе у Лунной реки, **
*Над рекою заблещет игриво,
Да, над городом станет Заря.
И истоки татарского мира -
Нам подарят свои чудеса.
С чудесами откроется тайна.
С небосвода прольётся вода.
Напоится земля родниками,
И сады расцветут в городах.
И Айдар, словно воин, предстанет,
На просторы жемчужной реки.
Он хрустальными сводит мостами,
Берега Нижнекамской земли...
Пусть на небе звезда воссияет,
Путь - дорогу укажет Пророк.
Это, он — время вспять обращает...
Унесённых ветрами эпох!*

* — Айдар — в переводе с крымско-татарского — Лунная река.



**МЕЖДУНАРОДНЫЕ
И МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ
СВЯЗИ**

Щёлковский муниципальный район является членом Международной ассоциации «Породнённые города». В настоящее время президентом Международной ассоциации «Породнённые города» является губернатор Московской области *А.Ю. Воробьёв*. В деятельности МАПГ участвуют более 180 городов России и стран СНГ.

Ассоциация, как связующее звено между городами-побратимами, помогает в сотрудничестве с национальными объединениями местных и



региональных властей в интересах развития экономических, деловых и культурных связей, применения передового зарубежного опыта и современных технологий, обмена опытом демократического местного самоуправления. Обеспечения устойчивого развития городов и регионов, привлечения граждан к активному участию в различных сферах городской жизни, а также в целях укрепления доверия, взаимопонимания и дружбы между народами РФ и государствами.

ВСЕ ФЛАГИ МИРА В ГОСТИ К НАМ!

Президент Российской Федерации *В.В. Путин* так оценил деятельность российских городов по укреплению связей с иностранными партнёрами: «Движение городов-побратимов, начало которому было положено ещё во время Второй мировой войны, за прошедшие годы стало убедительным примером эффективности народной дипломатии. Вот уже несколько десятилетий эта гражданская инициатива пользуется широким признанием и поддержкой международной общественности, служит укреплению солидарности, взаимопонимания, мира и дружбы между народами»

Международное движение породнённых городов зародилось в годы Второй мировой войны. В 1944 году английский Ковентри и советский Сталинград приняли решение установить дружеские связи и использовать их для развития сотрудничества в интересах мира и благополучия граждан. Благородные цели породнённых городов получили в последующий период широкое признание международной общественности, способствовали развитию гражданской инициативы в различных странах мира.



В структуре Союза советских общественных организаций дружбы и культурной связи с зарубежными странами (ССОД) с 1964 по 1991 год функционировала Ассоциация по связям советских и зарубежных городов, при содействии которой 289 городов и регионов бывшего Советского Союза породнились с 530 городами и регионами в 71 стране мира. В декабре 1991 года на отчетно-выборном собрании в г. Тверь принято решение об учреждении Международной ассоциации «Породнённые города» (МАПГ) как международной неправительственной организации-правопреемника Ассоциации по связям советских и зарубежных городов, что сняло формальные политические преграды и сделало её открытой для городов и регионов всех государств бывшего СССР.



В цели ассоциации входит содействие двусторонним и многосторонним связям местных и региональных властей с партнёрами в других странах. Ассоциация участвует в деятельности Всемирной организации объединённых городов и местных властей, поддерживает рабочие контакты с Конгрессом местных и региональных властей Европы. Осуществляет деловое сотрудничество с национальными объединениями местных и региональных властей Америки, Европы и Азии. Проводит с ними на регулярной основе крупномасштабные двусторонние встречи городов-партнёров. Всемирный день городов побратимов отмечается 28 апреля с 1957 года, с момента основания Всемирной федерации породнённых городов в Экс-ле-Бене (Франция).

ПО СЛОЖИВШЕЙСЯ ТРАДИЦИИ...

Из года в год, в конце августа в Щёлкове проходят торжества, посвящённые Дню города и района. По традиции начало праздничным мероприятиям положила церемония встречи делегаций из городов-побратимов. К нам приезжают гости из Германии, Литвы, Молдавии, Польши, Белоруссии, а также из российских городов Феодосия, Аксай, Нижнекамска и Ахтубинска.



На ступенях Щёлковского районного культурного комплекса делегации хлебом-солью встречают глава Щёлковского района *Алексей Валов*, председатель районного Совета депутатов *Надежда Суровцева*, Глава городского поселения Щёлково *Рушан Махмутов*.
Начальник Управления культуры Нижнекамского района *Гузель Мубаракшина*.
Торжества продолжают концертные программы на многочисленных площадках города и массовые народные гуляния. Множество подарков национальных угощений.

ЩЁЛКОВО И НИЖНЕКАМСК - ИДЕЯ ПОБРАТИМСТВА

Делегация Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан в 2017 году впервые приняла участие в праздновании Дня района и города Щёлково.

О желании заключить соглашение рассказала заместитель Главы Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан *Эльвира Долотказина*, сообщает Щёлковское радио.



«У вас есть химический завод, у нас есть нефтехимическое производство, а любовь - это всегда химический процесс и, я надеюсь, это будет правильная химическая реакция, результатом которой будет дружба и любовь»,
- сказала Эльвира Долотказина.

Она рассчитывает, что эта встреча положит основу не только культурному (в Щёлковском районе много татар, и сюда хотелось бы привозить концерты), но и дальнейшему экономическому обмену.

ДРУЗЬЯ ВЫСТРАИВАЮТ ДИАЛОГ

Мы на пути к сотрудничеству. Нижнекамск и Щёлково рассматривают варианты установления экономических связей и культурного обмена между двумя муниципалитетами. По приглашению Щёлковской стороны делегация под руководством Главы Нижнекамского района Татарстана, мэра Нижнекамска *Айдара Метшина* посетила Звездный городок, Центр подготовки космонавтов и Военно-технический музей в Черноголовке. Сопровождал делегацию Глава городского поселения Щёлково *Рушан Махматов*.

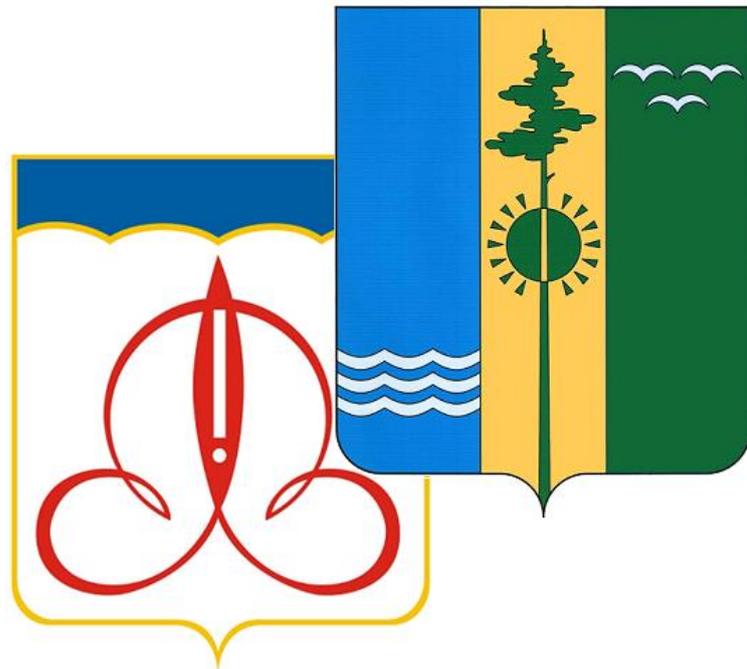


2 апреля 2018 года Глава городского поселения Щёлково *Рушан Махматов* и Заместитель председателя Совета депутатов городского поселения Щёлково *Елена Мокринская* принимали делегацию города Нижнекамск республики Татарстан. В составе делегации присутствовали Глава Нижнекамского муниципального района *Айдар Метшин*, заместитель Главы *Эльвира Дюлотказина* и управляющий делами *Артур Сафин*.

Однодневный визит приурочен празднованию **Дня космонавтики**. В память о первом полете человека в космос почетные гости возложили цветы к памятнику **Юрию Гагарину**, пообщались с членами экипажа очередной экспедиции на МКС. Осмотрели действующие тренажеры и российский сегмент международной станции, на котором космонавты и астронавты перед полетом отрабатывают всевозможные нештатные ситуации.

В экскурсии по военно-техническому музею руководству из Нижнекамска показали раритетную технику, которая участвовала в Великой Отечественной войне - уцелевшие фрагменты первого отечественного бомбардировщика и танка, противотанковые пушки. Гордостью музея является большая коллекция мирной техники - оставшиеся в единственном экземпляре действующие легковые автомобили, выпущенные в 1930-х годах на отечественных и зарубежных заводах.

В интервью представителям СМИ *Айдар Раисович* рассказал о возможности подписания соглашения о взаимном сотрудничестве с городом Щелково, возможность культурного обмена, установления экономических связей с тем, чтобы наши территории нашли точки соприкосновения и возможности реализации нашего потенциала.



Соглашение нам интересно и с экономической стороны - республика Татарстан аграрная. Мы смотрим, как у нас в Щелковском районе развивать сельское хозяйство. "Нижнекамскнефтехим" - крупнейшее предприятие в Европе, выпускающее более 100 наименований продукции. У нас - химзавод. Интересен и культурный обмен с целью сохранения традиций и языка - у нас большая татарская община, а у жителей Нижнекамска это наследие сохранилось.

В завершении визита Мэр Нижнекамска поблагодарил принимающую сторону за радушный приём и пригласил щелковцев принять участие в национальном празднике Сабантуй 16 июня 2018 г.















Наш диалог – это начало перспективного сотрудничества между нашими городами и нашими регионами. Культура и искусство, литература и живопись, наука и образование, экономика и социальная сфера. Всё это, безусловно, нас объединяет. И никак не иначе... Главное - это наша вера и единый татарский язык. Мы татары, живущие в городе Щёлково, стремимся к своим исконным корням и национальным традициям. Республика Татарстан – это наш путь. Путь к реализации совместных возможностей и планов, которые станут неотъемлемой частью развития города Щёлково и Щёлковского района.





Сююмбике

КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН



НАЦИОНАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Православная коллекция иконописи известного в России и зарубежье художника — иконописца *Ильгиза Ханова* (Москва) и его национальная коллекция художественной графики — «Татарская красавица».

Впервые на художественной выставке представлена кукольная коллекция художника мастера — дизайнера *Мадины Махмутовой* (Казань, Татарстан).

Новая авторская музыкально — поэтическая программа «Сююмбике» автора — поэта и композитора *Стаса Бакаева* (Щёлково, Подмосковьё) открыла экспозицию выставки для гостей и посетителей в период национального татарского праздника «**Сабантуй**» на Подмосковной земле в городах Щёлково и Сергиев Посад.

Выставка представлена авторами и организаторами под единым брендом *«Сююмбике».

В программе мероприятия приняли участие творческие коллективы из Щёлковского и Сергиево-Посадского районов Подмосковья, Москвы и Республики Татарстан, артисты балета. Прозвучала поэма автора из симфонической увертюры «Сююмбике», и песни на стихи автора в исполнении артистов и актёров театра, сообщает sergievgrad.ru.

Идея создания выставки и музыкально поэтической постановки принадлежит поэту и композитору *Стасу Бакаеву*, который сумел объединить на одной сценической площадке различные художественные, музыкальные и литературные жанры (иконопись и гравюра, живопись и прикладное творчество, и искусство, поэзия и хореография, музыка и татарские национальные костюмы).

Кукольная коллекция автора *Мадины Махмутовой*, наряду с картинами художника — иконописца *Ильгиза Ханова*, классический балет профессиональной школы-танцев Сергиев Посада, красочные костюмы, поэзия автора и музыка создали единую полную гармонию и образ «Сююмбике».

Кроме того, автор смог объединить на одной площадке две разные веры — православие и ислам, которые и стали олицетворением единства и общности народов России, Татарстана и Московской области.

Перспектива проекта не за горами. Уже в 2018 году авторами — поэтом *Стасом Бакаевым* и композитором *Ираидой Юсуповой* создана симфоническая музыкальная увертюра к Мюзиклу «**Легенда Сююмбике**», Главные вокальные партии исполнят Народные Артисты России и Татарстана: *Ренат Ибрагимов* и *Дина Гарипова*, при участии Государственного симфонического оркестра Республики Татарстан и балета Татарского Государственного Академического Театра оперы и балета им. Мусы Джалиля.

* («Сююмбике» — национальный символ города Казани, Республики Татарстан).

Легенда Сююмбике

Музыкальная поэма-увертюра в сопровождении симфонического оркестра, фольклорного ансамбля, академического хора и балета.

Имя Сююмбике составное — Сююм по-старотатарски означает любимая, а Бике — владычица. Имя Сююмбике переводится «любимая царица» казанского народа в XVI веке. Действительно, Царица Сююмбике была красавицей и благородной образованной женщиной, вдовой хана Сафа Гирея, погубленного в борьбе за престол.

Существует несколько легенд о названии:

Вот самая популярная легенда «Сююмбике» гласит о том, что царь Иван Грозный после взятия Казани хотел, чтобы царица Сююмбике вышла за него замуж. В случае ее отказа, царь мог наказать весь татарский народ. Чтобы спасти свой народ от бед, царица приняла предложение Ивана Грозного, но выдвинула условие, что за семь дней будет построена башня в семь ярусов. Когда ее желание было выполнено, она поднялась наверх и бросилась на землю. С тех пор башню называют ее именем.

АВТОРСКИЙ ЗАМЫСЕЛ

Сююмбике – национальный символ города Казани и Республики Татарстан, а её благородный женский образ: красота, грация, стать, изящество и кротость – есть олицетворение татарской женщины.

Действие разворачивается на большой сцене с участием Государственного симфонического оркестра Республики Татарстан, объединённого оперного хора и балетной постановки «Сююмбике» Татарского Государственного Академического Театра оперы и балета им. Мусы Джалиля. На больших медиа экранах транслируется авторское видео.

Участие в программе известных актёров и артистов России и Татарстана – это основные роли исторических персонажей. Ренат Ибрагимов и Дина Гарипова – золотые голоса - лирический баритон и нежное сопрано России и Татарстана исполняют в сопровождение симфонического оркестра. Народные и Заслуженные Артисты Республики Татарстан – вот определение главной исторической роли «Царицы Сююмбике» - как образ татарской женщины-красавицы.

Поэма «Сююмбике» - неотъемлемая часть предстоящего грандиозного проекта будет представлена в виде подарочной книги.

Фольклорный национальный коллектив Республики Татарстан – прикосновение к истории и национальным традициям, Татарской и Булгарской культуре и быту. Народные танцы и народные инструменты, национальные костюмы – всё это проект «Сююмбике».

Участие «Дома Моды Вячеслава Зайцева» и лично маэстро - это совместный авторский замысел и участие его многочисленной коллекции мирового модного бренда и дизайна Славы Зайцева на большой сцене в городе Казани, Москвы и Подмосковья. Впервые будет представлена его коллекция в татарском национальном стиле под единым брендом «Сююмбике».



Пари, высокое искусство!



Ильгиз Ханов
художник и талантливый
сын России

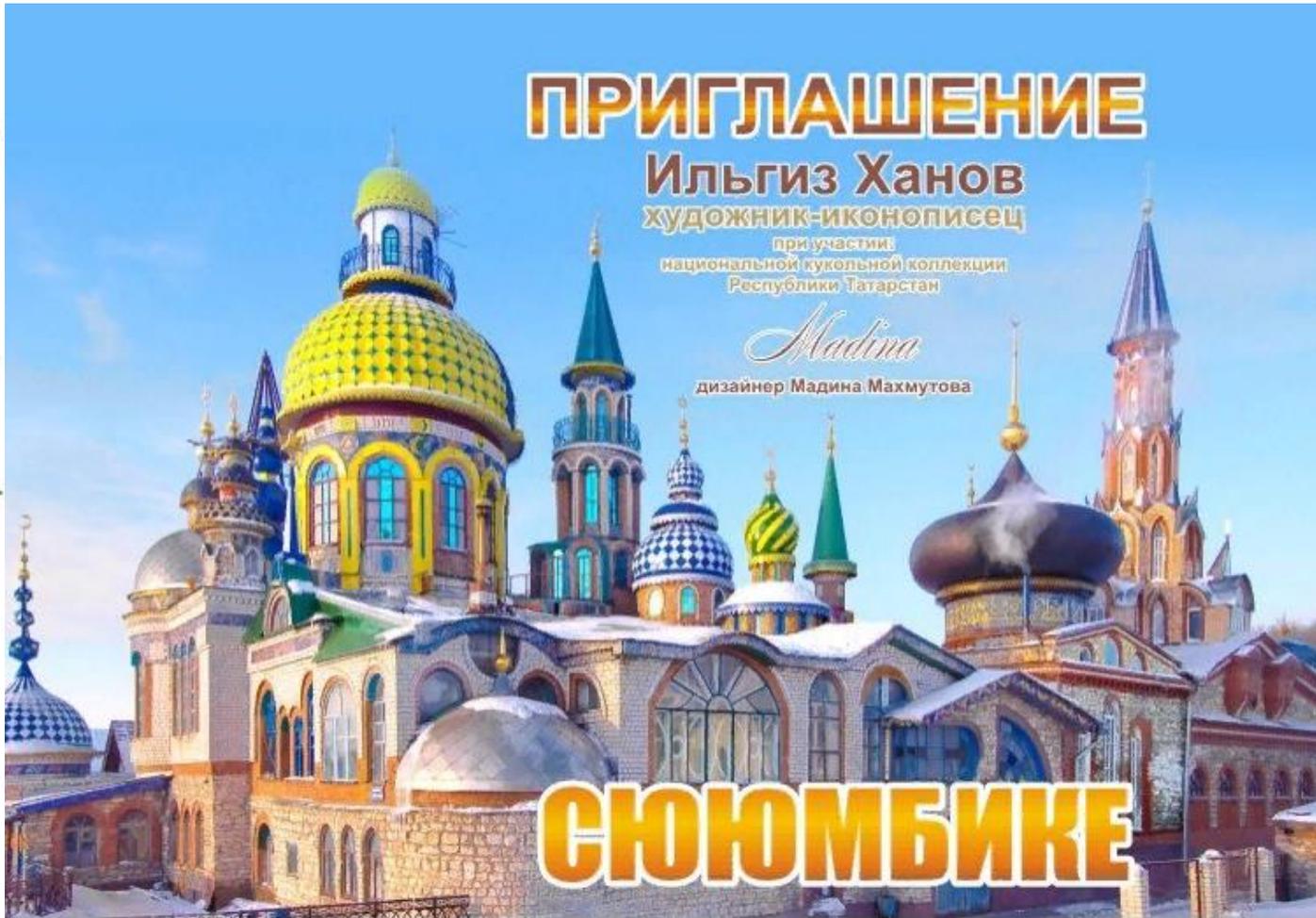


Выставка
«Путь к свету»



Tatarstan TATARSTAN









ПОЭМА

Сююмбике





© Пресс-служба Сергиево-Посадского района. Дамир Шавалеев



© Пресс-служба Сергиево-Посадского района. Дамир Шавалеев









Сергиев
Посад

СЮЮМБИКЕ ИЛЬГИЗ ХАНОВ



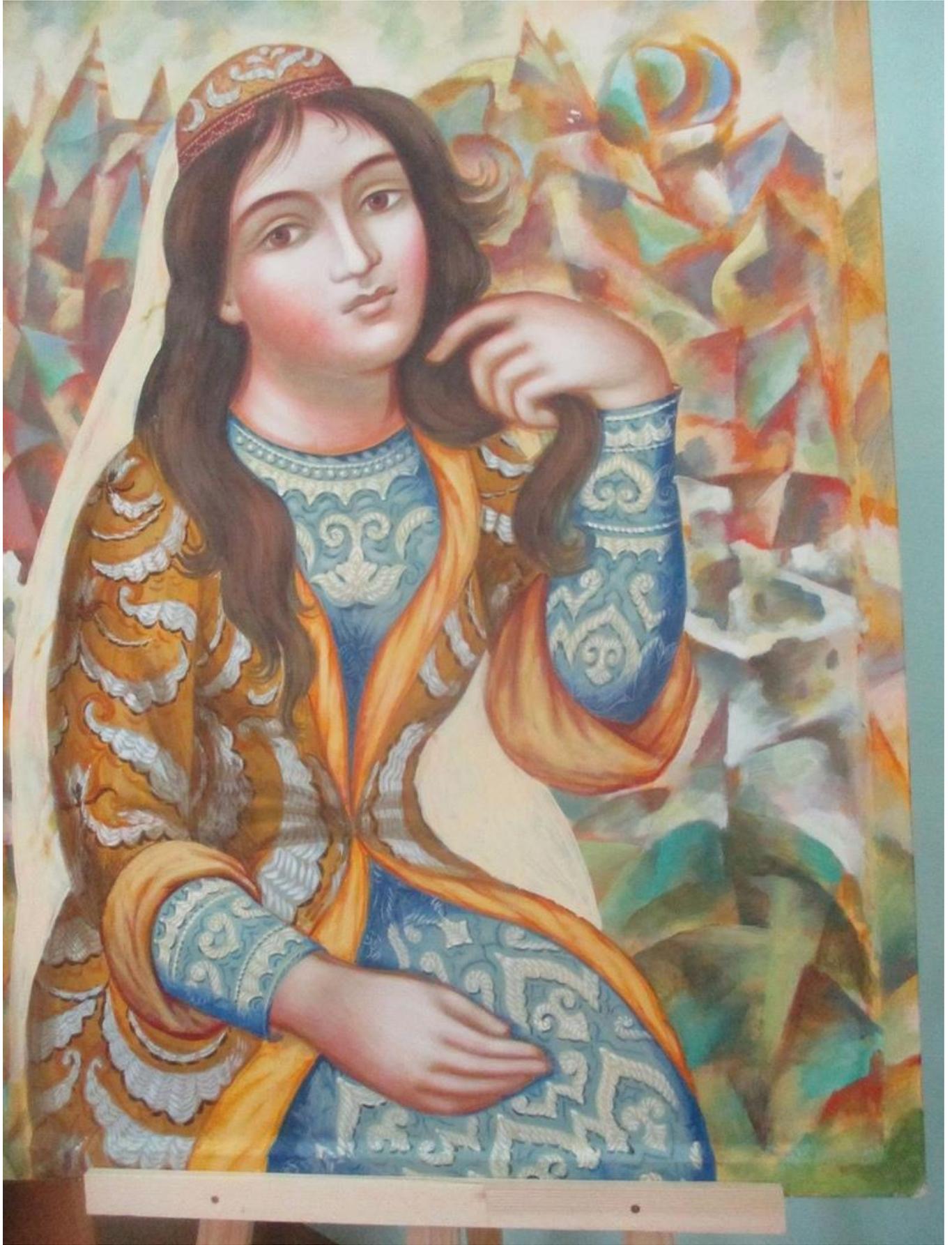
Ильгиз Ханов

художник иконописец
графика и станковая живопись











Сююмбике

Музыкальная поэма-увертюра в сопровождении симфонического оркестра, фольклорного ансамбля, академического хора и балета.

Действующие лица и персонажи:

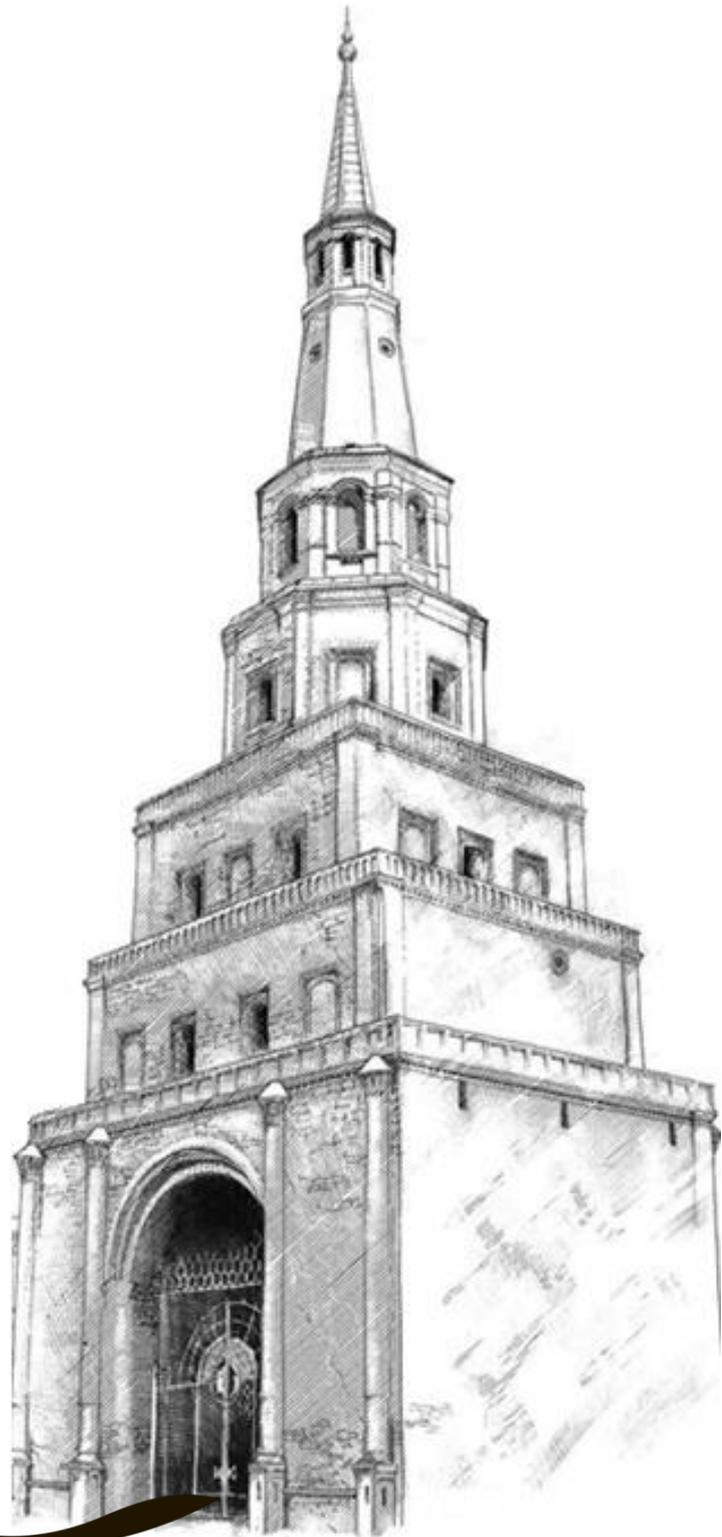
- ❖ ИОАНН IV (Иван Грозный)
- ❖ Митрополит МАКАРИЙ
- ❖ Царица СЮЮМБИКЕ

ПРОЛОГ

*Любовь к родному очагу,
Любовь к отеческому дому!
У человека на слуху,
Сей жизни праведной – основа!
К своим корням душа стремится,
Она трепещет вновь и вновь,
Над Родиной летает птицей, -
Надежда, вера и любовь!
Потомки продолжают жить...
Пусть песня вдали унесётся,
И никогда не оборвется,
Веков связующая нить!*

ТАНЕЦ СЮЮМБИКЕ

*Пусть летит сквозь века,
Словно птица в тоске,
Золотая легенда Сююмбике!
О, Царица моя!
Лучезарен твой взгляд.
Я спешу в свой полёт -
Танцевать, танцевать...
Сердце в небо зовёт,
Приглашает и ждёт,
Чтоб любовь расплескать -
Танцевать, танцевать...
Крылья мне подари,
О, Царица любви!
Чтоб с тобою летать -
Танцевать, танцевать...*



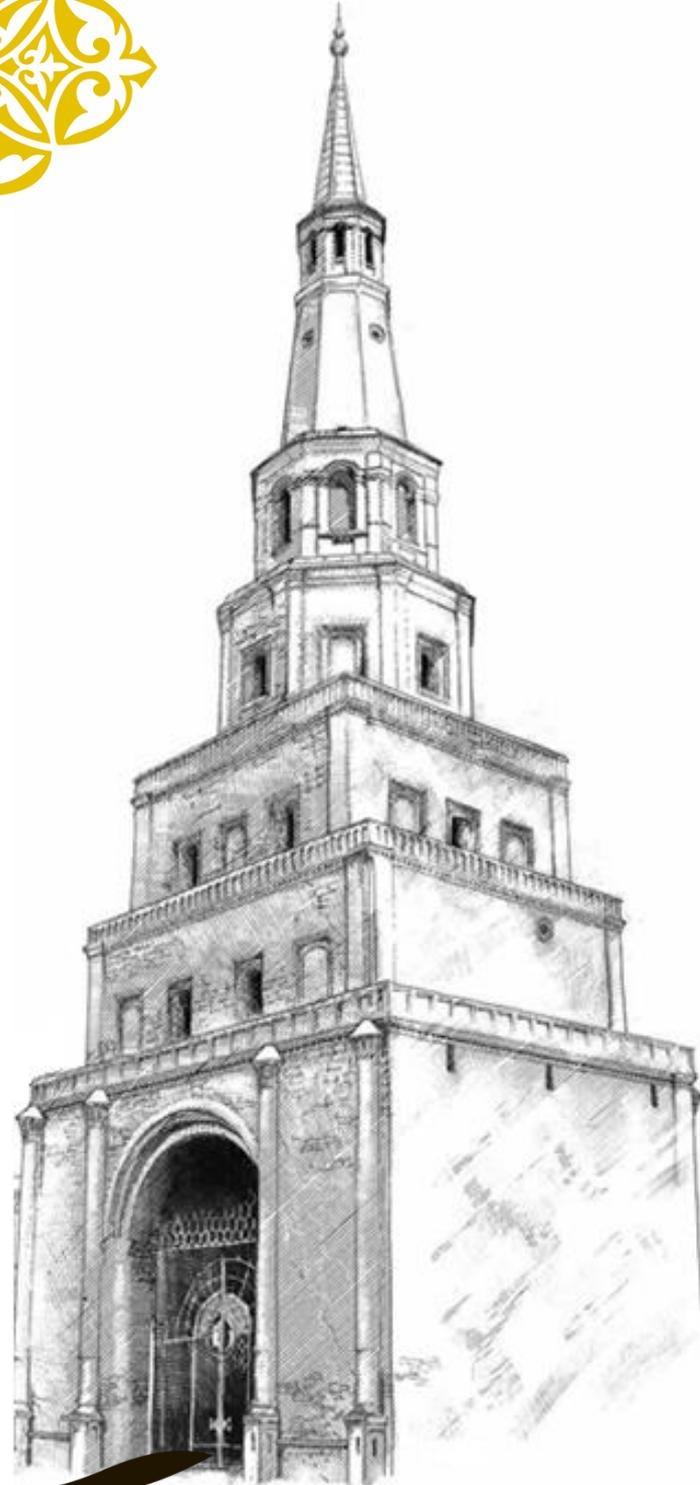
ГЛАВНАЯ СЦЕНА

I. Москва. Царские палаты



ИОАНН IV (Иван Грозный):

*Семнадцать лет -
Я царь Руси – Владыка!
Помазанник завещанных земель...
Молюсь я на Святые лики,
И почитаю только русский хмель.
Да жизнь моя собакою взбесилась,
И ветер за стеною стонет, зля;
И вижу я: по небу заструилась,
Как кровь по плахе - алая заря...
В сей час орда Гирея Хана,
Опять на Русь направили свой путь.
Страна моя, лежишь ты великаном,
Которому стрела пронзила грудь...
Бояре наши в доброй, праздной лени,
Не дуют в ус и тешатся вином...
И капли, как монашки на колени,
Всё падают на площадь за окном.
Приехал всадник, видимо, с депешей.
В Посаде тишь - не слышно петухов...
Вот стражник к воротам прошёл
непешно,
Замолк на время, скрип его шагов...
Русь спит. Века проходят мимо,
Как тучи серые над башнями Кремля...
Постой же! Молвит Князь - Владыка,
С кем должен обвенчаться я?!*



*Иван со свечой в руке распахивает кованую дверь опочивальни
и негромко зовёт:*

ИОАНН IV (Иван Грозный):

*Эй, кто там, люди!
Подь, сюда! Прислужник! -
Сы-скать! Ско-орее!..
Где Митрополит?..*

*В дверях показываются встревоженный
Митрополит Макарий.*

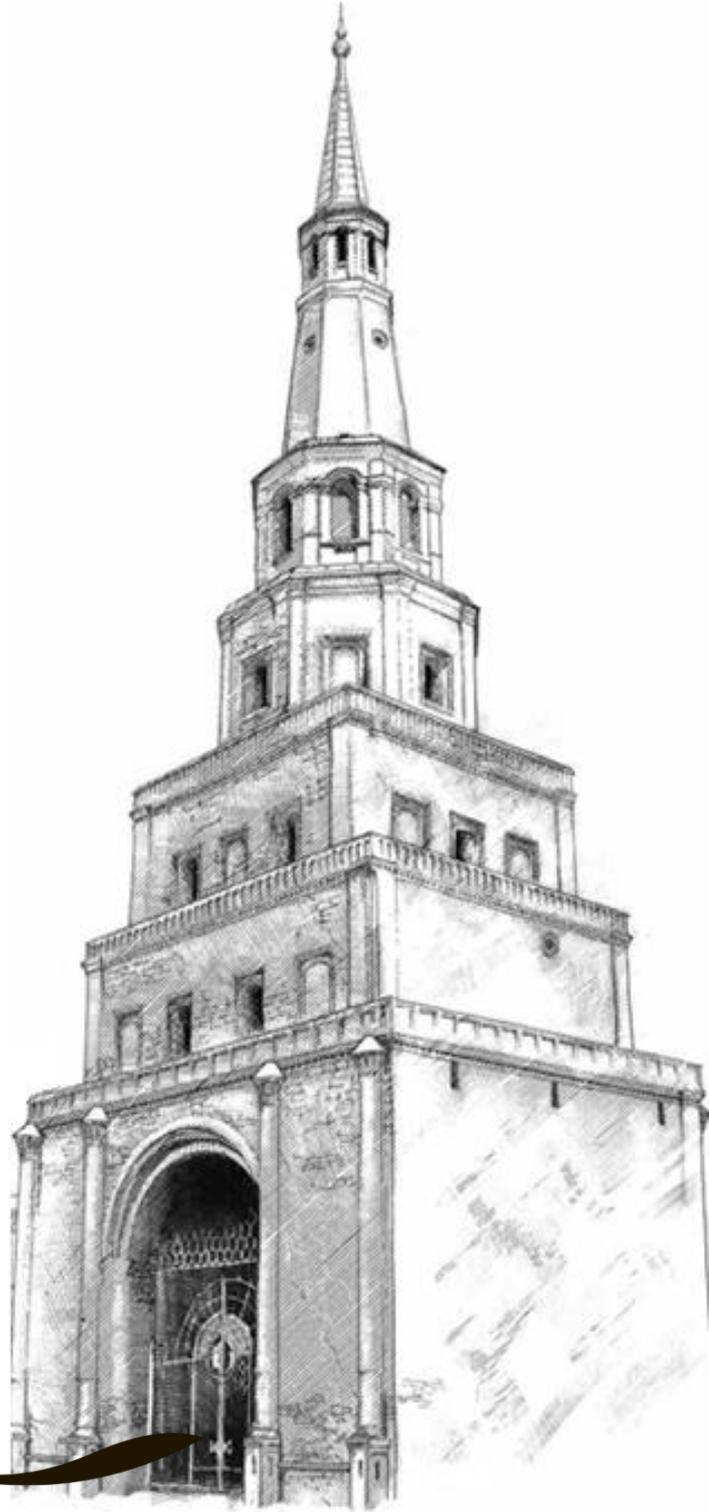
Митрополит МАКАРИЙ:

*- Великий князь,
почто средь ночи звали?..*

ИОАНН IV (Иван Грозный):

*- Здрав будь в моих покоях, отче!
Не погнушайся слова, мне ответь:
С чего б среди глухой и тёмной ночи,
Вдруг света тяжко стало мне хотеть?
Почто мир тесен стал? -
Уж, смилуйся Владыка!*

*Сей закут смрадный, что сродни норы!..
Я снова вижу, слышу скрежет стали,
И, скачут, скачут призрачные дни...
А ночи тянутся, как змеи ядовиты.
И кровь бросается опять в виски...
Лишь вопрошу ответа я Владыка:
В чём же причина сей моей тоски?*

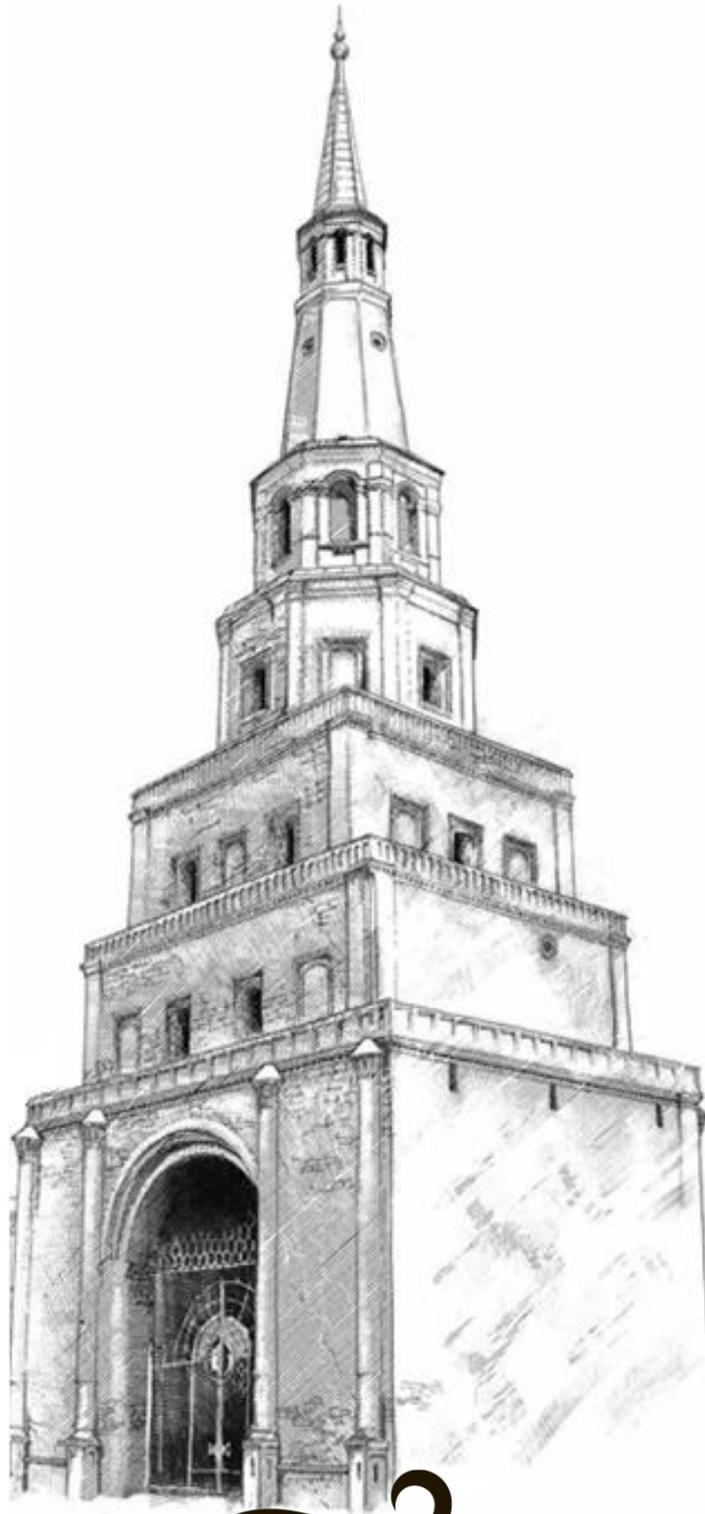


Митрополит МАКАРИЙ:

— Ответ не сложен, сын Руси! О, внемли:
 Приспело время – раньше, иль позже...
 Мы все сыны одной земли издревле,
 Со статью гордой русскою в душе.
 Великий Князь! О, сын Руси бесценный.
 Есть мой совет? – Господь для всех един.
 Повелевает он над этим миром
 тленным.
 Я раб его, и ты мой господин!
 Но всё ж послушай, внемли слово
 старца:
 Прими, Венец на царствие своё!
 Ступай походом на иные Царства!
 Возьми среди них Красавицу - жену!
 Отринь содом своих ночных пирушек,
 Поправь немедля же заботы и дела:
 Ударь по недругу из сотни разных пушек,
 И прозвони во все Колокола!..


II. Сон Сююмбике
ИОАНН IV (Иван Грозный)

— Вот мы одни, Казанская Царица,
 Отстала стража, не увидишь ник.
 Смотри, у наших ног лежит десница —
 Руси Народов и её Владык!
 Всё здесь твоё! Вот этот лес, и поле,
 И неба зарево, что словно изумруд.
 И даже Царь Державный на престоле —
 Лишь твой слуга - из тысяч твоих слуг!



СЮЮМБИКЕ

— Напрасно Князь с воинственным мечом,
Идти вдовой, да под венец с Тобою.
Ты не согреешь солнечным лучом ...
И счастья нет, окутанной любовью.
Был прежде рай, любимый муж – десница,
Да вот тоска - как будто к горлу нож...
С ума сойти! Я русская царица!
Да неужели? Князь, то просто ложь.

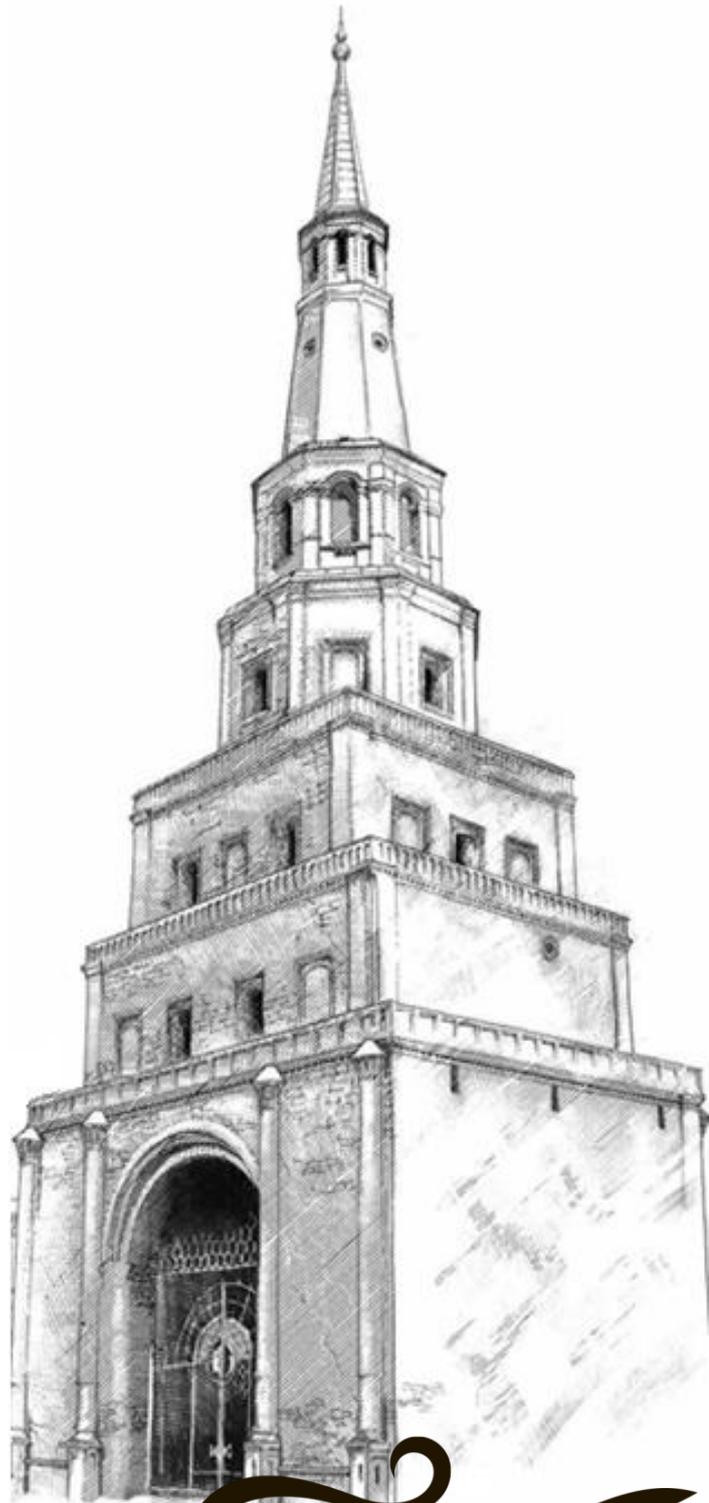
Чтоб жить с тобой за каменной стеною,
Без воздуха свободы и без света...
Луна скользит, как лебедь, стороною,
За тучи прячась, словно чуя беды...
Теперь конец - я Царева жена?*
Жена!?!..

Наложница средь ханского гарема?
Как пусто в мире. Тает тишина,
Да, воздухе одно сплошное немо.
Не гожа я для чувственных утех!

Вот эти руки... да груди упругость.
Все самоцветы, золото и мех...
Зачем богатство, где порок и грубость».
Московия! Ах, блещут купола!
И снег вокруг, как сахарный, искрится.
Вон тучка в небе проплыла –
Как будто бы монахиня молится.
Святым останкам Сергия в тиши,
Укромных келий пустыни Христовой...

ИОАНН IV (Иван Грозный)

— Моя Царица, стану от души,
Молиться о любви, сим право-слово!
Поверишь ли, сей мир отдам в залог,
Лишь только бы тебя своей рукою -
Когда-нибудь обнять я рядом мог,
Да был за род и царство я спокоен!
Любовь, Царица - среди вражьих туч,
Лишь только ты одна - моя отрада!
Ответь богобоязненно, не мучь:
Чего ты хочешь? Что тебе, свет, надо?

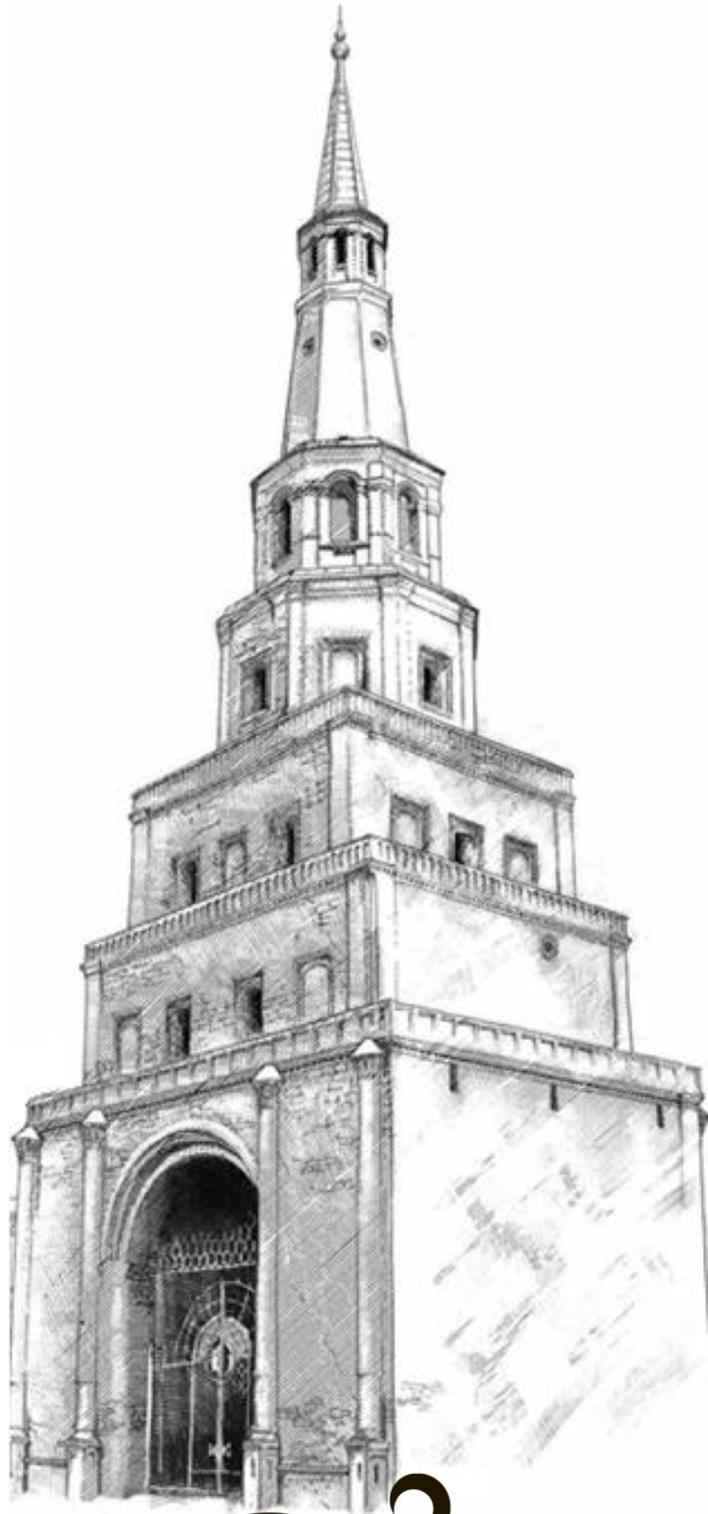


— Исполню всё, единственной, моей...
Сожгу полцарства длани мановеньем!..
Я пленник! А среди Царей,
Шуты с кинжалами и каты на коленях.
Их льстивые улыбки на устах,
Как в склепах древних мрачные виденья.
Их своеволие вечное, и страх,
Пред правезом единого владенья!
На части размывается душа.
Песком речным. И негде ухватиться,
На бреге за былинку камыша...
Так дай же руку, милая Царица!***

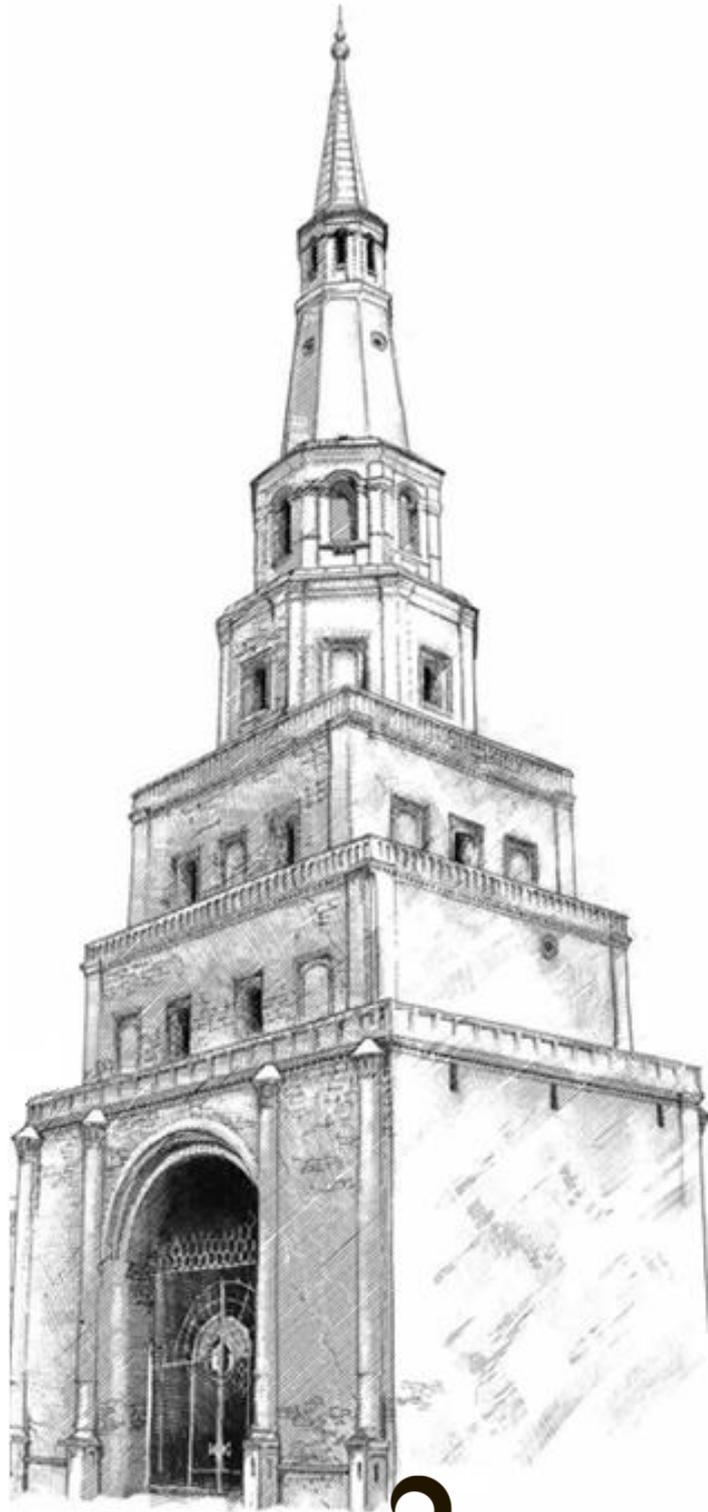
III. ЛЕГЕНДА

Под стенами Казанского Кремля

Рассвет над Казанью был жутким
кошмаром,
И зарево стало у башен Кремля.
От пушечных ядер вздымались пожары.
От стрел и пицалей стонала земля.
И к стенам, сминая своею толпою,
Воинственным натиском, двинулась
рать...
Омытые кровью у Арского поля,
В бурьяне, остались, татары лежать!
И к стенам Кремлёвским, коней не жалея,
Стремглав, отовсюду спешили гонцы.
И город горел, и доспехи горели,
И стрелы свои рассекали стрельцы.
И падали вниз, точно камни с обрыва,
Защитники крепости в массу смолы.
И в схватке последней, перед прорывом,
Ударили ядра с восточной стены...
И вороны чёрные в дымке пожарищ,
Клевали татар у поверженных врат.
И пала Казань! У языческих капищ,
Горела земля, превращённая в ад...
— Ах, земли мои не охватишь глазами,



Лишь сердце болит, да трепещет в тоске.
Царица рыдала о павшей Казани,
И слёзы катились по смуглой щеке.
Но гордо Царица окинула взором,
Просторы татарские и небеса,
Не выдержав стыд и земного позора,
В чертоги к себе пригласила гонца:
— «Скачи же быстрее попутного ветра,
Ты к Царскому трону в Столицу-Москву!
— Да, молви, пусть строят мне башню
до неба...
В Казани, в семь ярусов — завтра, к
утру!»
... Ах, чудо сбылось! И построена башня,
И блещет своей неземной красотой.
Вокруг, всё татарские хлебные пашни,
И ярк на небе рассвет золотой...
Ступила Царица. Да, с первой ступенью,
Далёкое детство привиделось ей.
И в призрачной дымке своих сновидений,
Услышала, как щебетал соловей...
Земля наполнялась мотивом курая,
И музою нежных и девичьих грёз.
Тех дней беззаботных татарского рая,
Что ветер в далёкое детство унёс.
Ступила Царица. Ступенью второю,
К ней сваты от Хана-Гирея пришли.
Царица ответила нежной любовью,
И с ним разделила последние дни.
А с третьей ступенью — рождение сына.
Татарский батыр и прекрасный малыш,
Обласканный солнцем, Царицей любимый
— Вот так появился на свет Утямыш!
Война и сраженья четвёртой ступени,
Как призраки смерти гуляют вокруг.
Царица Казани в своих сновиденьях,
Увидела кровь и услышала стук.
Стучали тамтамы по всем убиенным.
И скорбь от потери в их дом ворвалась,
Но тело Гирея осталось не тленным,
Душа же, к святым небесам унеслась...

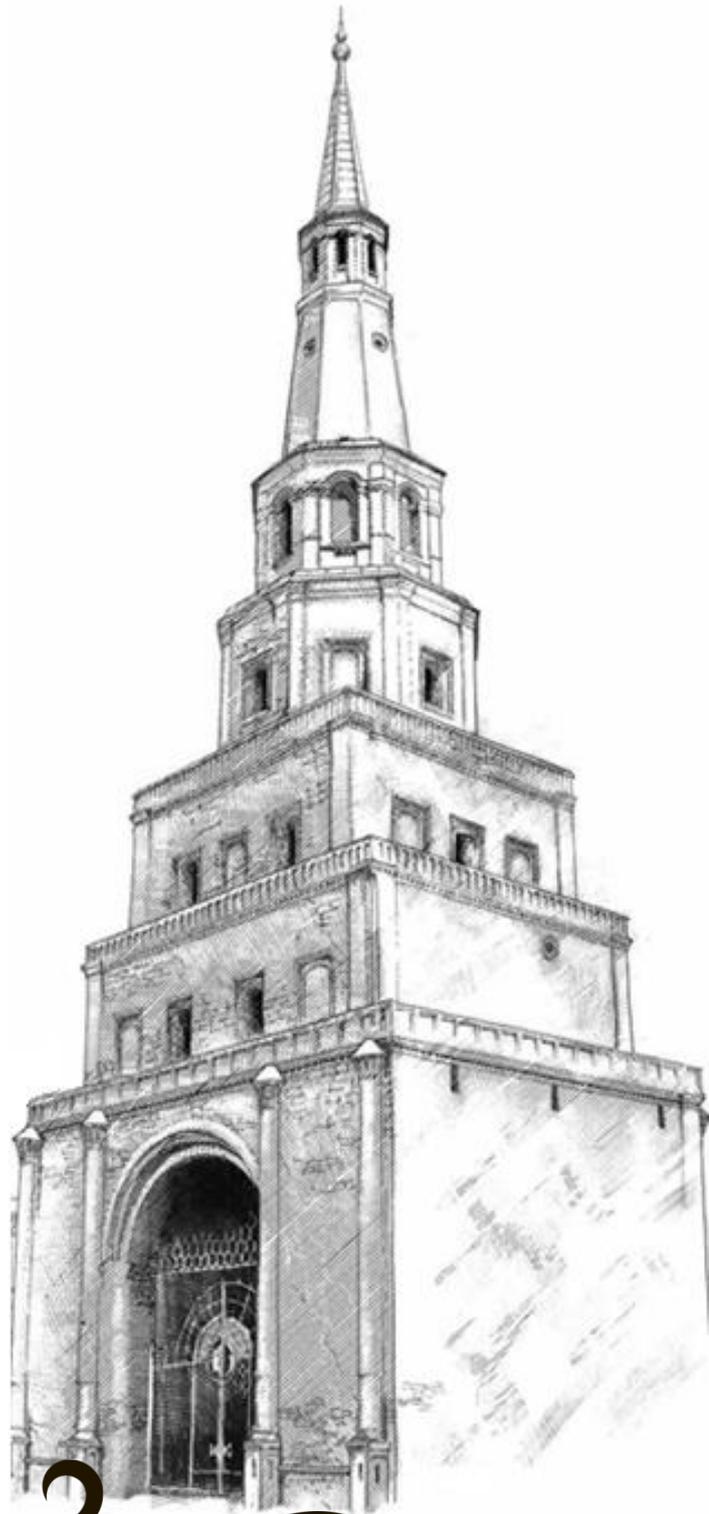


*А с пятой ступенью – Царица Казани,
Выходит к народу во всей красоте.
Своими благими мирскими делами,
Творит чудеса на татарской земле.
С шестой ступенью, восходит всё выше,
Царица - красавица статью пленит,
И в голосе ласковом можно услышать,
Как в небе с Пророком душа говорит.
И снова сгущаются тёмные тучи,
С поклоном к Царице всё едут сваты,
И каждый жених всё сильнее и лучше,
Готовый, сразиться, за пядь красоты.*

*И вот за последней седьмой ступенью,
Отроется рай и взлетит в небеса.
Прекрасною птицею из сновидений,
По миру промчится золотая краса.
И облаком нежным, и птицею гордой,
Заглянет во все и во все уголки,
**Чтоб каждый увидел
и каждый запомнил,
Легенду Царицы - Сююмбике!***

IV. ЭПИЛОГ

*С восходом солнца золотятся,
Стога полей татарских нив.
Росою утренней ложится,
На песню нежную мотив.
Желтеют листья на берёзах,
Звучит татарская гармонь.
Витают в воздухе, как грёзы,
Девичьей радости огонь!
И муза эта наполняет,
Сердца, волнуя вновь и вновь.
А вместе с ними расцветает;
Надежда! Вера! И Любовь!*





2xА4

МОДА В НАЦИОНАЛЬНОМ СТИЛЕ

Его называют Славой Отечественной моды, и, кажется, нельзя придумать более точного определения. Творческой активности и широте интересов этого человека можно только позавидовать... Человек – легенда, человек – эпоха. Человек нашей Щёлковской земли.

**«Жизнь коротка - искусство вечно»,
Сложилось правило в веках.
В любви Творца – всё бесконечно,
Талант и мастера рука!»**

Интерес к национальной одежде сегодня отчетливо заметен во всем мире, и Россия не является исключением. Наши дизайнеры успешно осваивают отечественное культурное и национальное наследие. И это правильно, ведь у нас чрезвычайно богатые традиции. Мы - Страна многонациональная и многоконфессиональная. В нас один дух – единого народа и единой Страны. Не важно, кто мы! Мы русские, татары, башкиры, чувашаи, буряты или калмыки...

Мы идентичны в своих корнях и национальных традициях. И это бесспорно! Создавая свои коллекции – я создаю красоту, эстетику, изящество и гармонию. Всё должно соответствовать единому целому, как и само Мироздание.

Глубоко и серьезно изучив татарский народный костюм, я увидел его уникальность и в тоже время схожесть всех национальных стилей в России. Он красив, изящен, в нем воплощается сила и мощь татарского народа.

И эта невероятная красота, которая должна радовать каждого, независимо от национальности и вероисповедования.

В национальном татарском костюме воплотилось все мастерство народного творчества и бесконечное стремление этого народа к совершенству. Татарский костюм рассказывает об индивидуальных чертах человека, его характере и эстетических вкусах. По одежде можно узнать возраст и социальное положение его обладателя. Народный костюм татар является самым ярким индикатором национальной принадлежности человека.



В национальном татарском костюме воплотилось все мастерство народного творчества и бесконечное стремление этого народа к совершенству. Татарский костюм рассказывает об индивидуальных чертах человека, его характере и эстетических вкусах. По одежде можно узнать возраст и социальное положение его обладателя. Народный костюм татар является самым ярким индикатором национальной принадлежности человека.

Татары – достаточно широкое понятие. Существует немалый спектр подгрупп татар. На татарский национальный костюм оказали влияние восточные традиции, ислам и сложившийся к концу XIX века национальный костюм поволжских татар.

Как и другие национальные костюмы, татарский комплекс национальной одежды прошел долгий путь исторического развития.

В национальном костюме татар гармонично сочетаются ткани насыщенных "восточных" цветов, головные уборы со сложным и богатым орнаментом, различные виды обуви, высокохудожественные ювелирные украшения, образуя, таким образом, неповторимую систему народного творчества.

ЖЕНСКАЯ И МУЖСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ОДЕЖДА

Основополагающие элементы одежды были общими для всех татар. Общим признаком татарского национального костюма была его трапециевидная форма. Татары носили длинные широкие туникообразные рубахи и распашную верхнюю одежду со сплошной приталенной спинкой. Основу татарского костюма у мужчин и женщин составляли рубаха (кулмек) и штаны (ыштан). Вплоть до середины XIX века общераспространенной у татар была древняя туникообразная рубаха, шилась она из прямого, перегнутого поперек полотнища, без плечевых швов, с ластовицами, вставными боковыми клиньями и разрезом по центру груди. У казанских татар преобладала рубаха с воротником-стойкой. От других туникообразных рубах татарская рубаха отличалась своей длиной и шириной. Она была очень свободной, длиной до колен, с длинными широкими рукавами и никогда не подпоясывалась. Женская рубаха отличалась от мужской только длиной – она доходила почти до щиколоток. Состоятельные татарки могли позволить себе шить рубахи из дорогих покупных тканей – шелка, шерсти, хлопчатобумажной ткани и парчи. Такие рубахи украшались воланами, разноцветными лентами, кружевом, тесьмой. Неотъемлемой частью женской древней рубахи был нижний нагрудник (кукречке, тешелдрек). Он надевался вниз под рубаху с глубоким вырезом, чтобы скрыть распахивающийся при движении вырез на груди. Штаны (ыштан) представляют собой широко распространенную форму тюркской поясной одежды "штаны с широким шагом". Мужские штаны шились

обычно из полосатой ткани (пестряди), женщины носили однотонные. Нарядные праздничные или свадебные мужские штаны шились из домотканой ткани с мелкими яркими узорами. Верхняя одежда татар была распашной. Шилась она из фабричной ткани (х/б, шерсть), сукна, холста, домотканой ткани и из меха. Верхняя одежда шилась с цельной приталенной спинкой, с клиньями по бокам и правосторонним запахом. К такой одежде можно отнести (безрукавный или с коротким рукавом) камзол, являвшийся разновидностью домашней одежды, казакин – вид демисезонной одежды, бишмет – зимняя верхняя одежда утепленная ватой или овечьей шерстью, чабулы чикмен – рабочая одежда из домотканого сукна, чабулы тун – меховая шуба, нередко крытая тканью. Для посещения мечети мужчины носили чапан. Неотъемлемым атрибутом верхней одежды татар был пояс. Использовались пояса из домотканой материи, из фабричной ткани, реже – вязаные. Женская верхняя одежда отличалась от мужской лишь декоративными деталями. При пошиве женской одежды использовали отделку мехом, вышивкой, позументом, декоративной строчкой. Часто женщины носили поверх рубахи камзол. Камзол считался летней домашней или выходной одеждой, в зависимости от отделки. Камзолы шили длинными до колен или короткими до бедер, с рукавами и без, с высоким воротом или с глубоким вырезом на груди. Края подола, проймы рукавов, ворот камзола украшали позументом, полосками галуна, птичьими перьями и мехом. Затем в восточных районах камзол стали украшать монетками.

ТАТАРСКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ



Мужские головные уборы татар подразделялись на домашние (нижние) и выходные (верхние). Домашним головным убором была тьобетейка – небольшая, надеваемая на макушку шапочка. Поверх тьобетейки надевали различные матерчатые шапки, войлочные шляпы, меховые шапки (бурек), ритуальные головные уборы (чалма).

Тюбетейку простегивали и между строчками закладывали скрученный конский волос или шнур. При пошиве тюбетейки использовали всевозможные виды тканей и различные приемы орнаментации, благодаря чему создавались бесконечные вариации этого головного убора. Самые ярко вышитые тюбетейки предназначались для молодежи, взрослые мужчины и старики носили более скромные однотонные тюбетейки.





В женских головных уборах четко прослеживалась возрастная дифференциация. Самым популярным девичьим головным убором был калфак. Его надевали на голову со специальной повязкой-украшением (укачачак), а конусообразный конец с кисточкой отбрасывался назад. У сельских девушек и кряшен калфак был вязанным из белых хлопчатобумажных ниток. "Городские" калфаки вязались в полоску из цветных шелковых нитей.

Головные уборы замужних женщин закрывали не только голову и волосы женщины, но и ее шею, плечи и спину.



Головной убор татарки состоял из трех обязательных частей. Нижние основные уборы (волосники) использовались, чтобы собрать и закрыть волосы. Мусульманки заплетали волосы в две косы, которые спускались на спину, кряшенки же укладывали свои косы так же, как и русские женщины, вокруг головы и под чепец. Основные (средние) уборы – покрывала – больше характерны для пожилых женщин. Они были различными по форме: треугольные, квадратные, полотенеобразные.

Верхние головные уборы одевались поверх покрывал, прочно удерживая их на голове. Это были разные повязки, платки и шапки.



ТАТАРСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ОБУВЬ



Татары носили чулки. Они были шитыми из сукна или вязанными из шерстяных ниток. Самыми древними и широко распространенными чулками были суконные чулки (тула оек). Их шили из домотканого сукна белого цвета и носили с лыковой или кожаной обувью.

Верхней национальной татарской обувью были сапожки (читек), ичиги. Высокие сапожки из мягкой кожи и на мягкой же подошве шили из сафьяна, юфти и хрома. Кожаную обувь носили зажиточные горожане и духовенство.

Черные ичиги носили все, только у женщин они были покороче и без отворотов.



Праздничной татарской обувью для женщин были узорные екаюлы читек, выполненные в традиционной технике кожаной мозаики. Обувь выполненная в мозаичной технике является спецификой именно татарского народа. При выходе из дома на ичиги надевали короткую кожаную обувь. Зимой носили полуваленки. Носили также кожаные сапоги на твердой подошве.

Повседневной татарской обувью были калоши. Выходной обувью считались туфли. Женские туфли были узорчатыми, нередко – с каблуком. Традиционными считались туфли с острым чуть приподнятым носком.

Рабочей обувью были лапти (чабата), так как они были более легкими и удобными при работе в поле. Зимой носили валенки, короткие и высокие.

ТАТАРСКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ УКРАШЕНИЯ

Украшения носили как мужчины, так и женщины. Мужчины носили перстни, перстни-печатки, пряжки для поясов. Женские украшения были



гораздо разнообразнее, в связи с мусульманской традицией судить о состоянии мужчины по богатству одежды и украшений.

Украшения носили как мужчины, так и женщины. Мужчины носили перстни, перстни-печатки, пряжки для поясов. Женские украшения были гораздо разнообразнее, в связи с мусульманской традицией судить о состоянии мужчины по богатству одежды и украшений его женщин.



Женским головным украшением был накосники, которые вплетались в косы.



Они были очень разнообразны по форме, материалу, формам отделки и способам ношения.

Более древним видом украшений татарок были серьги. Их начинали носить рано – в трех-четырехлетнем возрасте и продолжали носить до самой старости. Серьги с подвесками представляют собой неотъемлемую часть национального костюма татар. Кроме собственных традиционных серег, татарки заимствовали украшения у русских, Кавказских народов, Средней Азии и Казахстана. Астраханские татарки носили кольцевые серьги, трехбусинные серьги, а в качестве лицевого украшения – носовые кольца.



Татарки носили также и шейно-грудные украшения, которые помимо своей декоративной функции, были сугубо практичным элементом одежды. Такие нагрудники скрепляли между собой части одежды, а также прикрывали традиционно глубокий вырез на груди. Другим необычным татарским украшением была перевязь. Это украшение наподобие ленты на матерчатой основе носилось через плечо.

У мусульманок такая перевязь была обычно снабжена специальными кармашками, куда они прятали тексты из Корана. У других регионов, не столь приверженных к исламским канонам, охранную функцию выполняли раковины-каури. Несмотря на единственную функцию этого украшения - охранную, они, как и другие украшения были чрезвычайно разнообразны по форме и отделке.





PHOTOGRAPHER
KAREVA MARGARITA

ТАТАРСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Сююмбике

В Подмоскovie от истоков Волги и гор Урала на «Великом шёлковом пути» издревле сходятся все дороги, ведущие к гармонии и совершенству.

Дружба народов – вот, наверное, единственный способ для достижения духовного совершенства и равенства.

Не случайно, Щёлковский район и город Щёлково Московской области, где я и живу, являются центром межнациональных культур и традиций народов России. И это так! Ибо здесь происходят самые грандиозные события, источником которых являются идеи и деяния людей различных конфессий и национальностей. Мы вместе! Хочется отметить прошлые и грядущие события, которые непременно уже вошли и ещё войдут в историю Щёлковской земли. Это становится доброй традицией, и особенно моё участие в национальном конкурсе «Мисс Татарстана», который проходил в городе Казани в начале 2018 года. Я впечатлён и это послужило моим решением о создании уникальной коллекции «Сююмбике».

Национальный стиль и татарские национальные костюмы.

В июне 2019 года в городе Щёлково пройдёт XIX Областной Сабантуй, ежегодно организуемый Региональной Татарской национально-культурной автономией Московской области. Я уже дал своё согласие и охотно приму участие в татарском «Празднике Плуга», где и представлю свою национальную коллекцию впервые.

Сюда войдут мои многочисленные работы с элементами исторических национальных стилей и дизайнов народов России и государств бывшего Советского Союза. Будущая коллекция «Сююмбике» - это палитра отечественной моды в татарском, мусульманском стиле и национальные образы, достойно вписывающиеся в мои многочисленные работы и творческие изыскания, как модельера, дизайнера и художника.

Без бурдыврабыз! Әйе, шуграй бурлаган!

Слава Зайцев







О ВЯЧЕСЛАВЕ ЗАЙЦЕВЕ...

Он определён судьбой, быть художником Высокого стиля, проводником Гармонии. Слава Зайцев создал стиль (вернее, родился в нём), который стоит вне канонических понятий, существующих брендах в мире моды.

Во всем современном мире дизайнеры черпают идеи, вдохновение именно в национальных костюмах, фольклоре, этнической эстетике. И признанный во всём мире мэтр моды использует не только русские стили в дизайне, но и африканские, китайские, марокканские, индейские мотивы. Вот теперь наступил черед татарского костюма. Его загадочный мир сегодня будоражит всю Европу. Причем не только татарский, но и мусульманский. А это ведь не идентичные стили.

Вячеслав Зайцев отмечает, что элементы татарских национальных костюмов очень интересны и завораживающие, они вполне могут попасть в его новые модные коллекции, которые скоро будут представлены в Республике Татарстан и на родной Щёлковской земле.

ВЯЧЕСЛАВУ ЗАЙЦЕВУ
к 80-ти летнему Юбилею...

*Мир стареет, но в любви, надежде.
Не сегодня, даже не вчера —
Эту Землю на плечах, как прежде,
В Рай несут умельцы - мастера!
Миучча Прада, Пьер Карден, Армани,
Слава Зайцев, Гуччи, Живанши...
Словно бы в Божественном граале,
Дарят миру часть своей души...
Мастера - Творцы: они повсюду,
Краски веско, бросив на шелка,
Волшебством, изысканного чуда,
Оставляют память на века...
Ах, века, эпохи, и знаменья,
То Божественной природы лик.
Тайны их - Творца прикосновенье,
Отраженье истинной любви.
И Творец, наполненный любовью,
В этот мир несёт Добро и Свет.
Слава Зайцев с русской душою,
Как художник, модельер, поэт.
Грация и шик - огонь Сварога,
Женственность - изящность дивных форм,
Мастерство коллекций - всё от Бога,
Создано Ивановским Творцом!
Лёгкое дыханье тонкой шали,
Нежная изящность - торжество,
Словно ангелы с небес слетали,
На шелка, свершая колдовство.
Вся палитра красок безупречных,
Радугой наполнит мир цветной.
Мастерство - игра! Играй же вечно.
Ход Творца... Ответный - за тобой!
И оценит благодарный зритель,
И ответит мастер и поэт...
Струны лиры на шелках звените,
Источая в мир Любовь и Свет!*



Вячеслав Михайлович Зайцев — кутюрье, художник, поэт, президент Московского Дома Моды, член Союза художников РФ, заслуженный деятель искусств РФ, Лауреат Государственной премии, кавалер Ордена за "Заслуги перед отечеством", профессор, почётный гражданин Парижа, Иванова и Щёлково. Человек - эпоха в мире моды и красоты.



Решением Совета депутатов Щёлковского муниципального района Московской области от 27.02.2018 № 683/70 российскому художнику-модельеру, академику Российской академии художеств, народному художнику Российской Федерации...

«За особо выдающиеся заслуги в социально-экономическом развитии и процветании Щёлковского муниципального района, трудовую деятельность... присвоено почётное звание «Почётный гражданин Щёлковского муниципального района».



СПОРТИВНЫЕ ПОБЕДЫ

Богата Щёлковская земля на таланты! Куда ни глянь, в каждом её уголке есть достойные люди, прославившие не только Россию и свой родной край на весь мир. Немало среди таких людей русских, татар и других национальностей.

В здоровой нации – здоровый дух!

ЗДОРОВЬЕ И СПОРТ ЩЁЛКОВСКОГО РАЙОНА

Для любого района Московской области массовый спорт имеет большое значение. Высокий уровень вовлеченности жителей в занятиях культуры и спорта гарантирует не только здоровье, но и возможность отбора одаренных спортсменов для выступления в дальнейшем на соревнованиях различного уровня. Сложно переоценить важность массового спорта для социальной сферы, как отдельного взятого муниципального района, так и целого субъекта РФ.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Универсальный спортивный комплекс «Подмосковье» и стадион «Спартак» им. Н.Н. Озерова, 5 спортивных баз центра физической культуры и массового спорта в городском поселении Щёлково, 10 коммерческих физкультурно-оздоровительных организаций, мини-футбольный клуб «Динамо», 10 муниципальных спортивных клубов в городских и сельских поселениях, центр адаптивной физической культуры, спорта и туризма «Спартанец», детско-юношеская спортивная школа, ГАУ МО «Центр игровых видов спорта № 2», государственное училище олимпийского резерва, ГБУ ДО МО «СДЮСШОР по игровым видам спорта».



В Щёлковском районе на базе универсального спортивного комплекса «Подмосковье» с апреля 2015 года открыт центр тестирования по приёму нормативов всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО.

Развиваются различные виды спорта, среди которых основное место занимает футбол, ФК «Спартак». В городе Щёлково в 2003 году был торжественно открыт универсальный спортивный комплекс «Подмосковье», во Фрязино - дворец спорта «Олимп» со спортивными залами, бассейном и стадионом. Функционирует центр адаптивной физической культуры, спорта и туризма «Спартанец». Недалеко от города Монино строится регбийный стадион, а команда ВВА неоднократно становилась победителем и призером международных турниров. Имеются для занятия спортом площадки для большого тенниса, работают спортивные клубы. В микрорайоне Щёлково-7 находится государственное училище олимпийского резерва, выпускники которого принимают участие в международных соревнованиях, олимпийских играх и спартакиадах.



Спортивные успехи во многом зависят от наличия спортивной базы. Главная нагрузка по подготовке спортсменов в районе лежит на спортивном комплексе «Подмосковье».

На его базе ежегодно проводятся порядка 450 соревнований различного уровня, из них 15 % — Всероссийские. Сотрудники спортивного комплекса внесли огромный вклад в развитие спорта и подготовку спортсменов. Недаром, приняв участие в конкурсе на премию губернатора «Наше Подмосковье», коллектив манежа стал единственным в Московской области учреждением, получившим призы во всех трёх номинациях.

ХОККЕЙ С ШАЙБОЙ

Для Щёлковского района, как и для всего Подмосковья, хоккей всегда был и будет одним из любимейших видов спорта. А с появлением в нашем районе Ледового дворца в 2015 году и открытием секции хоккея на базе ДЮСШ и СШ Щелково секции по хоккею с шайбой, этот вид спорта стал доступен для занятия не только взрослыми любителями, но и юными спортсменами. И, тем не менее, если наше взрослое поколение ещё знает и помнит заслуги первых советских хоккеистов, то для детей это уже становится не более чем рассказом. Просто, мы так любили и любим эту игру, что даже не задумываемся порой о том как, когда и зачем привычный мячик и в нашей стране трансформировался в шайбу, о том, как простые советские ребята 1972 году обыграли «непобедимую» Канаду. Именно поэтому руководители Ледовой арены, приняли решение возродить историю хотя бы для начала в глазах у нашей молодёжи, которая ежедневно посещает ФОК.



В фойе первого и второго этажа расположены телевизоры, на которых регулярно мы показываем фильмы о легендах советского хоккея, документальные и художественные. Венец проекта, это АРТ-стены на центральной лестнице, ведущей ко второму этажу. Здесь у нас изображены одни из важнейших моментов и людей в становлении российского хоккея. Тут и Харламов, и Третьяк, и Бобров...И, конечно же, Владислав Александрович Третьяк, чьё гордое и великое имя носит наша Ледовая арена! Отдельная АРТ-стена с Владиславом Александровичем расположена на втором этаже. Особенность этой картины в том, что она сделана полностью из шайб! Мы гордимся тем, что очень многие дети при виде наших картин интересуются ими и хотят больше узнать об изображённых на них личностях! И это не предел!

ВОЛЬНАЯ БОРЬБА

Мужественный вид спорта и занимаются им, как правило, мальчишки, парни и мужчины, но, не смотря на это, прекрасная половина также может освоить этот интересный спорт. Вольная борьба – прекрасный способ поддерживать хорошую физическую форму, помогает сформировать прекрасную атлетическую фигуру и укреплять здоровье.





Воспитание несгибаемой воли к победе, мужество, сила и благородство – это вольная борьба. Этот Олимпийский вид спорта учит не опускать руки в трудные моменты, воспитывает дисциплину. Вольная борьба развивает в ребенке гибкость, силу и ловкость, быстроту и выносливость. Этот вид единоборств развивает огромное количество групп мышц, что очень благотворно влияет на общее состояние и здоровье ребенка. При занятиях вольной борьбой у ребенка укрепляется иммунитет, происходит улучшение обменных процессов всего организма, совершенствуется физическая и моральная составляющая.

Спортивная борьба положительно влияет на работу сердечно-сосудистой и бронхолегочной систем. Во время тренировочного процесса борцы уделяют особое внимание умению падать, что, конечно же, может пригодиться и в повседневной жизни (например на скользком тротуаре) и при занятии другими видами спорта, где высок риск падения и травмирования. Говорят, что вольная борьба – тандем гибкости и силы. Как бы ни был талантлив спортсмен, вряд ли он сможет добиться успеха без упорных тренировок гибкости, проработки «моста» и других «критических» положений на ковре, а также техники падения и самостраховки.

Определённые технические приёмы «вольники» отработывают на манекене, а затем с партнёром. Именно в ходе учебных схваток начинающие борцы нарабатывают умения и навыки, а опытные мастера оттачивают технику и развивают выносливость в соревновательных поединках.

Вольную борьбу в деревне Юрцово Егорьевского района начал развивать Лошкарёв Николай Владимирович в 2001 году на общественных началах. Свою работу он начинал в непригодном для занятий борьбой помещении Юрцовского КДЦ. Благодаря помощи Егорьевской Администрации, данное помещение было значительно расширено и переоборудовано для качественных тренировок. В 2004 году, после реконструкции зала, он продолжил свою работу уже в должности тренера СДЮСШОР "Егорий". Я перенял опыт своего отца и продолжил его деятельность. В 2014 году закончил Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма по специальности тренер по вольной борьбе. На данный момент являюсь тренером спортивной школы "Егорий". Мы с отцом передаем свой опыт и знания своему сыну и внуку Лошкарёву Игорю. Он добился неплохих результатов в спортивной борьбе, получил разряд кандидата в мастера спорта. В настоящее время учится в том же вузе, по той же специальности. С нетерпением ждем его в наши ряды. Наши воспитанники показывают отличные результаты на областных, Всероссийских турнирах и на первенствах России.

БОРЬБА КУРЕШ

В России набирает популярность борьба куреш (кураш, корэш). Куреш - это борьба на поясах, традиционная для всех тюркских народов, хотя чаще всего эту борьбу считают татарской или башкиро-татарской.

Большинство участников и победителей соревнований по курешу - представители тюркских народов (татары, башкиры, чуваша, шорцы, алтайцы, тувинцы, хакасы). В куреше практически нет представителей Северного Кавказа (ингушей, чеченцев, кабардинцев), предпочитающих вольную или греко-римскую борьбу.

Сегодня в турнирах по курешу участвуют не только выше упомянутые тюркские народы, но и русские, узбеки, таджики, азербайджанцы. Российское правительство делает все для сохранения культурных традиций российских народов, и потому популяризаторы борьбы куреш встречают полное содействие властей.

Так, в Кузбассе завершился очередной всероссийский турнир по курешу. Официально он назывался Кубком Сибири по борьбе корэш. Корэш - так эту борьбу называют телеуты и шорцы, малочисленные северные народы, проживающие на юге Кузбасса, и для которых корэш - часть национальной культуры.

В турнире приняли участие многочисленные команды из многих областей России в том числе из Москвы и Подмосковья, но большинство, что не удивительно, составили этнические башкиры, казанские и томские татары, хакасы, алтайцы, шорцы и т.п.

В Сибири корэш входит в программу мероприятий во время проведения Международного дня малых народов мира, отмечаемый 9 августа. В этот день своё умение в корэше показывают шорты и телеуты.

Куреш - не веяние новых времён, а дань давней традиции. Ещё в 1940-х в Татарии и Башкирии проводились чемпионаты по этому виду борьбы. Неофициальные же схватки борцов во время свадеб, ярмарок и прочих праздников проводились по всем восточным весям Советского Союза - в Чувашии, Сибири, Узбекистане.

Российское правительство последовательно проводит политику развития спорта в целях оздоровления населения. Сильной может быть только та страна, где сильны её граждане, как физически, так и духовно.

Возрождение куреша будет ещё одним штрихом к общей картине азвития различных видов единоборства в Щёлковском районе, которая войдёт в состав Федерации спорта России.





КАРАТЭ

«Сибур Арена» в Санкт-Петербурге принимала участников Кубка Петра Великого по всестилевому каратэ из всех регионов России.

Щёлковцы привезли домой 17 медалей, в том числе высшего достоинства, сообщает физкультурно-спортивная общественная организация «Федерация спортивных единоборств Щёлковского района». Медали завоевали **Алиса Ахмедзянова** – 3 место в категории «ката», **Даниель Ашряфетдинов** – 2 место в той же категории, **Максим Шарлай** – 3 место в категории «кумитэ 6–7 лет», **Владислав Калнин** – 2 место в «кумитэ до 30 кг», **Вероника Любезнова** – 2 место в «кумитэ до 40 кг» и «ката регокай», **Вероника Самофалова** – 1 место в категории «кумитэ до 55 кг», 3 место «ката ренгокай», заслуженный тренер **Наталья Галицына** – 2 место, **Михаил Нифака** – 1 место «кумитэ до 90 кг», Никита Пушкин – 2 место «ката» и 3 место в «кумитэ» в категории до 50 кг, **Дмитрий Голубев** – 2 место «кумитэ до 60 кг», **Арсений Астапов** – 2 место в «кумитэ до 75», **Лева Пилосян** – 3 место «в кумитэ свыше 68 кг», **Даниил Заблоцкий** – 1 место «в кумитэ до 75 кг», уточняется в материале.

«Самые зрелищные бои разворачивались на татами, где шли командные поединки. Бронзу щёлковской сборной принесла команда, в состав которой вошли Роман Асеев, **Дмитрий Голубев** и **Михаил Нифака**», – сказано в сообщении. Также глава Федерации спортивных единоборств Щёлкова **Руис Мануэль** победил в сложной и многочисленной ктегории «ката».



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ (ТЕХНИКУМ) ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА Г. ЩЕЛКОВО МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Федеральное государственное бюджетное учреждение профессиональная образовательная организация «Государственное училище (техникум) олимпийского резерва г. Щелково Московской области»

Представляю Вам ФГБУ ПОО «Государственное училище (техникум) олимпийского резерва Московской области» – одно из ведущих федеральных училищ олимпийского резерва. На сегодняшний день в училище обучается 180 спортсменов, с которыми работает 72 сотрудника. ГУОР г. Щелково – это училище, где созданы все условия для достижения поставленной цели. К нам поступают спортсмены имеющие квалификацию не ниже «Кандидата в мастера спорта России», по 6-ти профильным, олимпийским видам спорта: биатлон, велоспорт, дзюдо, легкая атлетика, лыжные гонки, триатлон. У нашего ГУОР, как и у любого другого училища, есть своя миссия. Мы хотим, чтобы профессиональные занятия спортом, а также качественное обучение и воспитание было доступно максимальному количеству молодых спортсменов, из разных уголков России. Мы хотим, чтобы обучение в училище, прибавляло нашим воспитанникам уверенность в своих силах, чтобы общение с наставниками становилось уроками человеческого достоинства и взаимоуважения, чтобы каждый студент смог раскрыть свой талант и определить сферу подлинного интереса в жизни, чтобы каждый понимал меру своей ответственности за окружающий мир, семью, коллектив, город, настоящее и будущее России, умел дружить и любить, чтобы был образован и воспитан. Мы выполняем еще одно предназначение – создаем те самые условия, при которых во многом определяется облик будущего профессионального специалиста в области физической культуры и спорта в Российской Федерации.



*Директор ФГБУ ПОО «ГУОР г. Щелково МО»
Сергей Викторович Шаляпин*

КОСМИЧЕСКИЙ СТАРТ

**ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ БЕГОВОЙ ДОРОЖКИ**
На стадионе имени Н. Озерова

Почётными гостями праздника стали член первого отряда космонавтов, дважды Герой Советского Союза *Алексей Леонов*, депутат Московской областной Думы *Владимир Шапкин*, глава Щёлковского района *Надежда Суровцева*, руководитель районной администрации *Алексей Валов*, глава городского поселения Щёлково *Александр Шалыгин*, чемпионка Олимпиады 1980-го года по лёгкой атлетике *Татьяна Гойшик*, ветераны Великой Отечественной войны. Длина обновлённой беговой дорожки составляет 400 метров, толщина резинового покрытия — 13 миллиметров. Дорожка полностью отвечает всем мировым стандартам. Подрядчик уложил её в рекордные сроки — за 25 дней. Гарантийный срок эксплуатации — 63 месяца. В первом забеге приняли участие юные щёлковские спортсмены, воспитанники секций лёгкой атлетики и футбола.



. Старт забегу дал легендарный космонавт Алексей Леонов.
«Ребята, я с радостью смотрю на перемены, которые происходят в Подмоскowie и конкретно в Щёлковском районе. Все это делается для вас, будущих поколений. Сегодня у вас появилась прекрасная беговая дорожка. Теперь вам ничто не мешает заниматься, развивать себя и достигать новых высот. Я уверен, что среди вас есть будущие чемпионы, которые прославят наш щёлковский край не только на всю страну, но и на весь мир. Только без всякого допинга».



ЗНАМЕНИТЫЕ СПОРТСМЕНЫ ЩЁЛКОВСКОЙ ЗЕМЛИ

ХАМЗИН Сабир Ширбалаевич

(род. 20 декабря 1972, Щёлково, Московская область)
российский футболист, нападающий и полузащитник.

□ Сабир рос в Щёлкове, в первом классе был принят в ФШМ Торпедо, но начал учиться в школе-интернате с уклоном в изучение хинди и только с пятого класса стал тренироваться в ФШМ на позиции вратаря. В 9 классе перешёл в школу «Спартак» уже в нападение. В дубль «Спартак» не попал и поступил в физкультурный институт, где играл за команду «Буревестник».

В 1993 году перешёл в команду второй лиги ТРАСКО, в которой отыграл 2 сезона в третьей лиге.

В конце 1994 года Хамзин был приглашён в тюменский «Динамо-Газовик», где за первый круг чемпионата-1995 в высшей лиге провёл 8 матчей, но из-за постоянной смены тренеров решил перейти в словацкий клуб «Тренчин». Однако из-за конфликта президента (Марата Манафова) с местными властями не сыграл ни одной официальной игры.

Весной 1996 на тренировке в манеже в составе «Локомотива» получил перелом стопы и пропустил начало чемпионата. Не сумев заключить контракт с «Нефтехимиком», доигрывал сезон в мини-футбольном клубе «Минкас». Сезон-1997 начал в третьей лиге в составе «Спортакадемклуба», но второй круг пропустил из-за повторного перелома стопы.

В 1998 году подписал контракт с латвийским «Вентспилсом», вместе с которым стал бронзовым призёром чемпионата и попал в Кубок УЕФА. Из-за самого большого в команде оклада на следующий сезон был отдан в



аренду в клуб «Химки» второго дивизиона России. В 2000 году «Вентспилс» до начала сезона не смог найти Хамзину команду, и ему пришлось выступать в КФК за «Витязь» из Подольска. По ходу сезона получил травму мениска и доигрывал сезон в футзальном клубе «Титан», в составе которого стал бронзовым призёром чемпионата России.

Первый круг 2001 года Хамзин отыграл в любительской «Пресне». Не сумев перейти в белорусский «Гомель», уехал в Бангладеш, где за 40 дней в составе клуба «Абахани» Дакка стал чемпионом страны. Вернувшись из Бангладеш, сыграл за «Пресню» ещё две игры и 20 сентября вылетел во Францию, где подписал контракт с клубом третьего дивизиона «Стад Брестуа».

После окончания сезона вернулся в Москву, где его пригласили в новую команду «Алмаз», тренерами которой были бывшие игроки «Спартака» Кульков и Пятницкий. В составе клуба за неполный сезон забил 61 мяч. Затем играл за футзальный «Полигран», а в составе «Обнинска» стал обладателем Кубка России по футболу среди любительских команд. Закончил играть в 2004 году, работал в «Спартаке» в коммерческом отделе, тренером-селекционером, заместителем директора школы «Спартака» Участник коммерческих и любительских турниров.



Титулованная команда «Динамо» (Щелково)

Дисциплина: мини-футбол

Основан: 2002 г. (в 1999-2002 – «Интеко»)

Количество титулов: 18 (10 чемпионатов России, 7 кубков России, 1 Кубок УЕФА)

У кого больше: ни у кого. С учетом чемпионата СНГ 10 чемпионств в активе имеет «Дина», однако восемь ее побед пришлось на прошлый век.

Залог успеха: бразильцы, натурализация, сильный спонсор

Успехи «Динамо» во многом обусловили спонсоры, например, банк «Югра». Первый чемпионский титул команда завоевала уже на следующий год после основания. Дальше были 10 чемпионств за 13 лет.

Еще одна составляющая успеха – усиление состава бразильцами и их последующая натурализация. Густаво, Ромуло, Нандо, Пула, Сирило, Ари – вот список тех, кто вышел на паркет в бело-голубых футболках в одном только прошедшем сезоне. Главный конкурент динамовцев Газпром-Югра тоже отлично укомплектован и имеет влиятельного титульного спонсора, но с ним пока справляться получается.



ГОЙЩИК Татьяна Геннадьевна

(В девичестве Насонова, родилась 6 июля 1952, д. Коновалово, Иркутская область) — Советская легкоатлетка, олимпийская чемпионка в эстафете 4×400 метров. Заслуженный мастер спорта СССР (1980).

Олимпийский характер

Недавно отмечалось 35-летие Московской Олимпиады. Кадры улетающего в небо с большой спортивной арены в Лужниках талисмана игр Мишки вновь напомнили нам ту атмосферу. Это были первые игры, проводившиеся в социалистической стране. Москва выиграла право проведения той Олимпиады у Лос-Анджелеса. И, несмотря на бойкот игр со стороны 64 стран во главе с США, праздник спорта удался и прошел на самом высоком уровне. Уже 10 лет в Щелково живет и работает золотая чемпионка тех игр: заслуженный тренер России, заслуженный мастер спорта Татьяна Гойщик. Корреспондент газеты "Берега Клязьмы" побеседовал с именитой спортсменкой и узнал много интересных фактов о том, как проходила Олимпиада и как сложилась жизнь чемпионки после ухода из большого спорта.



Уже 10 лет *Татьяна Гойщик* живет в Щелково. Работает тренером отделения легкой атлетики Щелковской детской спортивной школы, а также училища олимпийского резерва. Училище федерального значения. Поэтому к ней приезжают ученики со всей России. За это время она подготовила много разрядников. Есть среди ее воспитанников мастера спорта, неоднократные чемпионы России, участники европейских и мировых турниров. *Анна Балкашина*, к примеру, стала рекордсменкой мира в эстафете 4 по 800 метров. *Павел Осипов* - чемпион Спартакиады народов России. *Светлана Киреева* - участница чемпионата Европы 2007 года, *Кирилл Симаков* - мастер спорта, призер первенства России.

Подрастает и новое поколение будущих чемпионов. Радует Татьяну Гойщик *Поспелова Анна*, которая стала чемпионкой России среди юниоров. Ее заметили тренеры и уже приглашают на сборы сборной России. Кстати, Анна - племянница Татьяны.



В Звездном Городке проходят традиционные пробеги памяти Ю.А. Гагарина. Это соревнования очень высокого уровня. На них приезжают спортсмены не только из Щёлковского района, но и со всей России, а также из-за рубежа. Мне неоднократно приходилось видеть Татьяну Борисовну там. Человек успевает решать глобальные вопросы и находит время для молодого поколения, представители которого приносят славу Щёлково и Щёлковскому району.

ДЕСЯТКА ЛУЧШИХ ТРЕНЕРОВ

Абуладзе Джумбер Алёшаевич - тренер-преподаватель высшей квалификационной категории муниципального бюджетного учреждения г.п. Щёлково «Центр физической культуры и массового спорта», председатель федерации дзюдо и самбо Щёлковского муниципального района. На V летней Спартакиаде учащихся Московской области команда юношей Щёлковского муниципального района по дзюдо заняла 5-е место. Дьяченко Роман - воспитанник Абуладзе Д.А. стал победителем первенства Центрального Федерального округа России по дзюдо среди младших юношей.

Ананьин Владимир Иванович - Заслуженный тренер России, учитель физической культуры МОУ СОШ № 4 им. П. И. Климуга. Команда юношей Щёлковского муниципального района по волейболу в финале V летней Спартакиады учащихся Московской области заняла 5-е место.

Белякова Ольга Викторовна - Почётный работник общего образования Российской Федерации, тренер-преподаватель по спортивной гимнастике МБОУ ДОД Детско-юношеская спортивная школа Щёлковского муниципального района. Команда девушек Щёлковского муниципального района по спортивной гимнастике в финале V летней Спартакиады учащихся Московской области заняла 3-е место. Всего ученицы Беляковой О.В. на Первенствах ЦФО России и Московской области завоевали 3 золотые, 8 серебряных и 4 бронзовые медали.



Джапаридзе Юрий Отарович - мастер спорта, председатель Федерации альпинизма Щёлковского муниципального района. Щёлковские альпинисты под руководством Ю.О.Джапаридзе в 2011 году завоевали золотую и бронзовую медали на чемпионате Московской области в классе технических восхождений и бронзовую медаль на XX Чемпионате Евроазиатской Ассоциации альпинизма и скалолазания в классе скальных восхождений.

Латышев Михаил Юрьевич – тренер-преподаватель муниципального бюджетного учреждения городского поселения Щёлково «Центр физической культуры и массового спорта», председатель федерации хоккея с шайбой Щёлковского муниципально-пального района. Воспитанники Латышева М.Ю. – команда мальчиков 1999-2000 годов рождения на Первенстве Московской области завоевала 1 место.

Мазурова Галина Александровна – педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Детского оздоровительно-образовательного плавательного центра «Нептун», председатель Федерации подводного спорта Щёлковского муниципального района. В 2011 году команда Щёлковского муниципального района по подводному спорту, завоевала 64 медали, из них 2 - на этапах Кубка Мира, 7- на кубке СНГ по плаванию в ластах, 14- на Всероссийских соревнованиях.

Овечкин Сергей Анатольевич - мастер спорта, тренер-преподаватель высшей квалификационной категории Детско-юношеской спортивной школы Щёлковского муниципального района по шашкам, председатель Федерации шашек Щёлковского муниципального района. На официальных соревнованиях шашкисты района завоевали 61 медаль, в том числе 6 - на первенствах Европы и 7 - на первенствах России. Ученицы С.А.Овечкина кандидаты в мастера спорта Валерия Денисова и Ольга Летягова - члены сборных юношеских команд России по русским и международным шашкам.

Петров Александр Алексеевич - тренер-преподаватель по лыжным гонкам Детскоюношеской спортивной школы Щёлковского муниципального района. Сборная команда Щёлковского муниципального района по лыжным гонкам в финале V зимней Спартакиады учащихся Московской области команда Фряновской СОШ №1 заняла 2-е место.

Серебряков Андрей Викторович - тренер-преподаватель высшей категории по футболу. Подготовил команду юношей 1994-1995 годов рождения, ставшую победителем первенства России 2011 г. по мини-футболу.

Фукс Олег Валерьянович - Заслуженный тренер Узбекистана, тренер-преподаватель высшей квалификационной категории МОУ ДОД ДЮСШ Щёлковского муниципального района по регби. Команда юношей 1997 года рождения - победитель первенства ЦФО России по регби-7. Эффективно проводит подготовку спортивного резерва мастеров спорта и мастеров спорта международного класса. Его воспитанники входят в состав юношеской и молодёжной сборных команд Московской области и России по регби и регби-7.

ДЕСЯТКА ЛУЧШИХ СПОРТСМЕНОВ

Горбатиук Артём - Гроссмейстер России, серебряный и бронзовый призёр командного Чемпионата России по русским шашкам, серебряный призёр Кубка России по современным русским шашкам.

Денисова Валерия - кандидат в мастера спорта по шашкам, победитель Первенства России и Европы по русским шашкам, победитель Кубка Московской области по русским шашкам среди женщин, член сборных юношеских команд России по русским и международным шашкам. Воспитанница МОУ ДОД ДЮСШ Щёлковского муниципального района, ученица средней общеобразовательной школы №12. Тренер - Овечкин Сергей Анатольевич.

Джапарова Марьям - кандидат в мастера спорта по каратэ, победитель Первенства России по каратэ сито-рю, победитель 4-х Всероссийских юношеских игрбоевых искусств. Воспитанница Детско-юношеской спортивной школы Щёлковского муниципального района, ученица Щёлковской гимназии. Тренер - Ракитский Антон Николаевич.

Карликов Денис - кандидат в мастера спорта по плаванию в ластах, двухкратный бронзовый призёр 4-го этапа Кубка Мира (Лейпциг, Германия), обладатель 2 серебряных и 1 бронзовой медали Открытого Кубка СНГ по плаванию в ластах, победитель Всероссийских соревнований по подводному спорту на Кубок ДОСААФ России. Воспитанник Детского оздоровительно - образовательного плавательного центра «Нептун», ученик Щёлковского лицея. Тренер - Мазурова Галина Александровна.



Лиманская Мария - кандидат в мастера спорта по теннису, победитель юниорского теннисного турнира в США, 16-ти кратный призёр Всероссийских и международных теннисных турниров в одиночном и парном разрядах. В рейтинге Российского теннисного тура для девушек до 16 лет занимает 12 место в парной классификации и 18 место в одиночной классификации. Ученица средней общеобразовательной школы № 2 г. Щёлково.

Постникова Дарья - кандидат в мастера спорта по спортивной гимнастике. Серебряный призёр V летней Спартакиады учащихся Московской области, победитель первенства Московской области в вольных упражнениях и в упражнениях на брусках, бронзовый призёр первенства ЦФО в многоборье. Воспитанница Детско-юношеской спортивной школы Щёлковского муниципального района, ученица средней общеобразовательной школы № 8. Тренер - Белякова Ольга Викторовна.

Тарантинова Наталья – на Чемпионате России по лёгкой атлетике 2011 года выполнила норматив «мастер спорта международного класса» в беге на 3000 мс препятствиями. Призёр международных соревнований «Кремлёвская миля» и Всероссийских соревнований «Кросс нации-2011». Выпускница Детско-юношеской спортивной школы, в настоящее время - тренер-преподаватель ДЮСШ Щёлковского муниципального района. Первый тренер - Кусакин Владимир Павлович.

Фоменко Николай - кандидат в мастера спорта по дзюдо, победитель первенства Московской области среди юниоров, серебряный призёр первенства министерства образования России по дзюдо. Воспитанник муниципального учреждения г.п. Щёлково «Центр физической культуры и массового спорта», ученик средней общеобразовательной школы №1. Тренер - Абуладзе Джумбер Алёшаевич.

Шармин Евгений - мастер спорта международного класса по лёгкой атлетике, бронзовый призёр чемпионата России в беге на 800 м., победитель и призёр Всероссийских и областных соревнований по лёгкой атлетике 2011 года. Выпускник Детско-юношеской спортивной школы Щёлковского муниципального района. Первый тренер - Кусакин Владимир Павлович.

Ширяев Андрей - кандидат в мастера спорта по футболу, победитель первенства России 2011 года по мини-футболу среди юношей 1994-1995 годов рождения, лучший бомбардир первенства России 2011 года по мини-футболу. Тренер - Серебряков Андрей Викторович.

ДЕСЯТКА ЮНИОРОВ

Горбоконт Степан - I спортивный разряд по шашкам, победитель первенства России по международным шашкам, бронзовый призёр первенства России по русским шашкам. Воспитанник Детско-юношеской спортивной школы Щёлковского муниципального района, ученик средней общеобразовательной школы №12. Тренер Овечкин Сергей Анатольевич.

Горбунов Максим - I разряд по лёгкой атлетике. Серебряный призёр первенства России по лёгкой атлетике в эстафетном беге 4 x 200 метров, серебряный призёр чемпионата Московской области в эстафетном беге 4 x 400 метров. Воспитанник Детско-юношеской спортивной школы Щёлковского муниципального района, ученик средней общеобразовательной школы № 2 г. Щёлково. Тренер Золотухин Алексей Игоревич.

Дьяченко Роман - I спортивный разряд по дзюдо, победитель первенства Центрального Федерального округа России по дзюдо среди младших юношей. Воспитанник муниципального учреждения г.п. Щёлково «Центр физической культуры и массового спорта», ученик средней общеобразовательной школы № 10. Тренер - Абуладзе Джумбер Алёшаевич.

Лакидон Павел - I разряд по плаванию в ластах, победитель Всероссийских спортивных соревнований по подводному спорту на Кубок ДОСААФ России, бронзовый призёр Кубка СНГ по плаванию в ластах, бронзовый призёр Кубка федерации подводного спорта России. Воспитанник Детского оздоровительно-образовательного плавательного центра «Нептун», ученик Серковской средней общеобразовательной школы. Тренер Мазурова Галина Александровна.

Летягова Ольга - кандидат в мастера спорта по шашкам, победитель первенства

Европы по русским шашкам, победитель первенства Московской области по шашкам, бронзовый призёр Кубка Московской области по русским шашкам среди женщин. Воспитанница Детско-юношеской спортивной школы Щёлковского муниципального района Ученица средней общеобразовательной школы №13 имени В.А.Джанибекова. Тренер - Овечкин Сергей Анатольевич.



Медведева Валерия - I разряд по плаванию в ластах, серебряный и бронзовый призёр Всероссийских спортивных соревнований по подводному спорту на Кубок ДОСААФ России, победитель соревнований Московской области по плаванию в ластах. Воспитанница Детского оздоровительно-образовательного плавательного центра «Нептун». Ученица средней общеобразовательной школы № 4 им.П.И.Климука. Тренер - Мазурова Галина Александровна.

Мельцаева Юлия - I разряд по спортивной гимнастике. В 2011 году на первенствах Московской области завоевала 4 золотые медали и 2 серебряные медали. Воспитанница Детско-юношеской спортивной школы Щёлковского муниципального района Ученица Щёлковского лицея. Тренер - Русакова Людмила Валерьевна.

Сычёва Екатерина - кандидат в мастера спорта по спортивной гимнастике. Серебряный призёр первенства Московской области, бронзовый призёр V летней Спартакиады учащихся Московской области. Ученица Щёлковского лицея. Тренер - Русакова Людмила Валерьевна.

Тележкина Юлия - I спортивный разряд по художественной гимнастике. Победитель первенства Всероссийского физкультурно-спортивного обществ «Юность России», бронзовый призёр первенства Московской области. Воспитанница Детско-юношеской спортивной школы Щёлковского муниципального района. Ученица лицея №14 имени Ю.А.Гагарина. Тренер – Раскосова Наталья Анатольевна.

Чернова Яна – имеет III спортивный разряд по каратэ. На 4-х Всероссийских юношеских играх боевых искусств завоевала 2 золотые медали, победитель Первенства ЦФО России по каратэ WKF и каратэ ситорию. Победитель первенства и Кубка Московской области по каратэ. Ученица Щёлковского лицея. Тренер – Ракитский Антон Николаевич.



**В спорте нет национальностей –
есть единая вера и воля к победе...**

НАГРАЖДЕНИЕ ЩЁЛКОВСКИХ СПОРТСМЕНОВ

12 ноября 2018 года, глава районной администрации *Алексей Валов* совместно со своим заместителем *Юрием Радионовым* и председателем комитета по физической культуре, спорту и работе с молодежью *Николаем Павловым* вручил благодарственные письма спортсменам-победителям и их тренерам, а также поговорил с ними о наблевших вопросах и их спортивных достижениях.

Алексей Валов:

«Я с удовольствием встречаюсь с вами сегодня. Вы – честь, гордость и достоинство нашей страны. Вы своим примером показываете, что в России, в нашем Щёлковском районе, есть много упорных, сильных и достойных людей. Я благодарен тренерскому составу, ваш труд даёт мальчишкам и девчонкам надежду и уверенность в себе».

«Мы создадим место, где вы все могли бы заниматься в полном комфорте, мы хотим сделать на базе этого ФОКа нормальную лыжную базу, чтобы вырастить ещё больше призёров России и мира по лыжероллерам, как Александр Григорьев. В скором времени думаю, мы найдём на это деньги и построим его».



Фото: in-schelkovo.ru

Свои благодарственные письма получили 11 чемпионов из различных видов спорта: дзюдо, мини-футбол, каратэ, лыжные гонки и шахматы. Самым юным награждённым стал кандидат в мастера спорта по шашкам, победитель первенства Мира по международным шашкам по молниеносной программе и в классической программе 2018 года **Иван Илясов**, который пришёл на торжественный приём вместе с мамой Еленой.

Елена Илясова рассказала о том, какие чувства испытывает мама победителя: «...сначала был шок. Через некоторое время мне позвонили и сказали «Поздравляем тебя с чемпионом!». Я плакала от счастья. Быть матерью чемпиона – это очень почётно».

Поговорили с *Алексеем Валовым* насчёт недостатка компьютеров в шахматной секции, где занимается Ваня под руководством Сергея Овечкина. Глава района обещал решить проблему с техническим оборудованием, а также рассказал о планах построить ФОК на территории детского оздоровительного лагеря «Юнармеец».

Среди приглашённых были серебряные призёры Первых юношеских олимпийских игр по мини-футболу в Аргентине 2018 **Данила Карпюк** и **Илья Фёдоров**, которые достигли такого результата, в том числе, благодаря лучшему тренеру 2017 года по мини-футболу районной «Спортивной школы» **Аршаку Асатуряну**, который занимался с ребятами на базе УСК «Подмосковье». Также, уже известный в Щёлковском районе победитель Первенства Европы 2018 года по дзюдо среди спортсменов до 23 лет **Яго Абуладзе** со своим дядей и тренером **Ройни Абуладзе**. Благодарственные письма получили тренера и чемпионы по вестилевому каратэ **Руис де ла Торре Мануэль Анхель** и его подопечная **Наталья Галицина**.

ЧЕМПИОНЫ И ИХ БУДУЩАЯ СМЕНА

Программу «Готов к труду и обороне» придумали в 1931 году. И следующие 60 лет подростки и взрослые отчаянно отжимались, подтягивались, катались на лыжах, метали гранаты, получая за это значки, но в 90-е программа прекратилась.

Год назад *Владимир Путин* предложил возродить эту систему. В 2017 году она станет обязательной для всех россиян. Школьники за успешную сдачу будут получать дополнительные баллы к ЕГЭ, а взрослых министр спорта *Виталий Мутко* предложил премировать дополнительными днями отпуска.

СТАРТ

В этом году в Московской области прошла «тренировочная» сдача ГТО. Центральной площадкой был выбран универсальный спортивный комплекс «Подмосковье» в городе Щелково. Здесь свои силы проверили более 2400 ребят. А всего по всем городам Подмосковья тестовые нормы комплекса «Готов к труду и обороне» 7 апреля сдавали свыше 200 тысяч школьников.

Во время открытия праздника дали старт программе «Лица ГТО Московской области». «В Щелково приехали легендарные спортсмены, чтобы своим примером поддержать интерес к физической культуре и спорту. Благодаря тому, что их спортивные достижения известны многим, мы рассчитываем, что комплекс ГТО станет более популярным», — сказал *Роман Терюшков*, министр физической культуры, спорта и работы с молодежью Московской области.

Так, участниками программы стали трехкратная олимпийская чемпионка, многократная чемпионка мира и Европы по синхронному плаванию *Ольга Брусникина*, призер олимпийских игр, двукратная чемпионка мира, семикратная чемпионка Европы *Ирина Слуцкая*, российский кикбоксер, многократный чемпион мира среди профессионалов *Бату Хасиков*, нападающий сборной России по следж-хоккею, серебряный призер Паралимпийских игр 2014 года *Илья Волков*. Каждый из

легендарных спортсменов получил из рук министра физической культуры, спорта и работы с молодежью *Романа Терюшкова* символические гири — как один из нормативов комплекса ГТО и груз ответственности, наложенной на их владельцев.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

Ребятам были предложены следующие испытания: прыжок в длину с места, подтягивание из виса на высокой перекладине, наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье, подъем туловища из положения лежа на спине, сгибание и разгибание рук в упоре лежа, бег 60 метров, плавание 50 метров. У всех результаты оказались разными. Вместе со школьниками попробовали пройти нормативы и известные спортсмены. Судьи отметили их отличную подготовку. *Илья Волков* подтягивался на перекладине, а *Ирина Слуцкая* выполнила «золотой» норматив в наклоне на гимнастической скамье.

ЧТО ДАЛЬШЕ

В советское время комплекс охватывал граждан СССР пяти возрастных групп: I ступень («Смелые и ловкие») — 10–13 лет, II ступень («Спортивная смена») — 14–15 лет, III ступень («Сила и мужество») — 16–18 лет, IV ступень («Физическое совершенство») — мужчины 19–39 лет, женщины 19–34 года, V ступень («Бодрость и здоровье») — мужчины 40–60 лет, женщины 35–55 лет. Сейчас же предусмотрена сдача нормативов в 11 возрастных группах.

Первая из них — от 6 до 8 лет, а последняя — XI ступень- 70 лет и старше, то есть принять участие в новом комплексе ГТО сможет практически любой желающий.

Еще одно отличие: раньше в зависимости от показанных результатов участникам выдавали два вида значков с аббревиатурой ГТО — золотой и серебряный. Сейчас к ним добавился еще и бронзовый. «Мы хотим, чтобы было почетно носить значок ГТО на лацкане пиджака».

НАШИ ЗЕМЛЯКИ

Сергей ОВЕЧКИН, тренер по шашкам детской «Спортивной школы»:

"Нам нужны компьютеры. На тренировках мы играем в соревнования на них, даже со всем миром. Также, на них мы следим за нашими соперниками, изучаем их тактику.

С февраля следующего года у нас начинается активная игральная зона, в планах снова попасть на Первенство Европы. Мы каждый день готовимся..."



Яго АБУЛАДЗЕ, победитель Первенства Европы 2018 года по дзюдо:
"Победа в Первенстве Европы дало мне большой скачок вперёд, она дала мне показать себя далее и вот я скоро поеду в Японию на один из самых престижных чемпионатов. Конечно, я хочу попасть в Сборную России по дзюдо, участвовать в Олимпийских играх. Буду стараться и дальше радовать жителей Щёлковского района своими победами".

**МЫ ВОСПИТАЛИ ДОСТОЙНЫХ СПОРТСМЕНОВ
РАЗЛИЧНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ, КОТОРЫЕ
СТАЛИ ДОСТОЯНИЕМ РОДНОГО ОТЕЧЕСТВА.**

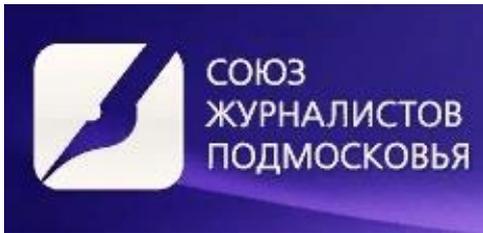
НА ЩЁЛКОВСКОЙ РОДНОЙ ЗЕМЛЕ

Официальный Гимн УСК «Подмосковье»

*Родное наше Подмосковье,
Спортивных подвигов – герой!
На Щёлковской земле с тобою,
Мы связаны одной судьбой.
Ты мощь и гордость поколений.
Ты кузница побед в Стране.
Больших высот и достижений,
На нашей Щёлковской земле!*

*Пусть время мчится неустанно,
И пусть гола бегут вперёд.
К своим заветным пьедесталам,
Россия-матушка зовёт!
От терний, к золотым медалям,
В победных схватках и в борьбе,
Всегда стремись к спортивным далям,
На нашей Щёлковской земле!*

*Спортивный комплекс «Подмосковье»,
Ты символ города родной!
Мы все привязаны любовью,
Навеки в Щёлково с тобой.
Стремись к победам Олимпийским,
И достигай высот в труде.
Спортсменов прославляй Российских,
На Щёлковской родной Земле!*



КОНКУРС "ТАТАРЫ ПОДМОСКОВЬЯ"

В Подмосковье проводится Конкурс журналистских работ на лучшее освещение темы национально-культурной идентичности татарского народа «ТАТАРЫ ПОДМОСКОВЬЯ» 2018-2019 гг.



Конкурс журналистских работ - это лучшее освещение темы национально-культурной идентичности татарского народа «ТАТАРЫ ПОДМОСКОВЬЯ» - 2018 проводится по инициативе Региональной татарской национально-культурной автономии Московской области, при

поддержке Межрегионального общественного движения содействия укреплению межнационального согласия и доверия "СОГРАЖДАНЕ" и Союза журналистов Подмосковья.

Конкурс рассчитан на участие журналистов региональных, местных и национально-культурных СМИ и проводится в девяти номинациях:

- ✓ Телепередача
- ✓ Радиопередача
- ✓ Печатная публикация
- ✓ Интернет публикация
- ✓ Медиапроект в социальных сетях
- ✓ Издательский проект (книги, брошюры, альбомы)

Поощрение профессиональной деятельности журналистов, освещающих в СМИ жизнь, культуру, традиции татарского народа в Подмосковье, вопросы этнокультурного развития и взаимодействия его с другими народами, проживающими на территории Московской области, деятельность национально-культурных институтов гражданского общества по развитию татарской идентичности.

Стимулирование процесса ретрансляции посредством СМИ, в том числе СМИ национально-культурных общественных организаций, положительных примеров межкультурного и межрелигиозного диалога и сотрудничества, совместных усилий органов региональной и муниципальной власти Подмосковья и институтов гражданского общества по гармонизации межнациональных отношений, прогнозированию этнического и религиозного экстремизма, укреплению общегражданской солидарности.

УЧРЕДИТЕЛИ - Региональная татарская национально-культурная автономия Московской области и Межрегиональное общественное движение содействия укреплению межнационального согласия и доверия "СОГРАЖДАНЕ".

УЧАСТНИКИ - журналисты региональных, местных и национально-культурных СМИ, блогеры в социальных сетях, авторы изданий, чьи материалы были опубликованы (вышли в эфир) в СМИ в период с 01 января 2017 г. до 01 марта 2018 г.

ОРГАНИЗАТОРЫ. РТНКА МО, Комитет по информационной политике РТНКА МО формирует оргкомитет, который выполняет следующие задачи:

- ✓ оповещает участников конкурса о начале приема работ
- ✓ осуществляет сбор и обработку материалов конкурса
- ✓ проводит мониторинг СМИ
- ✓ готовит работы для рассмотрения жюри

Жюри конкурса формируется из членов Совета РТНКА МО и членов Союза журналистов России.

Основанием для участия в Конкурсе являются представленные в оргкомитет заявка на участие, анкета автора, заверенные руководителем средства массовой информации, и конкурсные материалы.

Церемония награждения победителей Конкурса пройдет в Вязках во время проведения «I Открытых татарских межнациональных люберецких игр Подмосковья»

Материалы могут выдвигать представители татарских национально-культурных автономий и мусульманских общин Московской области, а также самостоятельно СМИ и сами журналисты. Все работы предоставляются в электронном виде по электронной почте.

Телевидение и радио: с указанием названия, авторов, даты и времени выхода в эфир и краткой аннотации.

Интернет-материалы принимаются на электронном.

Печатные СМИ (газеты и журналы): сканы не более трех номеров газет (журнала, альманаха), заверенных редакционной печатью, с указанием даты выпуска в свет и автора.

Рабочий язык Конкурса - русский.

Материалы на татарском языке сопровождаются переводом.

Информационное сопровождение конкурса осуществляется на сайте региональной татарской национально-культурной автономии Московской области www.mosobl татар.ru и в социальных сетях РТНКА МО.

Победителям и призерам Конкурса в каждой номинации вручаются дипломы, призы и памятные подарки.

ПРОГРАММА "ЛЕГЕНДЫ" НА ПЕРВОМ ЩЁЛКОВСКОМ ТЕЛЕКАНАЛЕ



27 ноября 2018 года скоропостижно ушел из жизни наш земляк и коллега, талантливый ведущий, артист и режиссер **Евгений Николаевич Голенских**.

Он прожил всего 59 лет, за эти годы успел сделать многое. Самое главное он оставил огромное наследие о Щёлковском крае. Особенно и очень тщательно он собирал историю и легенды о Щёлковских татарах, неоднократно побывал на многих Щёлковских и областных праздниках Сабантуй. Общался с известными татарами Подмосковья.

Он собирал татарский национальный фольклор, прикасался к культуре национального языка и татарских наречий. Танцы, песни, спортивные состязания, выдающиеся татары Щёлковской земли, татарская национальная кухня, быт и уклад народа, вера и его духовность - вот, что интересовало его и оставило огромный след в истории татарской общины. Безусловно, многочисленные материалы он оставил нам, некоторые из которых и вошли в эту книгу.

Человек был талантлив во всем, что бы ни делал, и чем бы ни занимался. Человек-легенда! Артист Московской эстрады. За его плечами тысячи концертов, праздников, огоньков, школьных балов, цирковых представлений, новогодних программ, дней городов, спортивных чемпионатов, свадеб, вечеринок и других мероприятий.

Он незаменимый ведущий и автор телевизионной программы на Щёлковском телевидении «Легенды с Евгением Голенских». Он был самым Главным Щёлковским Дедом Морозом и символом Новогодних праздников. В 2008 году среди Дедов Морозов из 20 регионов он стал Победителем и обладателем звания «Лучший Дед Мороз России» и главного приза «Светящегося посоха», исполняющего заветные желания. Он щедро дарил сказку всем детям и взрослым...

Евгений Николаевич профессионал своего дела. Всегда добр, отзывчив и надежный друг и коллега для всех, кто его знал и работал с ним.

Именно таким его запомнят жители Щёлковской земли. Ибо, он останется навечно в памяти родных, друзей, коллег и поклонников его таланта.



Ринат Хазрат в программе "Легенды". Евгения Голенских

ТАТАРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР его прошлое, настоящее, будущее.

Фольклор – это особая область народного творчества, которая создаётся коллективно трудовым народом, живущим на конкретной территории многие столетия. Фольклор отражает многовековой исторический опыт, мировоззрение народа на разных этапах его исторического развития в данных географических, климатических, экономических условиях. При этом фольклор, как устное творчество конкретного народа, конкретного края выполняет несколько функций: сохраняет эстетические и этические нормы народа, проповедует лучшие национальные качества народного характера, развивает национальное самосознание. На Щёлковской земле издревле жили представители разных народов: мордва, чуваша, татары, русские и другие народы.

Национальная культура татарского народа создавалась в течение многих веков. Одной из её частей являются разнообразные виды и жанры поэтического творчества.

Фольклор каждого народа важен тем, что отражает его думы, воззрения и переживания. Само же развитие фольклора и его специфика определяются историческими условиями существования народа. В татарском национальном фольклоре отразились конкретные исторические особенности жизни татар. Волшебные былины, сказки о животных показывают особенности хозяйственной жизни предков татар, их обряды и обычаи, философские воззрения патриархально - родового и раннефеодального общества. Исторические предания и легенды отражают основные эпохи и значимые события: основание города Булгар, нашествие монголов, героическая борьба народов Поволжья за свободу и независимость. Свадебная поэзия сумела сохранить отдельные сведения о древних формах семейно - брачных отношений.

В реалистических сказках самым популярным образом является «хитроумный таз». Хитроумный таз — это образ самого бедного, угнетенного, униженного человека. Но он мудр и хитер и побеждает врагов. Народ относится к нему с большой симпатией. В других сказках бедняк, пастух или батрак своим умом и хитростью побеждает богача («Салам Турхан»). Во многих татарских сказках отражалась горькая доля угнетенной женщины-татарки: «О проигранной отцом в карты Зульхабире», «О семи девушках», «О бедной падчерице».



Героические былины в татарском фольклоре встречаются редко. Нам известны народные сказки «*О Маргян батыре*», боровшемся против ханов за освобождение народа, об «*Эдгай батыре*» и др. Ряд сказок-легенд заимствован из фольклора других народов, но, художественно претворенный, получил своеобразный национальный колорит («*Тагир-Зигря*», «*Ляйла Маджнунь*», анекдоты *Ходжи Насрутдин*).

Наиболее распространенными жанрами татарского устного творчества являлись песни и байты. Татарские народные песни в огромном своем большинстве состоят из строго рифмованных четверостиший, по содержанию не связанных друг с другом. Байты и частушки, наоборот, сочинялись на одну определенную тему по случаю какого-либо события и представляли единое, целостное произведение. В народных песнях доминировали мотивы бедности, несчастья, трудного жизненного пути, несчастной любви и вынужденной разлуки. В ряде шуточных и сатирических песен высмеивались духовенство и богачи. Байты носили повествовательный характер со многими лирическими отступлениями. Темой для байтов служили необычайные, но реальные события («байт о потонувшей гейше», «байт о Шамси Камале», «байт о касимском купце «*Ибрае*» и т. п.), события общественного значения (русско-японская война, империалистическая война 1914—1918 и др.). Были и фантастические байты: «байт о «*Сак-соке*» (дети, превращенные в птиц), «байт о возлюбленной цыгана «*Хамиде*», «байт «*О семи девушках*».

Многие байты отражали протест крестьян против эксплуатации помещиков и кулаков, стихийное крестьянское движение («*мужицкие байты*», «*байт о погибших батраках*», «*байт о Магдибай*», «*байт о Мукан Контоне*»).

Исследователи этого жанра считают, что в современном фольклорном репертуаре татар жанр байтов является угасающим, хотя в Подмосковье, судя по многочисленным их публикациям в татарской газете «**ТАТАРСКИЙ МИР**» – «**ТАТАР ДЕНЬЯСЫ**», в последние годы это самый распространённый жанр фольклора. Преобладающая тема современных байтов - потеря близкого человека, в основном авторами байтов являются женщины.

Татарский фольклор богат и насыщен поговорками, пословицами, например: разлучившийся с другом плачет семь лет, расставшийся с Родиной плачет всю жизнь; тот, кто учён, от тысячи бед защищён, сказками-загадками.

Среди Щёлковских татар, которых называют мишарами, широко распространены сказочные и легендарные истории книжного происхождения. Это фрагменты дастанов, приобретшие широкую популярность в татарской народной среде. Такие произведения могут быть либо отнесены к сказкам и легендам, либо классифицироваться, как *устный*

дастан. В 20 веке этот жанр был широко распространён в татарских сёлах, ни одно празднество не проходило без исполнения дастана. Каждый раз, когда у нас дома собирали гостей - женщин, я заслушивалась дастанами в исполнении моей бабушки. Они отличались религиозным характером и напоминали такой жанр, как ода. В современной татарской деревне дастан можно услышать редко.

До наших дней дошли татарские легенды и предания. В легендах живут баснословные существа Су – бабасы (*водяной дед*), Су – анасы (*водяная мать*), Убыр (*колдунья, ведьма*), Бичура (*кикимора*) и другие.

Среди необрядовой поэзии выделяются собственно лирические песни, и песни – четверостишия, и частушки – *такмаklar*. В отличие от песен казанских татар, у мишар много сюжетных, рассказывающих о разбойниках, об отъездах на заработки:

*Югары очтан кутэрэлде томаннар,
Дэнья хэлэн бэлэп булмый,
Сау булыгыз, туганнар.*

Песни – четверостишия – самый популярный жанр в татарской деревне. Их в основном исполняют на торжествах: на дне рождения, на юбилеях, на свадьбе. Поэтому можно назвать застольными песнями. Исполняют их все: и мужчины, и женщины. Татары это называют «кара – каршы ерлау». К сожалению, с изменением моды на проведение торжеств в татарских деревнях, исчезает и этот жанр фольклора. А как хорошо было бы проводить дорогих гостей такой песней:

*Ай, сандугач, ник алай?
Анын модасы шулай,
Буген килден кунак булдын,
Иртэгэ дэ кил шулай.*

Частушки – *такмаklar* – сравнительно позднее явление, возникшее в конце XIX - начале XX веков, распространено достаточно широко. Эти четверостишия могут носить как социальный, так и любовный характер:

*Энэ килэ автомобиль,
Тиягэннэр кыярлар,
Бик кутэрмэ борынынны,
Чилэк элэп куярлар.*

Фольклор других семейных обрядов для татар – мишар либо малохарактерен (при рождении ребёнка), либо вообще отсутствует (при похоронах).

Календарно – обрядовая поэзия мишар более всего является зимней и весенней. Зимняя поэзия связана с обрядом нардуган. Так, широко известными являются *нардуган жырлары*. В дни нардугана собирались посиделки (*аулак*), проводились ирища с ряженым, совершали гадания на кольцах (*йэзэк салыш*) и распевали магические куплеты (*фалачулар*).

В дни весеннего солнцестояния при обходе дворов звучали навруз жырлары или коляды. Весенние праздники **Карга-туе** (*грачинный праздник*), **Сабан-туе** (*праздник плуга*), самый любимый и долгожданный праздник татар – *мишар*, также не обходится без песнопений и заклинаний. Песни исполнялись и по случаю весеннего паводка (*жимчачак*).

К сожалению, в последние годы интерес к фольклору заметно угас, людей больше привлекает всё зарубежное: стиль одежды и жизни, манера поведения и воспитания.

Люди забывают о своих корнях, не знают родной язык. Многие современные татары не смогут назвать имени ни одного известного татарского писателя и поэта. Многие жанры фольклора забыты. Пора возвращаться к истокам, пока не поздно.

В настоящее время, как отмечают обществоведы, у многих народов проявляет себя тенденция национально – культурного возрождения, выражающаяся в стремлении к возврату в лоно своей культуры, языка, обычаев и традиций.

Фольклор является уникальным источником сохранения самобытности народа, его духовно – культурных достижений.

Устное народное творчество - величайшее достижение национальной культуры каждого народа, выступая важным средством кристаллизации духовной культуры, он выражает вкусы, склонности, интересы народа. Содержание фольклора, его отдельные жанры и произведения составляют жизнь народа, его миропонимание, нравственно – эстетические, политические, философские и художественно – эстетические взгляды.

Считается, что народное творчество является важнейшим средством формирования личности, причём воспитательные функции фольклора весьма многообразны. В частности, в нём выражено представление народа и о целях и задачах, и о содержании, и о средствах воспитания; а также даются конкретные советы по воспитанию детей.

Вот почему сам по себе фольклор, его содержательная часть, ценности, заключённые в нём, могут рассматриваться в качестве уникального и проверенного вековой мудростью средства воспитания поколений.



ТАТАРСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

«Шах-петух»

В одном курятнике жил-был петух. Ходит петух по двору, ходит, по всем сторонам оглядывается, за порядком смотрит и важничает. Вскочил петух на ограду и кричит:

— *Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку! Я — шах-петух, падишах-петух и хан-петух, и султан-петух! Курочки мои миленькие, чёрненькие, беленькие, пёстренькие, золотенькие, кто на свете красивей всех? Кто на свете храбрее всех?*

Сбежались все курочки — чернушки, пеструшки, серенькие, беленькие, золотенькие, — обступили своего шаха, великого падишаха, своего светлого хана, могучего султана и запели:

— *Ку-да, ку-да, ку-да, ясный хан, ку-да, ку-да, ку-да, дивный султан, ку-да, ку-да, ку-да, светлый шах, ку-да, ку-да, ку-да, пресветлый падишах, кому-нибудь с тобой равняться! Нет никого на свете храбрее тебя, нет никого на свете умнее тебя, нет никого на свете красивей тебя.*

— *Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку!* — запел ещё громче петух. — *У кого на свете голос громче львиного? У кого ноги могучие, у кого пёстрое платье?*

— *У тебя, наш шах, платье пёстрое; у тебя, падишах, ноги крепкие; у тебя, султан, голос громче львиного, - запели куры.*

Петух надулся от важности, поднял свой высокий гребень и запел изо всех сил:

— *Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку? Ближе ко мне подходите да громче мне скажите: у кого на голове корона выше всех?*

Подошли курочки к самой ограде, низко кланяясь важному петуху, запели:

— *У тебя на голове корона, как жар, блестит. Ты наш единый шах, ты наш единственный падишах!*



А толстый повар подкрался к петуху и схватил его:

— *Ку-ка-ре-ку! Ай, горе! Ай, беда!*

— *Куд-ку-да! Ку-да, ку-да?* — закричали куры.

Поймал повар могучего падишаха за правую ногу, зарезал повар великого шаха острым ножом, ощипал повар со светлого хана пёстрое платье, сварил повар из непобедимого султана вкусный суп. А люди едят да похваляют:

— *Ай да вкусный петух! Ай да жирный петух!*

«Три сестры»

Жила-была женщина. День и ночь она работала, чтоб накормить и одеть трёх своих дочерей.

И выросли три дочери быстрые, как ласточки, лицом похожие на светлую луну.

Одна за одной вышли они замуж и уехали.

Прошло несколько лет. Тяжко заболела старуха мать, и посылает она к своим дочерям рыжую белочку.

— *Скажи им, дружок, чтоб ко мне поспешили.*

— *Ой,- вздохнула старшая, услышав от белочки печальную весть, — ой!*

Я бы рада пойти, да мне надо сначала почистить эти два таза.

— *Почистить два таза?! - рассердилась белочка.*

— *Так будь же ты с ними вовек неразлучна!*

И тазы вдруг вскочили со стола и обхватили старшую дочь сверху и снизу. Она упала на пол и уползла из дома большой черепахой.

Постучалась белочка ко второй дочери.

— *Ой, — отвечала та, — я сейчас побежала бы к матери, да очень занята: надо мне к ярмарке холста на ткать.*

— *Ну и тки теперь всю жизнь, никогда не останавливаясь, сказала белочка.*



И вторая дочь превратилась в паучиху.

А младшая месила тесто, когда белочка постучалась к ней. Дочь не сказала ни слова, даже не обтёрла рук, побежала к своей матери.

— *Приноси же ты всегда людям сладость и радость, моё дорогое дитя,* — сказала ей белочка, — *и люди будут беречь и любить тебя, и детей твоих, и внуков, и правнуков.*

И правда, третья дочь жила много лет, и все её любили. А когда пришла ей пора умереть, она превратилась в золотую пчёлку.

Всё лето день-деньской собирает пчёлка мёд людям. А зимою, когда всё вокруг гибнет от холода, пчёлка спит в тёплом улье.

«Шурале»

Когда-то в одном ауле жил-был дровосек.

Приехал он однажды в лес. Рубит себе дрова, песни поёт. Вдруг из тёмной чащобы вышел к нему навстречу Шурале (леший).

Весь он покрыт чёрной шерстью, длинный хвост извивается, длинные пальцы шевелятся, длинные лохматые уши тоже шевелятся. Увидел Шурале дровосека и захохотал:

— *Вот с кем я сейчас поиграю, вот с кем я сейчас посмеюсь! Как тебя зовут, человек?*

Дровосек понял, что дело плохо.

Надо что-то придумать. И говорит:

— *Меня зовут Прошлый Год.*

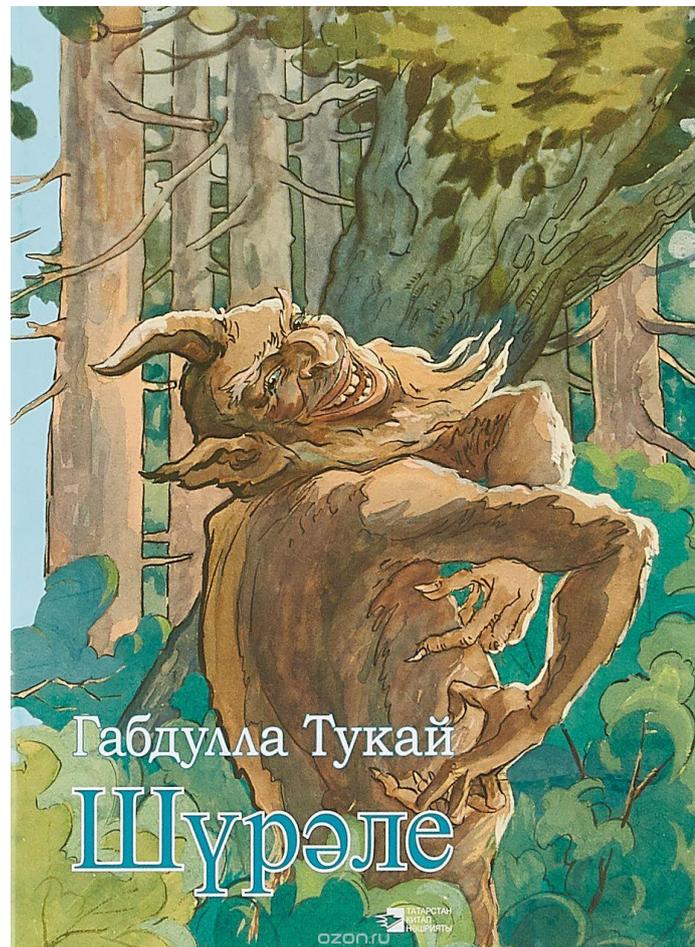
— *Давай, Прошлый Год, с тобой поиграем, пощекочемся,* — говорит шурале, — *кто кого перещекочет.*

А все Шурале, ох, мастера щекотаться! Как от такого уйти?

— *Некогда мне играть, у меня работы много,* — говорит дровосек.

— *Ах так!* — сердится шурале. — *Не хочешь со мной играть? Ну тогда я тебя так закружу в лесу, что ты никогда из него не выберешься!*

— *Ладно,* — говорит дровосек, — *буду играть, только ты, сперва помоги мне вот эту паленицу расколоть.* — Размахнулся он и всадил топор в палено. Оно треснуло. — *Вот теперь помогай,* — кричит дровосек, — *суй скорей пальцы в трещину, чтобы она не закрылась, а я ещё разок ударю!*



Глупый Шурале сунул пальцы в трещину, а дровосек быстро дёрнул топор. Тут пальцы лешего крепко защемило. Дёрнулся он, да не тут-то было. А дровосек схватил топор и был таков.

Закричал Шурале на весь лес. Сбежались на его голос другие Шурале.

— *Что с тобой, что кричишь?*

— *Пальцы Прошлый Год защемил!*

— *Когда защемил?* — спрашивают шурале.

— *Сейчас защемил, Прошлый Год защемил!*

— Тебя не поймёшь, — говорит один Шурале. — Сразу у тебя и сейчас и прошлый год.

— Да, да! — кричит шурале, а сам дёргает пальцы. — Прошлый Год, Прошлый Год! Догоните его! Накажите его!

— Как можно догнать прошлый год? — говорит другой шурале. — Как его можно наказать?

— В прошлом году защемил, а сейчас вдруг закричал. А в прошлом году что молчал? — спрашивает его третий шурале.

— Разве теперь найдёшь того, кто тебя защемил? Это ведь было так давно! — говорит четвёртый шурале.

Глупый шурале ничего не мог им растолковать, и все шурале убежали в лесную чащу. А он взвалил колоду на спину и ходит до сих пор по лесу и кричит:

— Пальцы Прошлый Год защемил! Пальцы Прошлый Год защемил!





ПОСЛОВИЦЫ МИРЯН

*Век славно живи, век целый учись,
Да в сани чужие, дружок не садись!
Учение - свет, не учение – тьма.
Попробуй, испей горьку чашу до дна!
Хорошее дело - полдела начало,
Текло по усам, да в рот не попало.
Голодное брюхо к учению глухо,
И на старуху бывает проруха.
И рыба, обычно, гниёт с головы,
Будь тише воды, да и ниже травы.
Что ж, смерть на миру, как огниво красна,
Но лучше ведь поздно, чем никогда.
Не золото то, что так ярко блестит,
Худая молва к нам на крыльях летит.
Без худа на свете, не будет добра,
А ну ка дружок – отворяй ворота.
Слова на Руси ни к селу, да ни к городу,
А ты улыбайся, дружок во всю бороду.*



ТАТАРСКИЕ ЗАГАДКИ

Старик-шутник, На улице стоять не велит. За нос домой тянет (мороз). Крылатая, но не летает. Быстро ест, мелко жует, сама не глотает...

(мельница)

«Под одной шляпой четыре мальчика» (стол)

«Два братца пошли купаться» (ведра)

«Полна печь ватрушек, в середине один калач» (Небо, звезды, месяц)

«Старик-шутник на улице стоять не велит, за нос домой тянет» (Мороз)

«Полна красная печь черненьких лепешек» (Арбуз)

Есть у меня один войлок, мир может прикрыть, а море не закрывает
(Снег)

«Семь братьев есть: возраст их один, имена разные» (Неделя)

ТАТАРСКИЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Без родины милой будешь птицей бескрылой

Добро потеряешь - опять наживешь,

Друга потеряешь - уже не вернешь.

Для леженок и солнце выходит в срок.

У доброго джигита всякое дело в руках горит.

Без труда и зайца не поймаешь.

Сколько не взбивай воду, масла не собьешь.

Каков хозяин, таков и скот.

Без тучи дождя не будет, без людей дело не сделается.



ДЕТСКИЕ ТАТАРСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ «Тимербай»



Играющие, взявшись за руки, делают круг. Выбирают водящего — Тимербая.

Он становится в центре круга. Водящий говорит:

*Пять детей у Тимербая,
Дружно, весело играют.
В речке быстрой искупались,
Нашалились, наплескались.
Хорошенечко отмылись
И красиво нарядились.
И ни есть, ни пить не стали,
В лес под вечер прибежали.
Друг на друга поглядели,
Сделали вот так!*

С последними словами вот так водящий делает какое-нибудь движение. Все должны повторить его. Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя.

Правила игры.

Движения, которые уже показывали, повторять нельзя. Показанные движения надо выполнять точно. Можно использовать в игре различные предметы (мячи, косички, ленточки и т. д.).

«Аю-бүре» («Серый волк»)



Один из играющих - «Серый волк». Дети идут «в лес» собирать ягоды. Один из игроков спрашивает:

- *Вы, друзья, куда спешите?*

Дети хором:

- *В лес дремучий мы идем.*

- *Что вы делать там хотите?*

- *Там малины наберем.*

- *Вам, зачем малина, дети?*

- *Мы варенье приготовим.*

- *Если волк в лесу вас встретит?*

- *Серый волк нас не догонит.*

Дети подходят к тому месту, где прячется, серый волк и поют:

Соберу я ягоды и сварю варенье.

Для любимой бабушки будет угощение.
Здесь малины много, всю и не собирать!
А волков, медведей вовсе не видать.

Тут серый волк поднимается, а дети бегут за черту. Кого волк запятнает, того уводит к себе.

Так он может запятнать 4-5 детей, и последний становится серым волком.

«Аксак төлке» («Хромая лиса»)



Один из ребят – «хромая лиса», другой – «хозяин дома» - медведь, все остальные ребята - куры. «Хозяин дома» - в кругу, рядом с которым - большой круг - «курятник». «Лиса» - за чертой, в «норе».

От своей норы лиса на одной ноге допрыгивает к «хозяину дома». Лиса и медведь заводят разговор.

- Ты куда, лиса хромая,
Темной ночью ковыляешь?
- Бабка ждет меня родная,
Разве ты о том не знаешь?
- А зачем к ней торопиться?
- Шубка сушится на печке.
- А если шубка загорится?
- Окуну я шубу в речку.
- Вдруг умчит ее вода?
- Трудно будет мне тогда.

- Ну, а как, лиса хромая,
Ты без шубы проживешь?
- Не тревожься, спи, хозяин,
Как проснешься, ты поймешь!

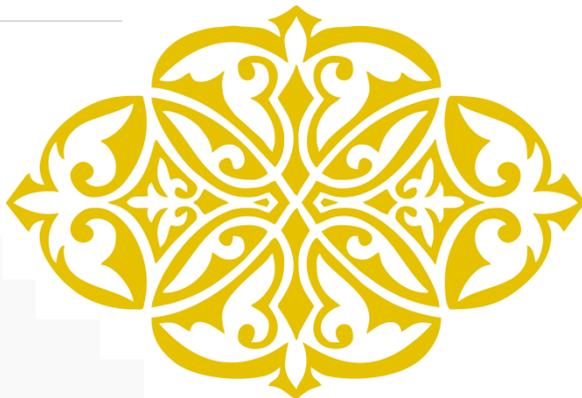
«Хозяин дома» укладывается спать, а лиса припрыгивает в курятник. Куры просыпаются и разбегаются в разные стороны, а лиса, прыгая на одной ноге, старается кого-нибудь запятнать. Кого запятнают, тот становится лисой.



ИЗВЕСТНЫЕ ТАТАРЫ ПОДМОСКОВЬЯ

АЗИЗБАЕВ Жафар Хусаинович

Родился 17 июля 1942 года. Полковник запаса Российской Армии, высокообразованный и высококультурный, разносторонне эрудированный и при этом очень скромный человек. Жафар Хусаинович всю свою жизнь посвятил служению Родине и обществу. Он стоял у истоков создания первых мусульманских общин и местных татарских национально-культурных автономий в Московской области, был одним из учредителей и руководителей МТНКА Сергиево-Посадского района.



ГАЯЗОВА Дарья Ренатовна

Выступает в лыжных гонках за команду Канады. Дарья Гаязова родилась 24 декабря 1983 года в городе Пущино Московской области. В 2000 году закончила гимназию «Пущино» (Пущинская средняя школа №2).

Участница Олимпийских игр в Ванкувере-2010 и Сочи-2014, призёр этапа Кубка мира. Наиболее сильна в спринтерских гонках. В возрасте 15 лет вместе с семьёй переехала в Канаду. Выступает за сборную «кленовых листьев» с 2001 года.





АКЧУРИН Рим Нязыфович

Родился 18.07.1983 в г. Москве в татарской семье. Окончил МГХПА им С.Г.Строгонова. Член Московского союза художников и объединения Московских скульпторов. Автор первого в России памятника народному артисту СССР Махмуду Эсамбаеву. Автор скульптурно-архитектурного комплекса «Танцы народов мира».

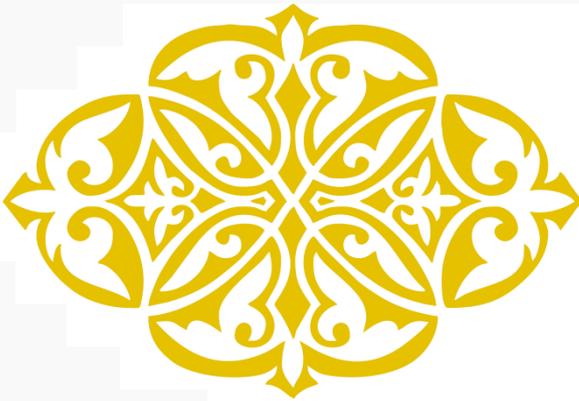
Автор ряда мемориальных комплексов, посвящённых памяти погибшим воинам Великой Отечественной Войны 1941-1945 в Московской области. Автор и исполнитель садово-парковых и монументально-декоративных скульптур и фонтанов в Москве и Московской области. Автор ежегодного переходящей бронзовой статуэтки-символа для Московского областного татаро-башкирского национально - культурного праздника «Сабантуй».



ИСЪЯНОВ Равиль Ахмедуллович

родился 20 августа 1962 года в городе Воскресенске Московской области. По национальности – татарин. Окончил городскую среднюю общеобразовательную школу №20. В 1990 году окончил Школу-студию МХАТ под руководством Александра Калягина.

В 1991 уехал в США. Популярны актёр и режиссёр. Имеет гражданство России и США. Проживает в Лос-Анджелесе.

**КАДЫРОВ Габдрахман Файзурахманович**

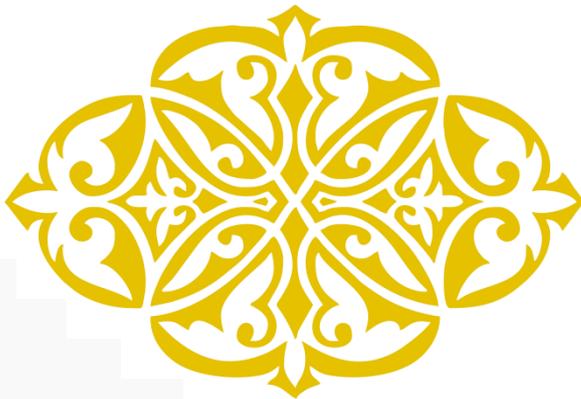
(25 января 1941, Шатура – 31 июля 1993, Сочи) – советский спортсмен (мотоспорт, спидвей), шестикратный чемпион мира в мотогонках на льду (1966, 1968, 1969, 1971—1973), чемпион Европы (1964).

Кадыров Габдрахман Файзурахманович родился 27 января 1941 года в татарской семье в посёлке Шатура (Московская область). В Шатуру отец, Файзурахман Файзурахманович и мать, Гасима Мухаметовна (умерла в 2009 г.), приехали из Башкирии на комсомольскую стройку.



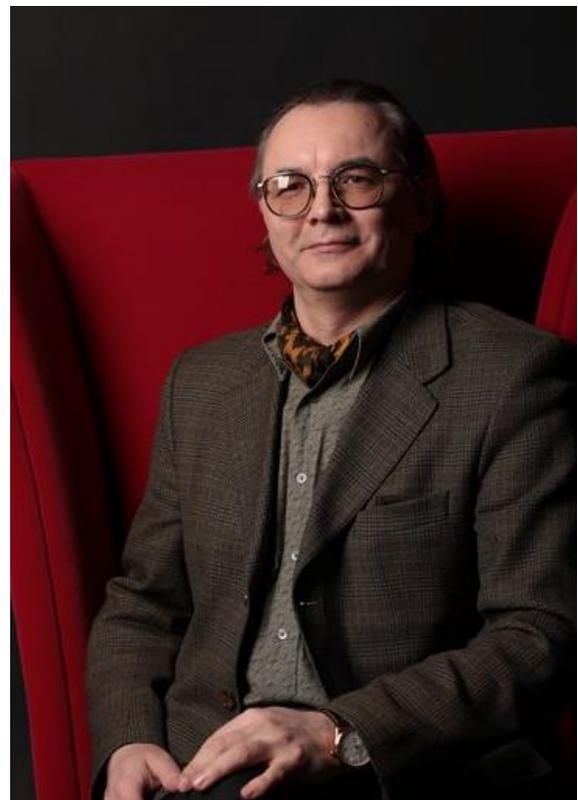
ГАЛИАХМЕТОВ Марат Гали

Родился в городе Подольске Московской области, в семье далёкой от театральных кругов. В 1995 году молодой человек заканчивает дирижёрский факультет Московской Государственной консерватории им. П. И. Чайковского, а в 1999 году – вокальный факультет (тенор). Марат участвовал в мастер-классах Берндта Вайкля и Нодара Андгуладзе, а так же в мастер-классах Международной Баховской академии Штутгарта, которые проходили в Москве в 1992 и 1994 годах.



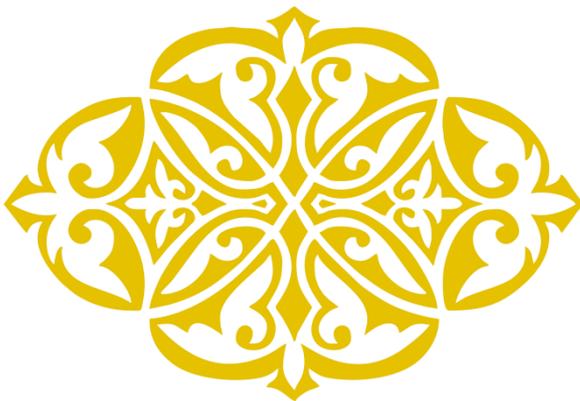
МУСТАФИН Ильдар Харисович

Родился 16 сентября 1961 года в Башкирской АССР. Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан. Профессор кафедры «Искусство костюма и моды» Института искусств Московского Государственного Университета Дизайна и Технологии, член Общественного совета Полномочного представительства Республики Татарстан в Российской Федерации. Проживал в городе Электрогорск Павлово-Посадского района Московской области. В настоящее время проживает в городе Москве.



МУСТАФИНА Алия Фаргатовна

Родилась 30 сентября 1994 года в г.Егорьевске Московской области. Российская гимнастка. Олимпийская чемпионка 2012 года в упражнении на брусках, серебряный и двукратный бронзовый призёр Олимпиады 2012 года. Трёхкратная чемпионка мира, трёхкратная чемпионка Европы, многократный призёр чемпионатов мира и Европы. Победительница и призёр этапов Кубка мира; многократная чемпионка России и обладательница Кубка России. Трёхкратная чемпионка Универсиады-2013, серебряный призёр Универсиады-2013. Спортсменка года-2012 в России. Заслуженный мастер спорта России.

**НАЗМУТДИНОВ Камел Гилязутдинович**

Родился 16 декабря 1941 года в татарской семье. После средней школы окончил Красноярский государственный медицинский институт.

Кандидат медицинских наук, «Отличник здравоохранения Республики Кыргызстан», врач высшей категории. Мастер спорта СССР по греко-римской борьбе.

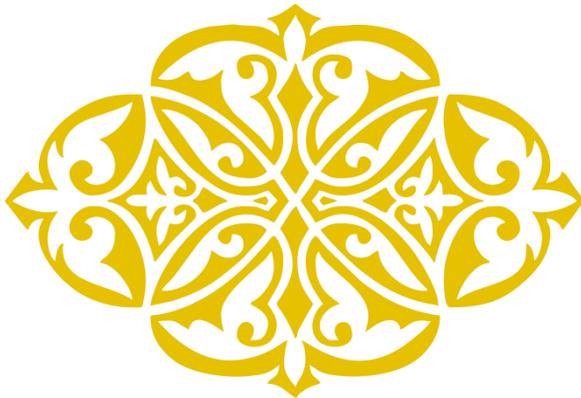
Автор научных трудов по темам: «Работы по лечению заболеваний тазобедренного сустава» и «Разработка оригинальных операционных медицинских инструментов для применения в практике лечебных учреждений».



ШАФИЕВ Руслан Мустакимович

Доктор экономических наук, профессор, академик Российской академии естественных наук, советник государственной гражданской службы РФ 1 класса.

Родился 27 июля 1965 года в городе Красногорске Московской области. Окончил с отличием Московский гидромелиоративный институт в 1987 году. Занимался организацией вахтового метода работы на Энгельской оросительно-обводнительной системе.

**ЯНБАЕВ Ренат Рудольфович**

Родился 7 апреля 1984 года в подмосковном Ногинске. По воспоминаниям самого Рената, гонять мяч во дворе он начал уже в шесть лет, а годом позже друзья уговорили его записаться в местную футбольную секцию. После нескольких лет занятий в Ногинске Рената сразу после просмотра приняли в армейскую школу. Он ездил в Москву два раза в неделю на тренировки и каждое воскресенье на игру. Остальные дни занимался у себя в Саратовской области.





2xA4

ТАТАРСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ КУХНЯ

ТАТАРСКИЕ ЛАКОМСТВА



*Татарские лакомства тайной пленили -
Азу, губадья, эпочмак!
Вкус сладостей, разных и неповторимых -
Талкыш калеве и Чак-чак!
Медовая патока, негой прольётся,
Мои, наполняя уста.
Пусть с радостью вкуса в душе отзовется.
Восточная сказка – мечта!
Ах, тайны Востока полны совершенства,
Согреты домашним теплом.
Татарские лакомства дарят блаженство,
Я их ощущаю нутром!
Как хочется взмыть, в небеса Синей птицей,
Весь мир мусульманский обнять.
С любовью горячей из рук мастерицы,
Восточную сказку принять!
И с чаем горячим, вкушая блаженство,
Взлететь вместе с ней до небес.
Спешите попробовать вкус совершенства,
Мы ждём вас - **Рәхим Итегез!***

Чэй өстәле янына рәхим итегез!



Добро пожаловать на чаепитие!



РЕЦЕПТЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ БЛЮД

Современная *татарская кухня* сформировалась на базе кухни волжских болгар, которые когда-то были кочевниками, но примерно 1500 лет тому назад обратились к сельскому хозяйству.

Впоследствии влияние на *татарскую кухню* оказывали окружающие народы – русские, удмурты, народы Средней Азии, в частности – узбеки и таджики. Впрочем, несмотря на самые разнообразные *кулинарные* влияния и широкое разнообразие продуктов, типичные особенности *татарской кухни* остаются неизменными и сегодня. Важную роль в формировании татарской кухни сыграла география...

Леса являются источником активно используемых в *кулинарии* диких ягод, орехов, щавеля, мяты. А вот грибы в *татарской кухне* почти не используются.



Татарские блюда

Кулинарное искусство татарского народа богато своими национальными и культурными традициями, уходящими в глубину веков. В процессе многовековой истории сложилась оригинальная национальная кухня, сохранившая свои самобытные черты до наших дней. Её своеобразие тесно связано с социально-экономическими, природными условиями жизни народа, особенностями его этнической истории. Татарская национальная кухня развивалась на основе своих этнических традиций и под воздействием на кухни соседних народов русских, мари, удмуртов и др., а также народов Средней Азии. В татарскую кулинарию довольно рано проникли такие блюда, как плов, халва, шербет.



Особенности традиционной татарской кухни

Виды национальных кушаний жидкие горячие блюда вторые блюда печёные изделия лакомства напитки.

Первостепенное значение имеют жидкие горячие блюда супы и бульоны. В зависимости от бульона (шурпа), на котором они приготовлены, супы можно разделить на мясные; молочные; вегетарианские; По тем продуктам, которыми они заправляются - на мучные; крупяные; мучной-овощные; крупяно-овощные; овощные.

Суп - лапша

В татарской кухне приготовление домашней лапши всегда считалось большим искусством. В приготовлении теста для лапши и для пельменей ни в коем случае нельзя применять молоко. От этого бульон-лапша или пельмени быстро развариваются.



Пельмени

Это уникальное блюдо. Почти каждая нация имеет свой вариант пельменей. У татар пельмени являются праздничным и, в некоторой, степени ритуальным блюдом, которые всегда подавались с бульоном. Ими угощали молодого зятя и его дружков (**кияу пилмэне**).



Вторые блюда

В качестве второго блюда в традиционной татарской кухне фигурируют мясные, крупяные блюда и картофель. На второе подают отваренное в бульоне мясо, нарезанное небольшими плоскими кусочками, потушенное в масле с луком, морковью и перцем. Если же суп готовят на курином бульоне, то на второе подают отваренную курицу, порезанную на кусочки. На гарнир используется отварной картофель, в отдельной чашке подается хрен. В праздничные дни готовят курицу, фаршированную яйцами с молоком (**тутырган тавык**). Наиболее древним мясо-крупяным блюдом является **бэлиш**, запеченный в горшке. Его готовят из кусочков жирного мяса и крупы (пшено, рис). К этой же группе блюд следует отнести тутырму, представляющую собой кишку, начиненную рубленой или мелко нарезанной печенью и пшеном (рисом).



Мясные продукты

Для вторых блюд следует варить так, чтобы сохранить их вкусовые качества. Куски мяса нужно заливать кипящей водой, чтобы вода только покрывала их. Холодной водой заливают только солонину и соленые языки, которые предварительно необходимо вымочить в течение 5-8 часов; воду за это время. Во время званных обедов подается «казанский» плов из отварного мяса. К разновидности мясных вторых блюд следует отнести также отварные мясостежные блюда, например кулламу (или бешбармак). Заготовку мяса впрок (на весну и лето) производят путем засаливания (в рассолах) и вяления. Из конины готовят колбасы (**казылык**), вяленые гусь и утка считаются лакомством. Зимой мясо хранят в замороженном виде.



Курица по - татарски

Курица, картофель, соль. Для соуса: лук репчатый и морковь, бульон куриный, масло топленое, соль, лавровый лист, перец по вкусу. Тушку промыть и сварить целиком с солью. Очистить картофель, разрезать пополам, сварить. Картофель уложить в сковороду, выложить вареную курицу и залить все овощным соусом по-татарски. Тушить 30 минут.



Мучные изделия

Особенностью традиционного стола является разнообразие мучных изделий. Пресное и дрожжевое тесто делают двух видов простое и сдобное. Для сдобы добавляется масло, топленое сало, яйца, сахар, ваниль, корица. К тесту татары относятся очень внимательно и хорошо умеют его готовить.



Беляш

Татарский перемяч представляет собой жареный пирожок из пресного или дрожжевого теста с мясным фаршем, круглой формы. Татарский перемяч делается с характерным маленьким отверстием наверху. Беляш - распространённое в России название татарского пирожка перемяч



Кыстыбый

Старинное традиционное татарское блюдо из теста с начинкой- обжаренная пресная лепёшка, начинённая пшённой кашей или картофельным пюре. По виду напоминает незакрытый пирог или сочник - начинка наложена на одну половину лепёшки и закрыта сверху второй половиной.



Вся татарская кухня очень богата изделиями из сдобного и сладкого теста: чельпек, катлама, кош теле, лаваш, паштет, которые подаются к чаю.

Чак-чак

Восточная сладость, представляющая собой изделия из теста с мёдом. Чак-чак является обязательным особо почётным свадебным угощением. Чак-чак приносит в дом мужа молодая, а также ее родители.



Талкыш каляве

Блюдо, которое знают не все казанцы. Оно включено в список национальных татарских блюд около шестидесяти лет назад первым шеф-поваром Дома татарской кухни кулинаром *Юнусом Ахметзяновым*.



Напитки

Наиболее старинным является айран (катык разбавленный холодной водой). Татары издавна употребляют квас из ржаной муки и солода. Во время званых обедов на десерт подают компот из сушеного урюка.



Чай

Главный горячий напиток татар. Он подается обязательно с печеными изделиями (кабартма, оладьи) порой заменяет завтрак. Пьют его крепким, горячим, часто разбавляя молоком. Чай у татар является одним из атрибутов гостеприимства.





ПРОДУКТЫ ХАЛЯЛЬ В ЩЁЛКОВО

2xА4

ЧТО ТАКОЕ ХАЛЯЛЬ?

Чтобы понимать суть Ислама, следует разбираться в его основах. Общие принцип религии – жить по Халялю и избегать Харам, и если значение слова «Харам» (запрет) знают многие, то что означает «Халяль» известно не всем.

Сам термин означает «разрешенное» и происходит от арабского слова «al-halal». Чаще всего его употребляют в отношении того, что разрешено есть мусульманам. Требования Ислама к пище не просто каприз. Аллах сказал, какие продукты Халяль, и правоверные мусульмане должны строить свой рацион на основе учения Всевышнего. Однако применение слова «Халяль» выходит за рамки гастрономии. Халяль регулирует все сферы жизни мусульман.

Но, вернемся к слову «Халяль». Своими корнями оно уходит в глубину веков. В эпоху раннего средневековья на Аравийском полуострове начал зарождаться Ислам. Тогда, через своего последнего посланника и пророка Мухаммеда «Да благословит его Аллах и приветствует», Аллах научил людей, какую пищу им нужно употреблять, а каких продуктов следует избегать. То есть что Харам, а что Халяль.

В Коране описано, какие продукты должны употреблять мусульмане. Аллах разрешил и благословил то, что идет на пользу человеку. Комплексное употребление таких продуктов – залог здоровья духовного и физического. Не нужно умышленно ограничивать себя в дозволенной пище, но также нельзя употреблять продукты, запрещенные Всевышним.

Аллах добр и справедлив, а вера в него – благо.

В аяте Священного Корана Всевышний Аллах указывает, что мусульмане должны принимать в пищу только разрешенные продукты:

«О те, которые уверовали! Не запрещайте блага, которые Аллах сделал дозволенными для вас, и не преступайте границы дозволенного. Воистину, Аллах не любит преступников. Ешьте из того, чем Аллах наделил вас, дозволенное и благое, и бойтесь Аллаха, в Которого вы веруете» сура «Трапеза», (ред.- на арабском «аль-Маида»), аяты 87-88.



Халяль для мусульманина – это статус, подтверждающий, что продукт произведен в полном соответствии с традициями Ислама, т.е. не содержит вещества и компоненты, противоречащие мусульманским канонам (н-р, свинина, кровь, мертвечина). Считается, что такие продукты имеют «духовное происхождение».

Сегодня Халяльная промышленность охватывает разные области. Это и косметология, и производство продуктов питания, и легкая промышленность. Спрос на Халяльную продукцию в мире растет, и эксперты отмечают перспективность этого сегмента производства в будущем.

И поэтому сертификат «Халяль» для мусульманского мира – символ благословения Всевышним, знак качества, подтверждение того, что эти продукты разрешены Исламом и их употребление дозволено мусульманам. Последователям других религий этот сертификат говорит о высоком качестве товара, о том, что он вкусен и полезен, о том, что в нем нет вредных добавок или сомнительных компонентов.

В большинстве случаев, современная еда, и косметика, и хозтовары преисполнены химикатами и вредными веществами. Но согласно хадису Посланника Аллаха (да благословит его Аллах и приветствует), мусульманам категорически запрещается использовать вредоносные для организма вещества:

«Цените пять вещей, пока их не заменят другие пять: жизнь до прихода смерти, здоровье до болезни, богатство до бедности, свободное время до полной занятости, молодость до наступления старости».

Халяль – это возврат к природе, к ее целительным свойствам, к рецептам красоты наших бабушек и дедушек, - это возможность оградить себя и своих близких от вредного воздействия окружающей среды.

В городе Щёлково широко представлено производство и продукции Халяль.

«Халяль Аш в Щелково» находится по адресу улица Вокзальная, 1А и продовольственный магазин, ИП Бахтеева Ф.И. Пролетарский проспект д. 2А.





2xА4

НАШЕ ПОДМОСКОВЬЕ

*Славься Россия - моё Подмосковье!
Славься родная земля!
С верой в Отечество наше большое,
Смело шагайте друзья!
Славою полнится доблесть героев.
Пусть не померкнет их след!
Счастья народам всего Подмосковья,
И достижений побед!*

ИСТОРИЯ ТАТАР МУСУЛЬМАНСКОЙ ОБЩИНЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Первоначальный этап истории тюрко-мусульманской общины Московской области практически не изучен специалистами. Однако даже поверхностный взгляд на писцовые книги Московского уезда XVI в. говорит о существовании в Подмосковье целых гнезд татарских поселений, имевших наследственные владения. Так, в Книге Коломенского уезда 1578 г. содержатся десятки имен домовладельцев-татар: *К. Кильдешев, Г. Собаев, К. Монкиев, У. Енбулатов, К. Бугатеров* и др. Там же указаны такие топонимы, как деревня Татарская в Коломенском уезде или Слободка Татарское — в Звенигородском.

В первой половине XVII в. подмосковные татары играли значительную роль в военных акциях Московского государства. В частности, в «Разрядных книгах» сохранились многочисленные упоминания об участии каширских, серпуховских, коломенских татар в гарнизонной службе по защите важнейших городов Московии. Судя по этим данным, самой большой локальной группой подмосковных татар были коломенские.

Не случайно тюркское происхождение имеют топонимы Булатниково, Ям, Татариново, Алеево, Зендиково, Узуново, расположенные вдоль Ордынской (Коломенской) дороги. Вокруг этой дороги находятся (по мере удаления от Москвы) села Татарское, Юсупово, Битягово, Далматово, Шебанцево, Бехтеево, Шахово, Мансурово, Шебочеево, Екиматово, Мурзино и др., наглядно сохраняющие тюркскую основу. На Ордынской же дороге расположена Кашира, которая вместе с Хатунью и Серпуховом выступает в качестве удела татарских ханов и царевичей в XV–XVI вв.

Издревле активные контакты московских князей с татарскими ханами и мурзами приводили, в том числе и к тому, что многие выходцы из татарских феодальных семей поселялись на Руси, получая себе в угодья земли в окрестностях Москвы. Множество татарских вельмож с их войсками привел с собой в 1446 г. великий князь Василий II Темный, выкупленный из плена хана Улуг-Мухаммеда, основателя Казанского ханства. Он наградил их землями и волостями вокруг Москвы, поставив в качестве служилых людей. М. Н. Худяков говорит о 500 «князьях татарских со многими людьми», приехавшими с Василием; как пишет Р. Г. Ланда, «в Москве тогда, по словам противников князя, всюду слышна была татарская речь».

Казанские и касимовские ханы не раз бывали и беженцами, и пленниками, и почетными гостями, получая «в кормление» от великих князей уделы вблизи Москвы. Так, сохранились сведения о том, что Хотунь (Хатунь к югу от Михнева) была отдана «в кормление» казанскому хану Мухаммед-Эмину в 1497–1502 гг. вместе с Серпуховом, от которого она отстоит на 30 км, как «довесок» к Каширскому уделу — в качестве компенсации за то, что новым ханом Казани был назначен не он, а его младший брат Абдул-Латиф.

Вокруг Звенигорода до сих пор сохранился ряд топонимов, имеющих тюркско-мусульманское происхождение. Звенигород, Кашира и Серпухов являлись в то время крупными торговыми центрами, а Коломна — таможенным центром. В более поздний период к этому списку присоединяется Руза, которой на рубеже XVI–XVII вв. владел один из сыновей астраханского царевича Кайбулы Арслан-Али. Другой его сын, царевич Муртаза-Али, в это время владел Звенигородским уделом. При этом Арслан-Али в отличие от своих братьев не принял крещения; он прожил дольше всех из этого рода, до первого десятилетия XVII в. Где же он молился, как не в мечети!

Наиболее близкие к Москве мусульманские владения перечислены в ответе русского посла султану в Стамбуле в 1570 г.: «Мой государь не есть враг мусульманской веры. Слуга его Саин-Булат господствует в Касимове, царевич Кайбула — в Юрьеве, Ибак — в Сурожики, князья ногайские — в Романове: все они свободно и торжественно славят Магомета в своих мечетях: ибо у нас всякий иноземец живет в своей вере...» Сурожик — населенный пункт XII–XVI вв., ныне городище недалеко от станции Истра к северу от Звенигорода. Судя по приведенной цитате, здесь также была мечеть.

Очевидно, что названия типа Сатино-Русское и Сатино-Татарское (села расположены в 2–3 км друг от друга в Подольском районе) свидетельствуют об одном: на подмосковной земле некогда чисто татарские поселения мирно соседствовали с русскими.





НА ЩЁЛКОВСКОЙ РОДНОЙ ЗЕМЛЕ

2xA4

ЩЁЛКОВО

*Ах, Щелково! Мой дивный град...
Земель - усадеб Подмосковных.
Рожденный сотни лет назад,
В лесах сосновых и дубовых.
Здесь Русью веет, стариной;
Сподвижников царей великих,
Историей Державы вековой,
Да, памятью событий многоликих.
Здесь Славой полнится земля,
Трудами многих поколений.
Здесь дух Московского Кремля,
Побед великих и свершений...
О, Щелково – ты мой герой!
Блаженный лик в лучах заката.
Стоишь над Клязьмою - рекой,
Сияешь отблесками злата!
Уютных улиц благодать,
Садов и скверов бесконечных.
Здесь так прекрасно отдыхать...
Здесь время мчится быстротечно.
Я искренне тебе желаю...
Живи в веках мой город дивный.
И земляков я обнимаю:
Всех вас - достойных и любимых!*

Город Щелково известен как центр одного из наиболее развитых районов Подмосквья, в городе Щелково, как и других районах Подмосквья, компактно проживают мусульмане, основную численность которых составляют мусульмане-татары. Их первые поселения появились здесь в 20 годах XX века, а уже массовый наплыв в эти края относится к 30-40 годам. Когда в силу разных обстоятельств люди снимались с насиженных мест, покидали родные деревни и отправлялись в сторону больших и малых городов. Татары приезжали сюда из разных мест – Татарстана, Нижегородской, Ульяновской, Пензенской областей... И как уж повелось среди наших земляков, что они, сохраняя этническую и духовную сплоченность, тянули за собой в новые края своих родственников, знакомых и односельчан. В 30-50е годы Щелково привлекала приезжих тем, что здесь сразу же находилось работа, ибо быстро развивалась промышленность. Особенно много рабочей силы требовалось на карьерах по добычи доломитов – сырья, столь необходимого для металлургии. Труд был тяжким без механизации.

Вот здесь-то и начали работать предки нынешних щелковских татар, которых сегодня в Щелковском районе насчитывается более 20 тысяч. Татары соблюдали свои традиции, религиозные обряды и после переселения в эти края. В 1949 году был выделен участок для захоронения усопших мусульман-татар.



г. Щелково

1924г казарма № 2
Имаметдин, Минижиган и
Низам - 4 года.

О регистрации мусульманской общины не кто и не думал вплоть до перестройки, хотя все религиозные обряды соблюдались. В сентябре 1996 года религиозная община мусульман города Щелково и Щелковского района была официально зарегистрирована, ее возглавил Ринат хазрат Сайфутдинов. Сооружение мечети потребовало огромных усилий, и благодаря совместным действиям общины и администрации района по очистки территории задача была выполнена в кратчайшие сроки. Проект мечети пришлось решать с выездом в Татарстан. Разумеется, для строительства мечети требовались значительные средства, которые были собраны общиной и благодаря спонсорам как-то: Альберт Насибуллин, Ильшат Сафаргалиев, Рифкат Сатаров и многими другими земляками.



Слаженность всех этих усилий сказались на сроках строительства мечети в городе Щелково. С благословением нашего много уважаемого муфтия Равиль Гайнутдана 10 июля 1999 года состоялась закладка 1-го камня, а в ноябре 1999 года был заложен фундамент мечети. В июне 2000 года начали строить мечеть, которую завершили в феврале 2001 года. 7 марта 2001 года впервые в Подмоскovie состоялось официальная церемония открытия, в которой принял участие председатель ДУМЕР муфтий Равиль Гайнутдин и многочисленные официальные гости из Москвы и области.

С момента открытия Щелковская мечеть активно действует. Здание мечети может вместить 220 молящихся. На пятничный намаз и великие мусульманские праздники собираются не только местные верующие, но приезжают также жители ближних городов и поселков: Болшево, Королева, Монино, Лосино-Петровского, Подлипок, Пушкина...

В мечети проводятся все необходимые обряды: никах, имя наречение, поминавание усопших, похороны, молитва таравих и ифтар в месяц Рамадан. Так же при Щелковской Соборной мечети работает воскресная школа, где изучают основы Ислама, тексты Священного Корана, хадисы, жизнеописания Пророка Мухаммада и татарский язык. Щелковская Соборная мечеть за 10 лет существования стала неотъемлемой частью города Щелково и района, а для мусульман центром духовное удовлетворение.



Мусульманская община Щелкова. В 1925 году на месте деревень Щелково, Соболево, Мещанская слобода и села Хомутово, расположенных на берегах реки Клязьма, был образован город Щелков, где в 1920-30 годах возникла мусульманская община, которая состояла из переселенцев – татар, населявших Нижегородскую и Пензенскую область, которые покидали свои земли из-за коллективизации и индустриализации страны. Осевшие в Щелково татары начали работать на местных карьерах по добыче доломита для металлургического производства. С течением времени в городе были организованы крупные промышленные предприятия (биокомбинат, насосный и листопрокатный заводы и другие), на которых работали переселенцы из сел. В ближайшем Подмосковье было легче найти жилье, чем в Москве, поэтому в Щелкове стала быстро расти мусульманская община. В Москве работали многие татары, которые проживали в Подмосковье. Поэтому рядом с Москвой, по линии Ярославской железной дороги, в поселках Клязьма, Тарасовка и других, начали существование многочисленные мусульманские общины. В наше время в Щелковском районе только татар около 20 тысяч человек. Жители Щелкова – татары. В советские времена ездили на пятничные и праздничные намазы в Московскую Соборную мечеть. Имам-хатыб Соборной мечети Ахметзян Мустафин (1902-1986) хорошо знал жизнь местных мусульман, так как его близкие родственники проживали в поселке Тарасовка. В домах мусульман, жителей Щелкова, постоянно проходили ифтары и меджлисы. Рядом с городом функционировало место захоронения мусульман. В конце 1980-начале 1990 годов начались процессы возрождения религии, деятельность мусульманской общины города Щелково получила новый

импульс. В сентябре 1996 года религиозная мусульманская община города получила официальную регистрацию. Руководить ей начал имам Ринат Сайфутдинов из Татарстана (окончил Университет Исламской Культуры, служил до этого летчиком по окончании Военной академии). Глава администрации Щёлковской области Л.А. Твердохлебов поддержал проект возведения здания мечети. Мусульманской общине власти города выделили под строительство участок земли около железнодорожной станции. В июне 1999 года было в торжественной обстановке начато строительство здания мечети. Спонсоры оказывали материальную помощь, Духовное управление мусульман Европейской части России (ДУМЕР) вело организационную работу, и мечеть была за два года построена, открылась 7 марта 2001 года. Она была названа «мечеть Рафиля», в честь имени отца одного из спонсоров строительства мечети, и рассчитана на 400 человек. При ней работает воскресная школа.

В ПОИСКЕ ИСТИНЫ ...

*Даруйте небо человеку,
Друг другу в искренней любви.
Всем Вам,
нашедшим свою Мекку –
И братьев по родной крови!*

*Предрассветный туман
исчезал за окном,
Уходил, чтобы снова
вернуться...
Щебетанием птичьим
наполнился дом,
Заставляя, так
рано, проснуться!
В этот утренний час,
я читаю Намаз!
И Аллаху молюсь неустанно,
Чтоб услышать в сей час,
твой Пророческий глас,
И священные Суры Корана.
О, священный Пророк!
Да, помилуй меня,*

*Одари безграничной любовью.
Защити от погибели и от огня,
Укажи мне своею рукою,
К Благодетелю путь,
чтобы снова вернуть,
Сердца радости и вожделение.
Помоги прикоснуться
к Аллаху чуть - чуть,
И достигнуть в любви
наслаждение...
Я лицом, прикоснувшись
к земле, попрошу;
Защити же, меня в испытаньях.
Уповаю на волю и милость твою –
Принимаю твои наказания!
О, Пророк мой поверь!
Приоткрой свою дверь,
В Райский сад
к вожделенному Царству!
Только вместе с тобой,
я уверен теперь,
Мы достигнем духовного братства...*

2xА4



МЕЧЕТЬ В ЩЁЛКОВО

Сегодня городское поселение Щелково (ранее город) известно как одно из современных центров стремительно развивающегося промышленного района Подмосковья. На его территории проживают и мусульмане, в основном, татары. Первые поселения мусульман появились в 20-х годах XX века на речке Клязьме; тогда же селениям Мещанская Слобода, Щелково, Хомутово и Соболево был присвоен статус города.



Динамично развивающаяся промышленность города Щелково постоянно требовала новой рабочей силы, особенно это касалось работ на доломитовых карьерах необходимых для развития металлургического производства. В то время транспортные связи налажены не были, поэтому вся погрузка сырья проводилась вручную, затем груз на подводах доставлялся на ж/д. станцию. Сюда на добычу доломитов съезжались татары из Горького и Казани и сегодня на территории Щелковского района официально проживают более 20 000 потомков первых поселенцев мусульман.

О том, что татарской общине необходим официальный статус, никто до времен перестройки не задумывался. Ведь жизнь татар в то время ничем не отличалась от жизни других жителей Щелково, тем более, щелковские татары не считали себя обособленной группой. Все началось тогда, когда закончилась земля на местном мусульманском кладбище, и татарской общине пришлось с этой проблемой обратиться в администрацию города. Все оказалось не так просто, как хотелось бы. Незарегистрированная татарская община была простой группой частных лиц, которым выделять землю не положено.

Стоит вспомнить и о том, что в это же время закончилась земля и на православном кладбище, так что просить о помощи православным и мусульманам пришлось в одних и тех же кабинетах. К счастью, нашлось место и для мусульманских захоронений. Мусульманское кладбище находится на *Гребенской горе* вблизи Фряновского шоссе, сразу за христианским погостом-Мемориалом.



В сентябре 1996 г. религиозная мусульманская община Щёлковского района и г. Щёлково была официально зарегистрирована. Щёлковскую общину возглавил имам *Ринат Сайфутдинов*, уроженец Татарстана, который в 1968 г. сменил место жительства и переехал в Москву.

Р. Сайфутдинов после окончания военной академии служил летчиком, а духовное образование получил в Университете исламской культуры. Сократить хождения по инстанциям с прошениями помог тогдашний глава районной администрации Леонид Твердохлебов. Благодаря заботе этого человека мусульманская община получила земельный участок под кладбище и даже под строительство мечети, что сначала и не упоминалось в прошениях. Это была действительно радостная весть для мусульман Щёлковского района, ведь ранее для молитв они собирались в домах друг у друга, что в советское время не запрещалось. Но в Щёлково не проводились ежедневные и пятничные молитвы.



На большие религиозные праздники мусульманские верующие отправлялись в Москву, где посещали мечеть на Проспекте Мира. Когда было решено предоставить мусульманам участок городской земли в Щёлково, были недовольные, но только до тех пор, пока не стало известно, где будет сооружена мечеть. Все жители Щёлково обрадовались, что наконец-то из центра города исчезнет безобразная свалка в 3 этажа. Еще в 50-х годах здесь располагались коттеджи, где жили рабочие, но позже они были разрушены. Именно здесь мусульманская община начала расчистку земли. Накапливаемыми годами мусор не так-то легко было убрать, для его вывоза понадобилось 192(!) двенадцатитонные машины.

Что касается будущего проекта мечети, здесь тоже были сложности. Община обратилась за его разработкой к московским архитекторам, цена услуг которых составила 4500\$, что являлось нереальной суммой. В результате решено было отправиться на родину, в Татарстан, за стандартным проектом.

Стоит упомянуть, что возведение мечети было от начала и до конца проведено на пожертвованные средства от частных лиц. Община не прибегала к помощи Духовного управления мусульман европейской части России (ДУМЕР) или каких-либо других российских организаций. С восточной стороны также не было никаких финансовых поступлений. Казалось бы, соорудить мечеть только на пожертвования щелковских мусульман трудная задача.

Строительство мечети могло растянуться на десятки лет, если бы не помощь бывшего жителя города Щелково, сотрудника нефтяной компании, который и дал 80% недостающих средств. В благодарность и по старой традиции тому, кто помог в строительстве мечети больше всех, предоставляют возможность дать ей имя. Ранее Альберт уже был задействован со своим православным другом в сооружении московских церквей, и вот пришла очередь мечети.

Именем своего покойного отца и назвал благотворитель мечеть. При входе сегодня можно увидеть памятную доску с надписью на татарском языке, которая гласит:

«Внесший наибольшее пожертвование Альберт дал мечети имя своего отца».



Вклад в строительство мечети внес и Ильпат Сафаргалиев - президент региональной национально-культурной татарской автономии МО. Под его руководством на место строительства были доставлены бетонные блоки. Благодаря большой помощи и частным пожертвованиям жителей Щелково и Фрязино, Монино и Свердловского, Загорянского,

Строительство было завершено через 2 года. Редкая по красоте и великолепию внутреннего убранства щелковская соборная мечеть открылась 7.03.2001 г. и стала на территории МО первой действующей мечетью.

Сегодня пол молитвенного зала украшают ковры, подаренные московской соборной мечетью на Проспекте Мира. История появления ковров, по словам имама, такова: «Примерно за 3-4 месяца до открытия мечети был приглашен глава ДУМЕР муфтий Равиль Гайнутдинов. Его очень удивило, что так быстро и без чужой помощи было все сделано. На вопрос, не нужно ли что-нибудь, мы пожалы плечами, но посмотрев на пол, все сразу решили, что нужны ковры». Большой вклад в строительство мечети внес и заместитель Л.А. Твердохлебова – Р.Г. Балашов, который в память своего отца на свои средства подарил мечети изящные золоченые минареты, изготовленные в Казани.

На фасаде мечети установлены 2 памятные доски на татарском языке. Одна – в честь Альберта Насибулина, а надпись на второй гласит: «Во имя богоугодного дела была построена мечеть при помощи и поддержке главы Щелковского района Твердохлебова Леонида Андреевича и его заместителя сына Гальмитдина Рафутдина Балашова.

*«За оказание помощи мечети
Да снизойдет благодарение Всевышнего на них».*



Здание мечети состоит из 2-х этажей и рассчитано на 400 прихожан. На пятничный намаз и великие мусульманские праздники собираются не только местные верующие, но приезжают также жители Болшево, Королева, Монино, Лосино-Петровского, Пушкино...

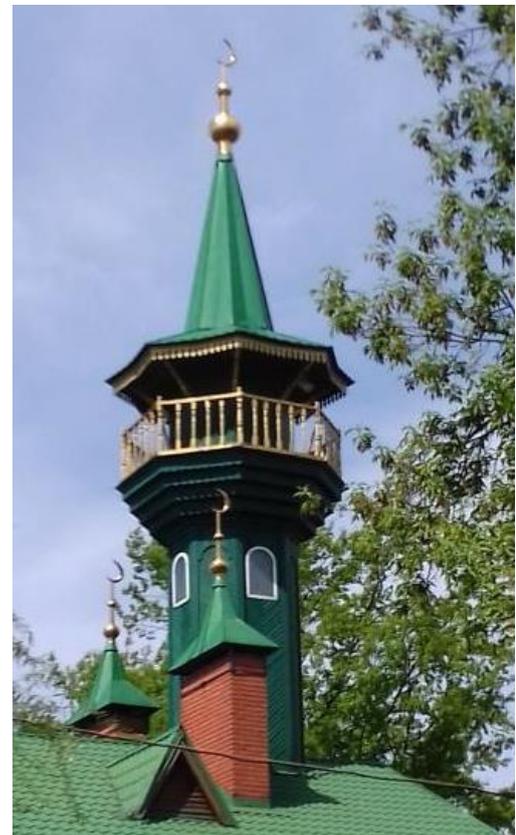


При проведении общих молитв имам обращается к прихожанам на двух языках, татарском и русском, так как среди верующих есть не только татары.

В мечети проводятся все необходимые обряды: никах, имянаречение, поминовение усопших, похороны, молитва татавих и ифтар в месяц Рамадан.

Жизнь мусульманской общины очень насыщена. При мечети работает воскресная образовательная школа, где преподаватели из духовного управления обучают прихожан татарскому и арабскому языку. Здесь прихожане изучают основы Ислама, тексты Священного Корана, хадисы, жизнеописание Пророка Мухаммеда.

При мечети в Щёлково работает мусульманский магазин.



В ассортименте: книги, видео- и аудио продукция, национальная одежда, масла парфюмерия Халяль и другая атрибутика исламской тематики. При мечети работает кунак-хана (гостевая комната). В этой красивой комнате проводятся собрания общины, принимают гостей, обсуждают дела общины, делятся планами за чашечкой чая с татарскими сладостями.



ПРОРОКИ

** Хвала Всевышнему Господу миров. Иисус, Авраам, Моисей, Мухаммад
(Да благословит их Всевышний и приветствует)
- миссия и посланники Бога на Земле для
направления людей на пути праведные.*

*Благословение Всевышнего Творца,
Священного Иерусалима и Востока.
Гармонией в любви полны сердца,
Земных посланников и праведных Пророков.*

**Иисус, Муса, Авраам и Мухаммад –
От града Мекки до Медины, Вифлеема.
Открыли путь народам в Райский сад,
Даря в любви божественную веру.
Благословения Пророков на Земле,
Ниспосланы в Писаниях к потомкам: –
Сей глас Всевышний – вести о звезде,
В любви нести среди народов громко...
Блаженны все, кто призовет Творца!
И стар и млад, и бедный, и богатый.
Кто верит в чудо – тот почит Отца,
Почтит в молитвах праведников свято.
И те, кто жил без веры, без забот,
Кто в алчности своей вершил деянья,
Обкрадывал и унижал народ,
Придет к Творцу в любви и покаянье.
Знамение Всевышнего Творца,
В Пророках православия, ислама.
Гармонией в любви полны сердца,
Узревших тайны Библии, Корана.
Хвала Создателю! Всевышнему – хвала!
Пусть песней льётся, с уст, не умолкая.
Пророки миру дарят чудеса,
Открыв для праведных врата Земного Рая.
Пусть каждый смертный здесь найдёт покой,
Воистину Всевышнего прославит.
К Творцу придет и собственной рукой,
Покаявшись, свои грехи исправит!*





ЩЁЛКОВСКАЯ МУСУЛЬМАНСКАЯ ОБЩИНА

Щелковская мусульманская община «Иман» считается одной из старейших общин в Подмосковье – ей более 20 лет.

Ныне её возглавляет *Ильдар Сайфутдинов* - сын имама-хатыба **Рината Сайфутдинова**, который скончался в декабре 2017 года.

Мусульман в Щелково немало. Одних татар, проживающих в этом регионе Подмосковья с 20 годов прошлого несколько тысяч. На Джума в мечеть приходят более 500 верующих, помещаются с трудом. На Ураза-Байрам большинство молящихся, а их собралось 9500 человек, находились рядом с мечетью.

Среди активных мусульман много молодежи. Одно из направлений деятельности – помощь местному детскому дому. На праздники Ураза-байрам и Курбан-байрам в Щёлкове собирается более 10 тысяч человек.

«Да, у нас самая первая в Подмосковье мечеть» – утверждает председатель МО «Иман» и имам-хатыб города Щелково *Ильдар Сайфутдинов*. Но ведь первой считают мечеть в Орехово-Зуево? - «Они позже начали строить, но построили немножко быстрее. А строить все-таки мы первые начали».

Летом 2019 года проведём Сабантуй. Праздник не мусульманский, но, думаю мусульман соберётся не мало. Познакомиться с родной и татарской культурой и просто друг с другом - тоже хорошее дело.

В середине октября начались традиционные занятия в Мектебе.

Прихожане, так же, намереваются совершить Хадж. Жизнь общины стабильна, а это одно из самых главных достижений.

Сегодня город Щелково известен как один из современных центров стремительно развивающегося промышленного района Подмосковья. На его территории проживают мусульмане, но основной их массой являются татары. Первые поселения мусульман появились в прошлом веке 20-х годов на речке Клязьме, в то же время селениям, Мещанская Слобода, Щелково, Хомутово и Соболево был выдан статус города.

Динамично развивающаяся промышленность города Щелково постоянно требовала новой рабочей силы, особенно это касалось работ на доломитовых карьерах необходимых для развития металлургического производства. В то время транспортные связи налажены не были, и потому вся погрузка сырья проводилась вручную, и с помощью подвод груз доставлялся на железнодорожную станцию. Сюда на добычу доломитов съезжались татары из Горького и Казани.

В результате сегодня на территории Щелковского района официально проживают более двадцати тысяч потомков первых поселенцев мусульман.



Религиозная организация общины мусульман «Иман» г. Щелково и Щелковского района

Адрес: 141101 г. Щелково ул. Советская, д. 10
Телефон: 8 (496) 5671406 – мечеть

Община «Иман» проводит: Пятничные молитвы, праздничные намазы, 5-ти кратные молитвы (в зимнее время), намаз таравих в месяц Рамадан, работает воскресная школа, также проводит все необходимые ритуалы, как например: бракосочетания, имя наречение, погребальная молитва. Работает художественная самодеятельность, которая исполняет религиозные песни, посвященные Великим праздникам ислама.

В городе имеется два магазина халяльной продукции:

1. г. Щелково, Пролетарский проспект, д. 2 «а»
2. г. Щелково, ул. Вокзальная, д. 1 «а»











2xА4



НАВСТРЕЧУ К ЗВЁЗДАМ

РОЛЬ ТАТАР В КОСМИЧЕСКОЙ ИНДУСТРИИ

Будут еще и у нас, татар, знаменитые космонавты, астронавты, которые привезут нам волшебную, космическую музыку из неизведанных глубин ее величества Вселенной! ... Наш земляк, будучи молодым лейтенантом после окончания Пермского военно-технического училища, тоже проходил военную службу в ГК НИИ ВВС в Московской области, на аэродроме **Чкаловский**. В его служебные обязанности входил контроль авиационных тренажеров, на которых тренировался летный состав. ... О многих, кто был причастен к космическим проектам можно рассказать, а если заглянуть в те времена, когда только появилась первая плеяда космонавтов, то всем известна история татарского парня **Гарифа Сайфиева**.

12 АПРЕЛЯ 1961 Г.

Это время возрождения природы от зимней спячки, время обновления.

Именно в этот прекрасный день, люди планеты Земля узнали о полете первого человека в космос. Это было начало космической эпохи, рождение космической эры, торжество разума и прогресса человечества.

Впервые за всю историю человечества, первый человек с нашей планеты полетел на околоземную орбиту, в космос, прорвав завесу озонового слоя, преодолев земное притяжение. И это был замечательный, мужественный русский парень с солнечной душой — Юрий Алексеевич Гагарин.

Он сказал - «Поехали!» - перед взлетом. В глазах этого парня светились мириады космических звезд, космических туманностей и комет. Сердце его уже билось в космическом ритме, не сожалея ни о чем.

Знал он, улетаю в космическую неизведанность, что делает это во имя процветания, созидания, науки и прогресса человечества на земле.

Подвиг его останется в вечности!

Люди всегда смотрели в небо, задумывались о далеких мирах, рассуждали о существовании разумных существ, где-то далеко на космических просторах, придумывали гипотезы и легенды о созданиях с небес.

Сто лет назад никто даже предположить не мог, что люди смогут покинуть Землю. Но именно наш, русский парень, с широкой, очаровательной улыбкой первым покинул Землю, первым заглянул за горизонт и первым бросил вызов Вселенной.

В конце 50-х и начале 60-х годов прошлого столетия страна переживала бурный подъем индустриализации. Был расцвет искусства и культуры, быстрыми темпами развивались различные науки. Молодежь шла учиться в ВУЗы, получала хорошее образование, продолжала свою трудовую деятельность на заводах, в школах, НИИ, в здравоохранении и сельском хозяйстве. Многие именитые ученые, писатели, поэты, врачи, конструкторы, военные начальники родом именно из этого времени.

Тогда-то как раз бурно развивалась и ракетно-космическая промышленность. Десятки НИИ, заводов, КБ, в том числе и Центр подготовки космонавтов кропотливо трудились во имя свершений заветной мечты землян – полёт человека в неизведанные просторы Космоса.

Важнейшим центром ракетно-космической промышленности страны тогда и кузницей кадров для отечественной космонавтики был завод «Прогресс» в Самаре (ныне АО «РКЦ «Прогресс»), где создавались многие ракетно – космические изделия, трудились рабочие, инженеры и конструкторы. Большой вклад в деятельность этого завода внесли и татары.

Ахмет Махмутович Нафигин, который всю свою жизнь трудился в испытательном цехе, принимал участие в реализации выдающейся космической программы – лунный комплекс Н1-Л3. **Магариф Раянов** – инженер завода участвовал в подготовке к запуску космических кораблей, в том числе и «Буран». Даже трудно представить, что находясь на полигоне в казахстанских степях, и участвуя в таких мощнейших космических проектах на Байконуре, он там же сумел создать Татарско-Башкирский культурный центр «Туган Тел», в котором объединились татары, башкиры, казахи, работающие на полигоне. Собираясь в Доме Культуры они ставили концерты на родном языке, проводили всевозможные национальные праздники.

Старший инженер – испытатель завода «Прогресс» **Равиль Насыров** участвовал в запусках ракетного носителя, ракетного комплекса Н1 «Энергия Буран» и имел отношение к двум стартам лунного комплекса. На этом же заводе работал инженером — испытателем **Марат Гибадуллин**, инженером конструктором **Мансур Ямалетдинов**, а также наши татары – **Асфандияр Валитов**, **Ильгиз Колочев**, **Кешаф Амиров** и многие другие. Энтузиазм и трудолюбие татарского народа внесли огромный вклад в развитие космической науки и индустрии нашей страны.

Немногие знают, что в ту пору именно в Казанском Авиационном институте было положено начало профессиональной подготовке специалистов для работы в космических проектах.



А также в Казани работали основатели космической индустрии С.П. Королев, В.М. Келдыш, В.П. Глушко. В Конструкторском Бюро С.П. Королева работали многие казанские инженеры и ученые.

Великий математик Н. И. Лобачевский много лет был ректором нашего Казанского Университета. А ведь он был создателем пятого постулата евклидовой геометрии, благодаря которой развивалась и космическая наука тоже. И не будем забывать, что отец отечественной космонавтики *Константин Эдуардович Циолковский* был сыном татарской женщины. Да и в наше время живут и работают такие великие татарские ученые современности в области изучения космоса, как **Роальд Зиннурович Сагдеев** и **Рашид Алиевич Сюняев**.

Сейчас в Казани открыта Космическая Школа, в которой дети получают аэрокосмическое образование. Возможно не за горами тот день, когда в Татарстане будет открыт Филиал Центра подготовки космонавтов, ведь все предпосылки для этого имеются. Экономически сильная республика, с большим потенциалом высших учебных заведений, в которых учатся тысячи молодых студентов, возможно, сможет взрастить целую плеяду космонавтов, специализирующихся в различных областях космической науки.

Многие сетуют, указывая на тот факт, что среди татар нет космонавтов, и что ни один татарин не слетал в Космос. Не заостряя свое внимание на этом факте, и не углубляясь в вопросы о полете именно представителя татарского народа в космос, хочу сказать, что тот вклад, который внесли и вносят в космические проекты татарские рабочие, инженеры, конструкторы и ученые, и в космической индустрии используется богатейший потенциал знаний и мастерства нашего татарского народа, мы должны гордиться тем, что татарский народ полноценно и полноправно участвует в развитии космической индустрии, возвращает в своей среде все новых и новых образованных молодых специалистов татарской национальности.

И, в конечном итоге, мы должны понимать, что нас, землян, всех объединяет только Космос и наша общая планета «Земля».

— Любой народ, если он хочет иметь продолжение в будущем, должен решать не только узко — национальные вопросы, но и общечеловеческие цивилизационные задачи — пишет в своей статье **Халиль Гайнутдинов**, руководитель инициативной группы «Зихангирь».

Азат Надыров в своей статье пишет — «Нужны новые люди, болеющие «космосом». Пусть среди них будут и татары, которые продолжают дело своих предков в полном научно-культурном объеме».

Конечно, за всю историю космических полетов было много татар, кандидатов на зачисление в отряд космонавтов.

Первым был **Марс Закирович Рафиков**, который планировался на полет в космос после Гагарина, это и **Ансар Ильгамович Шарафутдинов**, и **Наиль Шарипович Саттаров**, **Урал Назибович Султанов**.

Есть даже американский астронавт татарского происхождения (мать *Фаиза-апа из дер Татарское Атюрьевского района*), инженер-ядерщик **Саит Салах**, но все они по разным причинам не полетели в космос. Конечно, в нас это отзывается болью и разочарованием, но жизнь продолжается. Будут еще и у нас, татар, знаменитые космонавты, астронавты, которые привезут всем нам волшебную, космическую музыку из неизведанных глубин ее величества Вселенной!

Есть и такие иронические, шуточные высказывания про полет татар в космос, мол, зачем татарам летать в космос, ведь они сами из космоса. Ну что ж, может, стоит улыбнуться и согласиться с этим предположением. Не много людей, связанных с деятельностью в космических проектах мне довелось встретить, однако несколько слов хочется написать.

Живет в городе Балашиха заслуженный человек **Гатауллин Рустем Мухтарович**. Сын татарского народа, отслужив положенный срок в Вооруженных Силах, стал руководителем 345 Механического завода, который изготавливал специальные металлоконструкции на особые объекты Министерства Обороны. Как нам не гордиться нашим земляком, который был непосредственным участником строительства стартового комплекса для многоразового космического корабля «Буран». Данная задача, выполняющаяся непосредственно для космического проекта, решалась непосредственно под руководством Гатауллина Р.М.

Хочется рассказать в двух словах о семье Афанасьевых из п. Монино, Щелковского района. Скромная татарская девушка из Башкирской глубинки **Ли́ра Бариевна Афанасьева** (по мужу), в пятидесятых годах поступила в Казанский Университет на физико - математический факультет.

Училась она на «отлично», и после окончания Университета была отобрана специальной комиссией для работы в 30 (тридцатом) НИИ, в Московской области, на военном аэродроме Чкаловский.

Тогда многие НИИ вели исследования по усреднённому центростремительному расчету орбиты космического корабля с человеком на борту. **Ли́ра Бариевна** работала именно в такой группе и оказалась одной из участниц расчетов знаменитой «ОРБИТЫ ГАГАРИНА». Тогда же соратником по работе, духовному общению, единомышленником по космической теме был ее одноклассник, к тому времени уже ее супруг **Владимир Сергеевич Афанасьев**. Наш земляк, будучи молодым лейтенантом после окончания Пермского военного-технического училища, тоже проходил военную службу в ГК НИИ ВВС в *Московской области, на аэродроме Чкаловский*. В его служебные обязанности входил контроль авиационных тренажеров, на которых

тренировался летный состав. Афанасьев В. С. вспоминает времена, когда Ю.А. Гагарин приходил на тренировки и расписывался в специальном листке инструктажа.

«Тогда еще» — говорит Афанасьев — «...я даже предположить не мог, что разговариваю с будущим первым космонавтом планеты Земля».

Да и ныне в Центре подготовки космонавтов им. Ю.А. Гагарина работают немало татар.

Я знаю сотрудника медицинского управления ЦПК им. Ю.А. Гагарина **Каспаранского Рустема Равильевича**. Полковник в отставке, Лауреат Государственной премии, уроженец республики Башкортостан многие годы отдал делу развития космической медицины, неумоимо продолжает свою научную деятельность, прилагает много усилий для привлечения молодежи, в том числе особенно татарской, в космические проекты.

Многое можно услышать о космическом питании от **Алимурзаева Мансура Газизовича**, тоже татарина, много лет прослужившего в Центре подготовки космонавтов. Полковник медицинской службы в отставке, уроженец Астраханской области, тоже посвятил десятки лет научной деятельности, много и увлекательно может рассказывать о питании космонавтов на борту космического корабля, о разработках в этой области, о командировках в составе рабочей группы в Международное Космическое агентство НАСА в Америке, где совместно с американскими учеными, астронавтами велись работы по улучшению рациона питания космонавтов.

Он был признан «Почетным гражданином» итальянского города Парма, за то, что именно его усилиями, в рацион космического питания был включен Пармезанский сыр.

О многих, кто был причастен к космическим проектам можно рассказать, а если заглянуть в те времена, когда только появилась первая плеяда космонавтов, то всем известна история татарского парня **Гарифа Сайфиева**. В Звездный городок Гариф попал 20 летним парнем, для прохождения срочной военной службы из деревни Тлянче-Тамак Татарской АССР в 1962 году. Его определили на работу к космонавтам. Ко Дню Космонавтики войсковой части сделали подарок — выделили шесть автомобилей «Волга». Одна из них стала служебной машиной Ю.А. Гагарина, а Гариф стал его личным водителем. Гариф возил Ю.А. Гагарина на занятия в Академию, на всевозможные встречи с коллективами предприятий, институтов. В ЦК КПСС на совещания, а также на рыбалку и охоту. Возил он Гагарина и домой, на родину, к родителям. Мама Юрия Алексеевича накрывала стол и просила Гарифа тоже пообедать вместе со всеми. Гариф был молод, скромн и стеснялся, но Юрий Алексеевич порывисто обнимал его за плечи и восклицал:

— Не стесняйся Гариф, ты — татарин, я — Гагарин!



Вот такой широкой души и чистых помыслов был наш первый космонавт планеты Земля. И пусть на дальних космических просторах, в будущие времена расселятся именно такие парни и принесут свет и радость всем обитателям Вселенной.

А татарский народ стал достойной частью такого фантастического Вселенского проекта землян и подарил космической науке немало талантливых ученых и специалистов в этой области. Стекаются из наших красивых татарских сел, деревень, городов молодые и талантливые татарские ребята и бесстрашно устремляют свои взоры к звездам, то ли чуя зов предков, то ли зная, что там, в бескрайних космических звездных просторах Вселенной их кто-то ждет.

К.Э. Циолковский говорил: **«У тех, кто, взлетев над землей, увидит ее во всей красе и хрупкости, психология будет меняться».**

Сначала это будут единицы, потом сотни, потом миллионы.

Это будет совсем другая цивилизация, другое человечество. Они совсем по-новому оценят красоту Земли...».

Тагира Диязова, Московская область. Монино



ДОРОГА К ЗВЁЗДАМ

*Дорог немало было пройдено.
Мы сталью резали гранит,
Заслуги наши перед Родиной,
Пусть в памяти Земля хранит,
Мы те, кто рвался к бесконечности,
Те, кто трудился на земле –
Сомкнули круг, как символ вечности,
В летящем к звёздам корабле...*

*Звёздный - это не просто,
Точка на карте Страны.
Дороги, идущие к звёздам,
Нашим трудом рождены!*

*Это победы Державы –
Важных деяний итог!
Мощью крепчай – вечной славой,
Звёздный – родной городок!
Страна жива своими вехами:
В огне турбин, в сиянье крыл.*

*Наш человек сказал: «Поехали!», –
И людям Звездный путь открыл.*

*Эфир шумами разрывается,
Планеты манят вдалеке,
Дорога в Космос начинается,
В родимом Звездном Городке.
Здесь подковали для Гагарина,
Его небесного коня!
Здесь людям доблестным подарена,
Поэма стали и огня!*

*И нет конца пути межзвездному,
Но есть начало и исток –
Он здесь, упорством нашим созданный,
Родимый Звездный городок!*



«ТЫ ТАТАРИН – Я ГАГАРИН!»

Гариф Сайфиев из глубинки республики два года возил первого космонавта мира и за это время стал его другом...



В Звездный городок Гариф попал 20-летним парнем – в военную часть в Подмоскowie его и еще трех парней из родной деревни Тлянче Тамак направили служить в 1962 году. Ребята до этого успели выучиться на водителей, а потому и в армии им быстро нашли применение: определили на работу к космонавтам. Ребята возили летчиков в Москву и другие города.

Личных машин сначала не было, и солдаты водили автобусы. Но ко Дню космонавтики войсковой части сделали «подарок» и выделили шесть новеньких автомобилей «Волга», одна из них и стала служебной машиной Юрия Гагарина. А Гариф Сайфиев - его личным водителем.

Выбрать машину Гагарин попросил водителя:

- Юрий Алексеевич сам подошел ко мне по дружески сказал: «Гриша, какая машина тебе нравится? Выбирай - будем вместе ездить», - рассказывал Гариф Назипович.

Сейчас водителя космонавта уже, к сожалению, нет в живых. Но его жена и дочери, по-прежнему, бережно хранят снимки с автографами первых космонавтов. А его воспоминания о работе у Гагарина сохранились в интервью, которое он давал несколько лет назад.

Кто порекомендовал первому космонавту взять в водители именно Гарифа, он не знал. Но догадывался, что кто-то оценил его главные качества: немногословность, исполнительность и трудолюбие. И как только солдат сел за руль «гагаринской» машины, работать пришлось день и ночь.

- День был расписан буквально по минутам – Гагарин любил точность и терпеть не мог опаздывать,- вспоминал Гариф Назипович. - Занятия в Академии, тренировки в Центре подготовки космонавтов, а еще многочисленные встречи.

А еще его рабочий день начинался на час раньше, чем у сослуживцев: нужно было успеть выгладить воротнички.

- Не являться же к Юрию Алексеевичу неопрятным, - говорил он.

Милиционеры пропускали космонавта в первую очередь...

Гариф Назипович бережно хранит фото с автографами Андрияна Николаева



Помимо служебных командировок, Гагарин часто выезжал на природу – поохотиться, порыбачить. Гариф Сайфиев вспомнил один случай, который произошел в дороге.

- Мы ехали в охотничье хозяйство под Калугой, - рассказывал Гариф. – Сначала он вел машину, а потом передал руль мне, а сам задремал на заднем сидение.

Возле поста ГАИ Гариф обогнал мотоциклиста. Так торопился доставить Юрия Алексеевича быстрее на место.

Машины остановил милиционер и с возмущением спросил: «Что это так лихомчитесь? Даже мотоциклисту не дали проехать!».

Гариф Назипович открыл было дверцу, собираясь выйти, но сзади раздался голос Гагарина: «Сиди тихо и не выходи!».

На просьбу милиционера предъявить документы космонавт протянул свое удостоверение. Милиционера будто электрическим током дернуло, и он растерянно произнес: «Товарищ полковник, разве вы Гагарин?» И добавил: «Извините за беспокойство». Машина отъехала, но водитель еще долго видел в зеркале милиционера, стоящего по стойке смирно и отдающего честь всенароднолюбимому герою.

В выходные Гарифу часто приходилось возить своего начальника к маме в Гжатск.

Расстояние от Москвы – более 170 километров - преодолевали часа за два. Когда в первый раз приехали, и Анна Тимофеевна пригласила Гарифа за стол, он засмутился и стал отказываться. Но Юрий Алексеевич засмеялся: «Мы же с тобой тезки: ты татарин, я Гагарин, ты деревенский, и я тоже деревенский. Так что, давай, давай, не стесняйся!»

Гагарин обещал подарить квартиру:

Когда срок службы у Гарифа закончился, Юрий Алексеевич предложил ему остаться работать в Звездном городке:

- Не уезжай - выделим тебе квартиру, мать и невесту свою привезешь.

Но Гариф все-таки решил вернуться в родную деревню к матери.

*Фотокарточка подписанная
Валентиной Терешковой*

- Мысли о переезде, вообще-то, у меня были,- признался он.- Но остановило то, что вряд ли маме, ни слова не знавшей по-русски, было бы хорошо в незнакомом городе. А вот многие мои друзья, наоборот, хотели остаться. Только им никто не предложил.

Прощаясь, Гагарин подарил ему свою фотографию, и написал на ней благодарность за хорошую службу. Только сохранить этот снимок не удалось. Казанский журналист, в 1992 первым приехавшим брать интервью у Гарифа, одолжил фото на время подготовки материала. Но так и не вернул.

Вернувшись домой, Гариф устроился водителем в колхозе. Женился. А вот о службе в Звездном городке никогда и никому не рассказывал.



Даже с женой поделился этим только на третий год замужества, и то, не сообщая никаких подробностей.

Побывать вновь в Звездном городке Гариф смог только через 12 лет.

Летом 1977 года он с женой и соседями поехал на машине в Москву за покупками, и там пришла ему мысль съездить на место армейской службы.

Дежурный его пускать не хотел. Выручило то, что появился старый знакомый Гарифа Назиповича, который всем гостям выписал пропуск и помог устроиться в гостиницу.

- Мне впервые удалось пожить в таком шикарном номере-люкс, в котором, как говорили горничные, только главы правительства останавливались, - рассказывает жена Гарифа Долорес Мухаметшовна. - Но льгот для нас не было – сами за все заплатили. Неделю гуляли по Звездному городку, а экскурсоводом был муж. Заглянули в музей Гагарина.

Там был настольный календарь, открытый на печальной дате гибели космонавта: 28 марта 1968 года. Часы застыли на цифрах 10.31, рядом – распорядок дня с назначенными встречами. А с настенной фотографии нам улыбался Гагарин.



ТАТАРЫ В МОНИНО



По инициативе татар из г. Монино 07 апреля 2013 г. в местном Доме офицеров состоялась встреча татар Восточного Подмосковья. На встрече присутствовали: Глава городского поселения Монино, генерал-лейтенант И.Н. Найденов, член Общественной палаты Московской области, Председатель духовного управления мусульман Московской области Рушан хазрат Аббясов, начальник Лосино-Петровского отдела полиции С.Я. Бикбаев, Заместитель Председателя Комитета по делам воинов – интернационалистов при Совете глав правительств государств-участников Содружества независимых государств Н.М.Салахатдинов, командир воинской части Монинского гарнизона подполковник А.М. Мукимов, заместитель РТНКА Московской области Р.Т. Динюшев, депутат Совета депутатов городского поселения Монино Н.А.Алешена, член Общественной палаты Ногинского района, депутат Совета депутатов муниципального образования «Город Старая Купавна Московской области», председатель МТНКА г. Старая Купавна В.А. Ибрагимов, имам хатыб г. Старая Купавна Вильдам хазрат Габидуллин, председатель МТНКА г. Балашиха Р.Ш. Легейда, представителя татарских автономий из городов Щелково и Электросталь, а также другие представители татар из других городов восточного Подмосковья.

Традиционно встреча началась с молитвы, которую прочитал Рушан хазрат на татарском и русском языках. С приветствием к участникам встречи обратился Глава г. Монино И.Н. Найденов, который отметил на исторические корни дружбы между русским и татарским народами, о сотрудничестве и помощи, которую оказывает татарская община Администрации г. Монино. Председатель ДУМ Московской области Рушан хазрат отметил, что у всех народов, проживающих на территории России независимо от национальности и вероисповедания общая Родина – Россия. И все народы должны



содействовать своими делами и поступками процветанию нашей общей Родины, уважать традиции и культуру других народов, жить в мире и согласии.



Представители татарских автономий рассказали о деятельности своих автономий, о будущих планах, которые были основаны на реализации совместных проектов в областях спорта и культуры. В частности, Глава И.Н. Найденов готов провести в г. Монино областной Сабантуй, и принять



эстафетную палочку от г. Жуковского. Символично, что г. Монино является городом, где когда – то делали посадку самолеты, разработанные в центре авиационной науки нашей Родины — г. Жуковском. Для справки: в Монино находится единственный музей авиационной техники под открытым небом. Все участники встречи приняли приглашение Главы посетить этот музей.

В концертной программе участвовали солисты и творческие коллективы из г. Монино, г. Балашихи, г. Электросталь, Щелково, г. Старая Купавна.

Закончилась встреча традиционными угощениями, которые совместно готовили представители татарских автономий из различных городов Подмосковья. Все участники встречи поблагодарили организаторов: В.С. Афанасьева и Т.М. Дязову, и договорились проводить эти встречи регулярно.

ТАТАРСКАЯ НАЦИОНАЛЬНО – КУЛЬТУРНАЯ АВТОНОМИЯ

Афанасьев Владимир Сергеевич, 1937 г.р. Умер в 2017 г. Родом из Пермской обл. Окончил Пермское Военно-Авиационное училище и был направлен в 30 НИИ (гарнизон Чкаловский МО).

Афанасьева Лира Бариевна, 1937 г.р., умерла в 2016 г. Закончила Казанский Госуниверситет с золотой медалью, была направлена в ГК НИИ (гарнизон Чкаловский), участвовала в расчетах знаменитой орбиты Гагарина.

Афанасьева Роза Сергеевна, 1941 г.р. (родная сестра Афанасьева В.С.), г.п. Монино.

Муртазина Наиля Рашадовна, 1952 г.р. Родилась и выросла в Казани, преподаватель Монинской музыкальной школы. Лауреат всевозможных конкурсов, Засл. работник культуры республики Татарстан (звание было присвоено при содействии общественной организации татар г.п. Монино и Духовного Управления мусульман МО.), обладатель медали международного конкурса «Солнце Милосердия», рук. скрипичного ансамбля «Виолина», продолжает выступать на театральных подмостках МО, пропагандирует классическую татарскую музыку.

Дязова Тагира Магруфовна, 1957 г.р. Родом из пос Янаул Башкирской АССР. Выпускница Глазовского пединститута (филологический фак-т). Проходила военную службу на Дальнем Востоке.

Алешена Нурия Ахметовна, 1961 г.р., преподаватель истории Школы начальной летной подготовки в г.п. Монино, депутат сельского Совета г.п. Монино.

Гараева Рамзия Вазыховна, 1954 г.р., предприниматель, имеет магазин «Эдем» в г.п. Монино.

Шагдалеева Альфия Миннихматовна, 1961 г.р., г. Лосино-Петровский.

Сабитов Гомар Габдрахманович, 1937 г.р., бывший нач. отдела РАО «Газпром», зам. гендиректора АО «Бургас Гео Терм», г.п. Щелково.

Минизянов Исфат Загирович, 1937г.р., прапорщик в отставке, бывший нач. автогаража ЦПК, работает в эксплуатационной команде одного из подразделений Центра. Был водителем на автомобилях первых космонавтов и Ю.А. Гагарина, ЗАТО «Звездный городок».

Бадретдинова Флюза, 1954 г.р., Закончила Бирский гос. пединститут (филологический фак-т). Проходила воинскую службу в рядах ВС в г.п. Монино. Домохозяйка, г.п. Монино

Бадретдинов Лябиб Фанавиевич, прапорщик в отставке, проходил воинскую службу в рядах ВС России, г.п. Монино.

Гараев Нариман Рифкатович, 1957 г.р., подполковник, бывший зам. по тылу ВВА им. Ю.А. Гагарина. Работает в гарнизоне Чкаловский.

Бикбаев Султан Якубович, подполковник МВД, бывший нач. Лосино-Петровского отдела милиции.

Сафиуллин Вакиф Зиннатович, 1924 г.р., полковник, преподаватель ВВА им. Ю.А. Гагарина, доцент.

Габдуллин Сафинур Сафиевич, 1955 г.р., нач. тыловой кафедры, полковник, доктор наук, преподаватель ВВА им. Ю.А. Гагарина, г.п. Монино.

Салахатдинов Наиль Михайлович, 1947 г.р., генерал-лейтенант, участник локальных войн в Афганистане, Чечне, Абхазии, исполнял дипломатические миссии в Сирии, Югославии и КНР, зам. пред. Комитета по делам воинов-интернационалистов при Совете Глав правительств государств-участников СНГ, руководитель Музея продовольствия в г.п. Монино (ЦУП).

Даушева Раушания Зякярьевна, 1968 г.р., г.п. Монино.

Гордость нашей общины - Саттаров Рифкат Гарафиевич, человек знаменитый в МО, гендиректор Регбийного Центра МО, вице-президент Федерации РЕГБИ-7, менеджер сборной России по регби, засл. тренер РФ и засл. работник физической культуры и спорта

Исмагилов Рафаил Рашитович, преподаватель ВВА им. Ю.А. Гагарина, полковник, к. воен. н., доцент кафедры оперативного искусства военных летчиков, г.п. Монино.

Султанова Разида Зуфаровна, 1961 г.р., п. Свердловский, врач педиатр.

Султанов Ранус Рашидович, 1961 г.р. художник, п. Свердловский

Султанов Азамат Ранусович, 1989 г.р., архитектор, п. Свердловский.

Каспаранский Рустем Равильевич, 1957 г.р., зам. нач. мед. управления ЦПК, Лауреат Госпремии, полковник в отставке (в запасе), к. мед. н.

Алимурзаев Мансур Газизович, 1955 г.р., полковник в отставке (в запасе), военврач, служил в ЦПК, зам. нач. Военного госпиталя гарнизона Чкаловский, ЗАТО Звездный.



ТРУД В ПОЧЁТЕ ВО ВСЕ ВРЕМЕНА

*Много рабочих профессий.
Их никогда нам не счесть.
Им посвящаются песни.
В них есть отвага и честь.
С ними по жизни, порою,
Хочется горы свернуть.
А за свою судьбою,
В светлые дали шагнуть.
Труд – ваша доблесть и слава!
Труд – ваш в почете везде!
Песней из стали и сплава.
Он зазвучит на Земле.
Вам, всех профессий - рабочие,
Труд ваш велик для Страны!
Хваткой стальнойю и прочною.
Вы для труда рождены!*

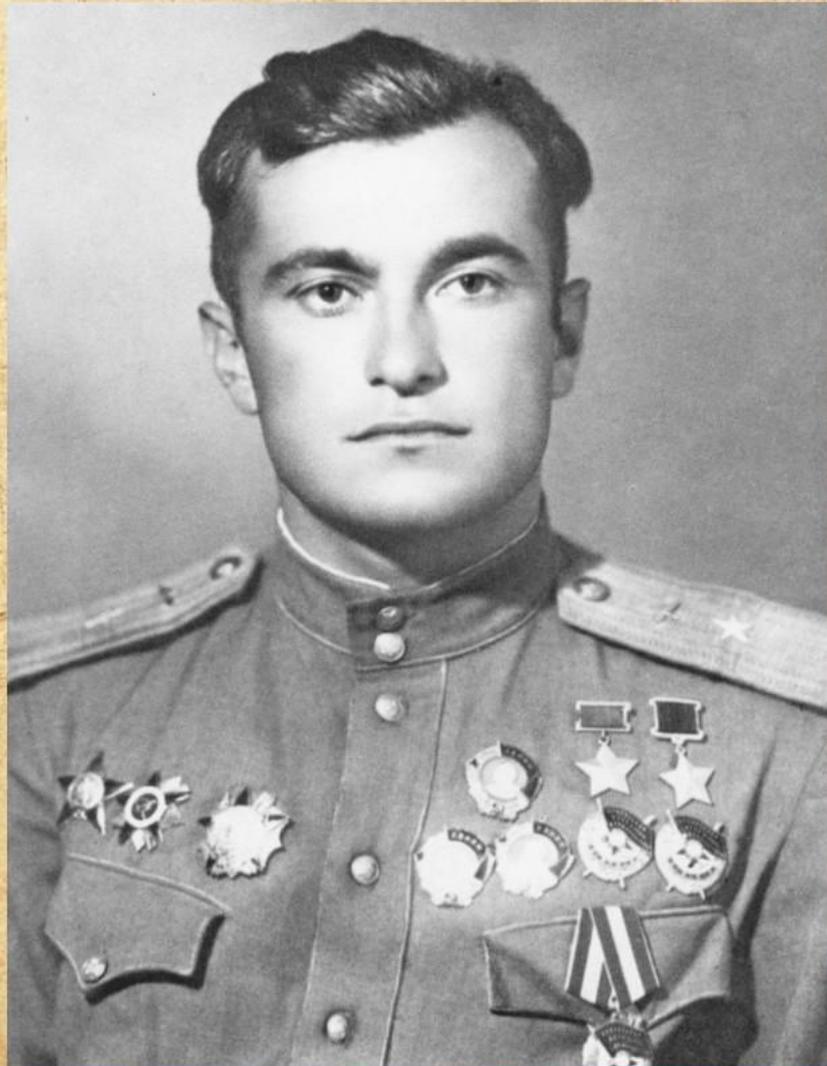
МЫ СТРОИМ ГОРОДА!



Герои Великой Отечественной Войны

Личное дело № 3

Амет-Хан Султан



Москва 1945



ЛЕГЕНДА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ...

Амет-Хан Султан

В мире не бывает плохих народов, а герои и подлецы есть и среди русских, и среди англичан, и среди украинцев, и среди немцев, и среди крымских татар...

Говоря об истории участия крымских татар в Великой Отечественной войне, нужно признать, что этот народ пережил настоящую трагедию. Пока одна его часть дралась с фашистами, другая встала на путь коллаборационизма и предательства, пособничая гитлеровцам в совершении самых страшных преступлений. А вслед за этим в 1944 году кара в виде депортации обрушилась на головы не только тех, кто действительно был виновен, но зачастую и на ни в чём не повинных...

Человек - Герой, является не только гордостью крымских татар и дагестанских лакцев, но и, в полном смысле этого слова, героем Советского Союза. Сын крымской татарки и лакца из Дагестана — национальный герой и на Кавказе, и в Крыму. Местные улицы носят его имя, в музеях хранятся личные вещи.

Начало пути будущего героя

Амет-Хан Султан родился 25 октября 1920 года в Крыму, в городе Алушка, в семье выходца из дагестанского аула Цовкра, лакца по национальности, и крымской татарки.

Его детская биография не содержала в себе ничего героического — 7 классов школы, железнодорожное училище, рабочая специальность. Увлечённость небом, распространённая среди советской молодёжи 1930-х, коснулась и его. Молодой рабочий занимался в аэроклубе, осваивая профессию лётчика.

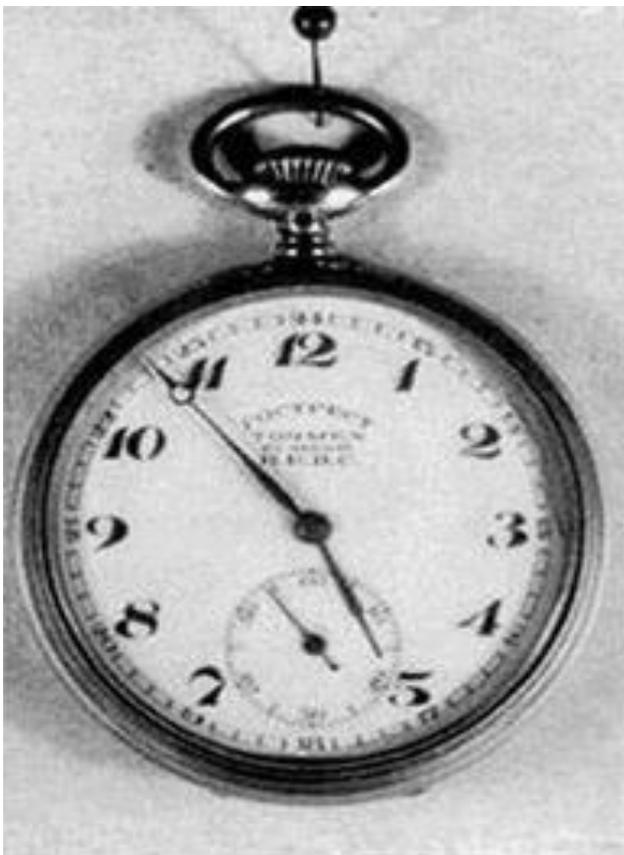
И когда в феврале 1939 года Амет-Хан оказался в армии, «гражданское» увлечение небом решило его дальнейшую судьбу. Он был направлен в знаменитую Качинскую военную авиационную школу, из которой в 1940 году Амет-Хан вышел уже в звании младшего лейтенанта.

В первый день войны Султан произвёл несколько штурмовок на своем И-153. А к октябрю 1941 года лётчик уже имел 130 боевых вылетов на разведку и штурмовку войск противника и был награждён орденом Красного Знамени. Однако свою первую воздушную победу Амет-Хан одержал только в следующем году.

Таран над Ярославлем

Истребительный полк Амет-Хана, оснащённый самолётами И-15 и И-153, встретил войну в Молдавии. В бои с фашистами молодой лётчик вступил с первого дня войны.

Осенью 1941 года его полк дрался с немцами у Ростова-на-Дону. После тяжёлых потерь полк перевели на переформирование и переобучение. Зимой 1942 года в полку появилась новая техника – британский «Харрикейн IID», оснащенный 40-мм пушкой, уверенно показавшей себя в борьбе с бронетехникой. Именно на нем Амет-Хан Султан одержал свою первую воздушную победу. В марте 1942 года 4-й авиационный полк находился в составе Ярославского ПВО. В одном ожесточенном бою с вражеской авиацией «Харрикейн» Амет-Хана быстро израсходовал боезапас, летчик пошел на таран немецкого бомбардировщика «Юнкерс-88», ударил врага снизу своим левым крылом.



Именные часы Ахмет-Хана

При столкновении «Харрикейн» застрял в горящем «Юнкерсе». Амет-Хан выбрался из кабины своего самолета, падающего «в объятиях» неприятельской машины, и спустился на землю на парашюте.

Этот подвиг прославил воина. Спустя несколько дней его пригласили в Ярославль, где на Советской площади (на которую для всеобщего обозрения были выставлены остатки «Юнкерса») Комитет обороны города наградил героя грамотой, именными часами и присвоил звание «Почетный гражданин города Ярославля». За этот подвиг Амет-Хан 24 августа 1943 года будет награжден первой медалью «Золотая Звезда» Героя Советского Союза. Летом 1942 года летчик пересел на отечественную технику – под Воронежем летал на машине Як-1, а в период Сталинградской битвы – на Як-7Б. Под Сталинградом Султан был включен в состав легендарного 9-го гвардейского истребительного авиационного полка, в котором служили наши легендарные летчики Владимир Лавриненков, Алексей Рязанов, Иван Степаненко (будущие дважды Герои Советского Союза), Иван Борисов и Борис Еремин (будущие Герои Советского Союза). В жестоких схватках в небесах Сталинграда Амет-Хан был сбит, но снова спасся на парашюте.

С октября 1942 года Султан был назначен на должность командира 3-й авиаэскадрильи 9-го гвардейского истребительного полка. В этой должности он воевал до конца войны.

Воздушный спецназ

В этот момент советское командование приняло решение создать своеобразный «воздушный спецназ» из лучших советских пилотов для борьбы с элитой люфтваффе. Таким «спецназом» стал 9-й гвардейский истребительный авиационный полк. Чтобы понять, какие лётчики были собраны в этом полку, достаточно сказать, что в нём воевали 28 Героев Советского Союза, 25 из которых получили это звание, сражаясь в «воздушном спецназе». Крыло к крылу с Султаном в специальной группе "охотников" за хваленными немецкими асами сражались такие мастера воздушного боя как В.Д. Лавриненков, А.К. Рязанов, И.Н. Степаненко, И.Г. Борисов, Б.Н. Еремин. Быть рядом с ними означало самое высокое признание профессиональных летных и боевых качеств, независимо от служебного положения и количества наград за прошлые заслуги. Дело в том, что подтверждать это высочайшее и, вместе с тем, суровое отличие необходимо было в каждом боевом вылете.

Они постоянно учились сами и учили умелого и опытного врага узнавать и признавать себя по особой хватке и четкому летному почерку, которые сами по себе нередко определяли исход боя. Ко времени ожесточенных боев в небе Воронежа и Сталинграда Амет-Хан успешно освоил и до предела использовал все потенциальные боевые возможности истребителей И-15, И-16, И-153, "Харрикейн", Як-1, Як-7б.



Над Кубанью, Ростовом-на-Дону, Таганрогом, Мелитополем, Крымом Султан воевал уже на американской Bell P-39 Airacobra. Именно тогда отчетливо проявилась его склонность к максимальному раскрытию всех возможностей новой авиационной техники в боевых условиях. Постоянные пересаживания с одного типа истребителя на другой только обогащали его опытом и новыми знаниями.

В августе 1943 года капитану Амет-Хану Султану было присвоено звание Героя Советского Союза.

В январе 1944 года он в паре с Героем Советского Союза И.Г. Борисовым привел на свой аэродром связной "Физелер-Шторх", дав ему свою твердую установку на посадку. После беглого осмотра военного трофея без консультаций с пленным экипажем он успешно облетал совершенно незнакомую машину, которая, кстати, имела сложную механизацию крыла.

В отношении освоения новой техники судьба явно благоволила к нему. Над Восточной Пруссией и Берлином он воевал на новейшем Ла-7. На этом истребителе Амет-Хан и поставил свою последнюю точку в Великой Отечественной, 29 апреля 1945 года, сбив над столичным аэродромом Темпельгоф своего последнего — Fw-190.

За широкими плечами и в послужном списке гвардии майора, помощника командира полка по воздушно-стрелковой службе, Героя Советского Союза оставались 603 боевых вылета. Из них 70 — на штурмовку, когда легкий истребитель практически беззащитен перед огненным смерчем, несущимся от опасно близкой земли. Его нервы выдержали 150 воздушных боев, в которых сбивали его и в которых он сбил 30 самолетов противника лично и 19 — в группе.

Модель самолёта Bell P-39 Airacobra Амет-Хана Султана



Герои и предатели

Разбрасываться элитой авиации после войны не стали, и по личному приказу Сталина все лучшие асы были направлены на учёбу в военные академии. Туда же поступил и Амет-Хан Султан, несмотря на то, что в своих анкетах упрямо выводил «национальность — крымский татарин». После депортации 1944 года для такого поступка необходимо было мужество, тем более что лётчик легко мог указать национальность отца.

Впрочем, у советской власти к самому Амет-Хану Султану претензий не было. Как не было никогда претензий к ней и у самого аса, который считал себя именно советским человеком, интернационалистом и с равной теплотой относился к Крыму, Дагестану и Москве, ставшей его новым домом.

При этом семью Амет-Хана трагедия, происшедшая с крымскими татарами во время войны, затронула напрямую. Родители лётчика остались в оккупации, и в 1943 году командование отдало приказ партизанам вывезти их на Большую землю. Однако родители ответили отказом, а самих партизан окружили полиция. Группе пришлось прорываться с боем.

Родителей героя после войны не тронули, а вот брат Амет-Хана, Имран, был арестован органами НКВД.



Амет-хан с боевыми друзьями. Май 1944 г.

Испытатель

22 июня 1945 года двадцатипятилетнему летчику вторично присваивается звание Героя, а в августе перед сыном лудильщика из Алупки сами собой распахиваются двери престижной академии, за которыми отчетливо просматривались контуры будущей генеральской карьеры. Но в начале 1946 года он со свойственной ему прямоотой и честностью ставит на ней здоровенный крест. "Трезво взвешивая уровень своих знаний, не вижу возможности дальнейшей учебы. Поэтому прошу отчислить меня, так как не уверен, что выдержу пять лет учебы в академии", — простодушно писал он в рапорте по команде.

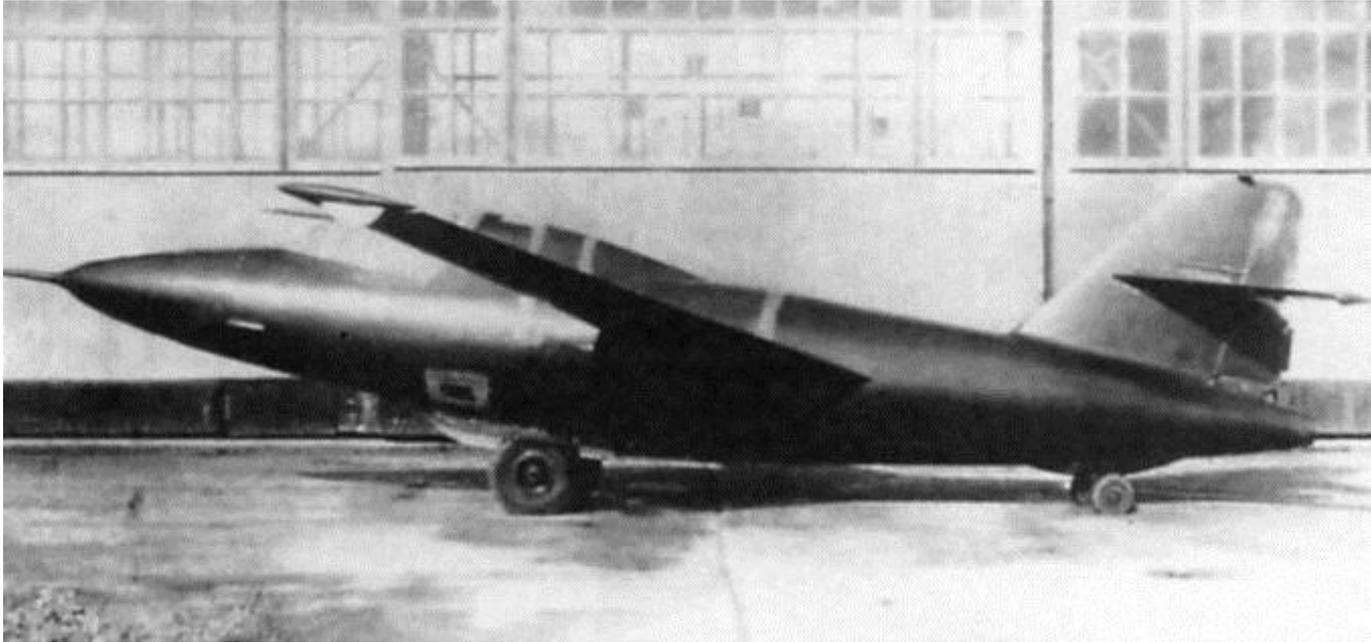
Вернуться же к любимому делу в мирные послевоенные дни оказалось гораздо сложнее. Хорошо, что рядом оставались еще достаточно влиятельные боевые друзья. Только в феврале 1947 года Амет-Хан становится рядовым летчиком-испытателем Летно-исследовательского института и начинает осваивать, по существу, новую профессию. В этом тяжелейшем и опасном труде он по-настоящему найдет себя, и поможет ему бесценный боевой опыт, отшлифованные войной летные и волевые качества.

В кратчайший срок Амет-Хан выдвигается в число лучших. В 1949 году ему присваивается 3-й класс, а затем с интервалом в один и два года — 2-й и 1-й классы летчика-испытателя. При строжайшей методике отбора испытателей согласно категориям сложности проводимых испытаний такой стремительный взлет удавался лишь самым способным и достойным. Золотые Звезды и ордена при такой постановке практически утрачивали свой немалый вес.

Начинал он с "летающих лабораторий" ЛЛ-1 и ЛЛ-2 конструкции П.В. Цыбина. Планер, оснащенный пороховым ракетным двигателем, разбежался, буксируемый самолетом, на специальной сбрасывавшейся тележке, а садился — на лыжу. После расцепки планер, пикируя, разгонялся пороховым двигателем до скорости, соответствовавшей числу $M=0,87$. Так добывался ценнейший экспериментальный материал по аэродинамике различных крыльев.

Как-то после взлета ЛЛ-1 не отделилась тележка. Посадка с ней могла привести к тяжелым последствиям, вплоть до гибели машины. И все же испытатель решился на посадку. После опасного приземления на лишенные тормозов колеса тележки он расчетливо и хладнокровно не оставлял попыток ее отцепить. Только в самом конце, пролетев почти всю взлетно-посадочную полосу, ему это удалось и он сел штатно, как положено на лыжу. В это время злосчастная "телега" все еще продолжала свой бешеный пробег.

Планер ЛЛ-2



В июне 1949 года он на двухмоторном Ту-2 выполнил первую в стране дозаправку топливом в воздухе методом "с крыла на крыло". Сколько сил и нервов отдали они вместе с А.П. Якимовым для отработки и доводки системы, разработанной В.С. Васяниным и И.И. Шелестом, теперь мало кто знает. Остались только скупые, лаконичные записи в летной книжке, глухо свидетельствующие о драматизме тех дней. К концу того же года Верникову и Амет-Хану доверяют самое сложное — испытание опытного всепогодного двухместного истребителя-перехватчика ОКБ А.И. Микояна И-320 ("Р-2"). А в 1951 году прихотливая судьба летчика-испытателя усаживает его в самолет-снаряд "КС", точнее его аналог. Самолет-снаряд после отцепки с носителя Ту-4 должен был лететь на крупную надводную цель-корабль.

В январе Султан Амет-Хан выполнил первый полет на аналоге, стартовав с земли, а спустя четыре месяца — отделившись от четырехмоторного носителя. В одном из полетов двигатель не запустился сразу после отделения, и только у самой земли испытателю удалось это сделать. Ценой невероятного нервного напряжения и благодаря знаменитой выдержке пилота, испытания успешно завершились. За проявленные мужество и героизм Амет-Хан Султан в третий раз представляется к званию Героя Советского Союза. Однако утверждения в этот раз не произошло.

Со службой Амет-Хана в ЛИИ связана одна история. Командование ВВС сочло, что оклады летчиков-испытателей слишком завышены по отношению к другими летчикам. А чтобы все выглядело «красиво», дали распоряжение летчикам написать о своём согласии на снижение зарплаты. Амет-Хан написал, как и его коллеги, о согласии, но приписал: «Вот только жена категорически против». И.В. Сталин всегда проявлял интерес к авиации и ходу испытаний новых машин. Когда он увидел приписку именитого лётчика, наложил свою резолюцию: «Полностью согласен с женой Амет-Хана».

Оклады для испытателей оставили прежними.

В феврале 1953 года за успешно проведенные испытания самолета - аналога "К" отважный пилот удостоивается ордена Красного Знамени и Государственной премии. В том же году он осваивает "сверхзвук", исследуя его на самолете СИ-10, созданным на базе МиГ-17. Спустя четыре года вспомнили о его полетах на аналоге самолета-снаряда. Вместе с В.Г. Павловым и В.П. Трофимовым на самолете СМ-20, имитирующем крылатую ракету К-20, он испытывает специальную аппаратуру, осуществляя опасные старты с самолета-носителя Ту-95К. Похоже, что полеты на аналогах крылатых ракет стали сопутствующей специальностью Султана.

В пятидесятые годы работа Амет-Хана связана с испытанием катапультных кресел для сверхзвуковых истребителей, осуществлявшихся парашютистами-испытателями В.И. Головиным и В.С. Кочетковым. 12 ноября 1950 года в одном из испытательных полетов на летающей лаборатории УТИ МиГ-15 произошел самопроизвольный взрыв пиропатрона катапультного кресла. Из пробитого бака топливо хлынуло в обе пилотские кабины, которые моментально преобразились в керосиновые ванны. Взрывом покорежило направляющий рельс катапультного кресла, что препятствовало покиданию поврежденного самолета парашютисту Головину. Серийный УТИ МиГ-15 не был ценным испытательным объектом, и не будь "неприятности" с направляющей катапульты можно было бы с чистой совестью покинуть машину, которая вдруг стала зажигательной бомбой замедленного действия. Спасая жизнь товарища, Султан пошел на рискованную посадку и так мягко "притер" свою крылатую "зажигалку" к взлетно-посадочной полосе, что не случилось никаких искрений и возгораний.

Ту-4КС с подвешенным самолетом-аналогом "К"



В апреле 1959 года он впервые поднимает в воздух экспериментальный самолет НМ-1 конструкции П.В. Цыбина и успешно проводит его испытания. Осень 1961 года он встречает будучи "Заслуженным летчиком-испытателем СССР". Для испытателей это звание — высочайшая награда.

Известный аварский писатель *Расул Гамзатов* вспоминал:

«Был у меня знаменитый друг, дважды Герой Советского Союза Амет-Хан Султан. Отец у него дагестанец, а мать — татарка... Дагестанцы считают его своим героем, а татары — своим.

— Чей же ты? — спросил я его однажды.

— Я герой не татарский и не лакский, — ответил Амет-Хан, — я — Герой Советского Союза.

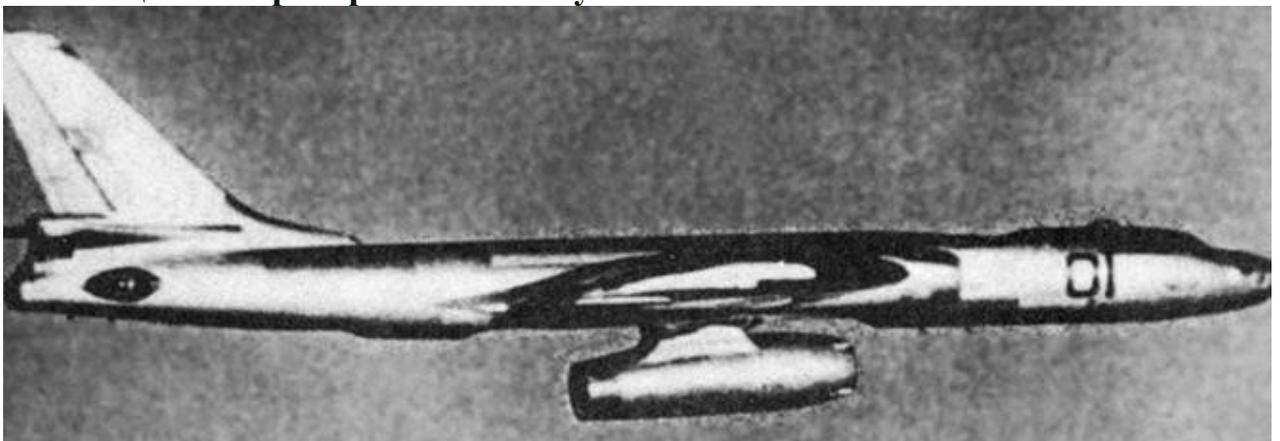
— А чей сын?

— Отца с матерью. Разве можно их отделить друг от друга?»

Смерть настигнет замечательного летчика и человека спустя 10 лет. Произошло это 1 февраля 1971 года на сравнительно тихоходном, серийном бомбардировщике Ту-16, переоборудованном в летающую лабораторию для испытаний новых реактивных двигателей. В этот день Амет-Хан вылетел на "летающей лаборатории", чтобы провести испытания ТРД. Испытуемый мотор помещался внутри фюзеляжа ТУ-16 и для запуска опускался вниз. Когда экипаж приступил к выпуску двигателя, радист сообщил на «вышку» о начале выполнения лётного задания. Это было последнее сообщение с воздушного корабля. Ту-16 рухнул в болото. Экипаж погиб. Что произошло в тот трагический момент, до сих пор неизвестно. Вероятнее всего, взорвался опытный двигатель.

К этому времени Амет-Хан налетал 4237 часов, освоил и испытал около 100 типов летательных аппаратов, был награжден двумя звездами Героя Советского Союза, тремя орденами Ленина, четырьмя орденами Красного Знамени, орденами Александра Невского, Отечественной войны 1-й степени, Красной Звезды, "Знак Почета" и многими медалями, но генералом так и не стал. Уроженца Алупки, почетного гражданина Ярославля и жителя подмосковного Жуковского похоронят в Москве на Новодевичьем. Позднее его именем назовут горный пик в Дагестане, улицы в Алупке, Волгограде, Жуковском и Махачкале. Его помнят и на Чкаловском аэродроме...

Летающая лаборатория на базе Ту-16.





Награды:

- 2 медали «Золотая Звезда»
- 3 ордена Ленина
- 4 ордена Красного Знамени
- Орден Александра Невского
- Орден Отечественной войны 1 степени
- Орден Красной Звезды
- орден «Знак Почёта»
- Другие медали.

Указом Президиума Верховного
Совета СССР от 23 сентября 1967 г.
пов. *Амет-Хану*

Султану
присвоено почетное звание
„Заслуженный летчик-испытатель СССР“.

Председатель Президиума
Верховного Совета СССР
Секретарь Президиума
Верховного Совета СССР

Москва, Кремль

„16“ октября 1967 г.

Ю. Ю. Ю. Ю.
А. Г. Г. Г.



С О Ю З
С О В Е Т С К И Х
С О Ц И А Л И -
С Т И Ч Е С К И Х
Р Е С П У Б Л И К



ГЕРОЮ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Тов. *Амет-Хану*
Султану

В ВАШ ГЕРОЙСКИЙ ПОДВИГ проявленный при
выполнении боевых заданий Коман-
дования на фронте борьбы с
немецкими захватчиками

ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
СВОИМ УКАЗОМ от 24 августа 1943 г. ПРИСВОИЛ
ВАМ ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
СЕКРЕТАРЬ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Москва - Кремль 20 октября 1943 г.

М. Калашников
А. Горкин



2xА4

ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ ЩЁЛКОВСКОЙ ЗЕМЛИ



МАХМУТОВ Рушан Гаярович

Глава г.п. Щелково *Р.Г. Махмутов* родился 16 марта 1971г. в городе Щёлково, в многодетной семье.

Закончил среднюю школу № 9 в г. Щёлково, затем СПТУ-38.

Прошел срочную службу в Российской армии. Закончил «Московский государственный университет лесного хозяйства», по образованию – экономист. Трижды избирался депутатом и дважды – председателем Совета депутатов г. Щелково.

Председатель комиссии по муниципальной собственности, ЖКХ и экологии, заместитель председателя комиссии по вопросам местного самоуправления.

16 августа 2017 года единогласно избран Главой г.п. Щёлково.

Член партии «Единая Россия». Входит в состав фракции «Единая Россия» Совета депутатов г.п. Щелково. С 1991 г. – успешный предприниматель.

Имеет множество наград и поощрений.



Это наш с тобой город Щёлково,



Подмосковная сторона...



Из интервью Р.Г. Махмутова газете «Время» 1.12.2017 г.

Дополнить рассказом Р.Г. о том, что сделано за время его пребывания на посту Главы - я

Какими видит перспективы города Щёлкова его новый мэр?

– Рушан Гаярович, Вы помните свой первый рабочий день на посту Главы?



– Конечно, помню, но не могу сказать, что очень волновался: всё-таки к этому событию я шёл несколько лет. С прежней Главой городского поселения Татьяной Борисовной Ершовой у нас была договорённость о том, что по истечении срока её полномочий я буду баллотироваться на должность городского главы. Я хотел в ходе выборов изложить свою программу горожанам, чтобы получить их поддержку. Но, как вы знаете, изменилось законодательство: произошло объединение исполнительных органов власти (администраций) города и района – и прямые выборы мэра остались в прошлом. Сожалею ли я об этом? Иду дальше. Хотя, надо признаться, я и команда подготовили чёткую программу действий на случай моего избрания.

– А что-то из этой программы можно взять и применить сейчас?

– Безусловно, но с оглядкой на день сегодняшний, ведь у главы поселения теперь меньше полномочий, чем прежде. Конечно, мы доводим свои мысли, идеи, наработки, пожелания до главы района и, к большому нашему удовлетворению, встречаем понимание. С Алексеем Васильевичем Валовым работать приятно – умный, энергичный человек с потрясающей самоотдачей.

– Вы опытный депутат: впервые были избраны в октябре 2009 года, около четырёх лет возглавляли Совет. Изменились ли просьбы, с которыми к Вам шли тогда и идут сейчас жители?

– И существенно. Люди стали более грамотными, требовательными. И это правильно, иначе власть не будет меняться, а она должна меняться. Даже самый ответственный депутат не всегда может заглянуть в подъезд, в подвал, а житель укажет на проблему. Конечно, такая точечная помощь всегда будет нужна – от установки окна пенсионерке до замены теплотрассы. Власть должна работать системно, иначе всем нам грош-цена.

– Что собой представляет нынешний городской Совет депутатов?

– Из 25 его членов 20 являются депутатами двух и более созывов. Для трёх депутатов – И. С. Коровина, В.Я. Гуляевой и И.В. Школьного – нынешний созыв уже четвёртый. Трижды депутатами избирались А.Н. Попов, И.А. Шариков, Г.В. Чмыхова, М.М. Столбов, А.В. Рыков. Этот факт говорит о том, что нынешнему составу Совета щёлковцы доверяют. В первый раз выиграть выборы гораздо проще, чем избираться раз от раза в последующем – люди сравнивают твои слова и твои дела. И голосуют не сердцем, а умом.

– Одно из основных полномочий депутатского корпуса – формирование и утверждение бюджета. Каковы основные параметры главного финансового документа 2018 года?

– Его объём 1,1 млрд. рублей – против, кстати, менее чем 400 млн., с которых город начинал самостоятельную финансовую жизнь в 2009 году.

– Миллиард – это много или мало?

- Скажем так, это неплохо, но для почти 130-тысячного города явно недостаточно: нужно хотя бы 2 млрд. из ...

– А город сможет столько зарабатывать?

- Сейчас заканчивается подготовка генерального плана городского поселения, определяющего направления развития Щёлкова на 10 и даже 20 лет вперёд.

Перспективы у города есть, в т.ч. через расширение промышленных зон, создание удобной транспортной логистики, формирование современной городской среды.

– Сразу пугает расширение промышленных зон...

– И совершенно напрасно. Речь идёт о строительстве экологически безопасных предприятий, не ухудшающих состояние природной среды. А развивать производство необходимо. Люди не должны тратить на дорогу до работы по несколько часов, проводя в транспорте больше времени, чем с собственными детьми. Так мы скоро превратимся в спальный район Москвы! Рабочие места нужно создавать в городе. Кроме того, новые производства – новые поступления денег в бюджет. Если уж мы заговорили о необходимости увеличения доходной части минимум до 2-х млрд.

– Как будут распределены доходы в 2018 году?

– Пока мы только планируем. Например, 320 млн. предполагается направить на формирование современной городской среды, из них 135 млн. – на строительство набережной на правом берегу Клязьмы от Дома на набережной до городского парка культуры и отдыха. В 2018-м построим 37 детских площадок. На сферу культуры также закладывается 320 млн. Среди прочих проектов – завершение ремонта в Щёлковском историко-краеведческом музее, благоустройство территории у Театрально-концертного центра «Щёлковский театр» (здесь планируется разбить парк с поющими фонтанами – очень интересный проект). Около 176 млн. направим в отрасль «Спорт», в частности, отремонтируем покрытие в УСК «Подмосковье». Более 200 млн. – статья расходов на дороги, из них 87 млн. – наше участие в строительстве автомобильного моста через Клязьму с улицы Фабричной на улицу Заречную. Этот проект, кстати, также оплаченный из городской казны, уже прошёл экспертизу, в декабре должен состояться конкурс, который выявит подрядчика работ. Если к строительству удастся приступить в январе, думаю, что за год мост построят. Поскольку мост – часть объездной дороги вокруг Щёлкова, мы сделаем большой шаг вперёд и в безопасности дорожного движения, и в улучшении экологической ситуации в городе.

– Какую статью расходов Вы добавили бы в бюджет, предоставь Вам такую возможность?

– Материальное содержание муниципальных участковых уполномоченных полиции. На 10 тысяч населения должен быть один участковый, и это должна быть выборная должность. А чтобы выборы были конкурентными и участковыми становились лучшие в профессии, нужно поднять её престиж – предоставлять полицейским весомый соцпакет, служебное жильё с возможностью его приватизации через 10 лет, обеспечивать достойной

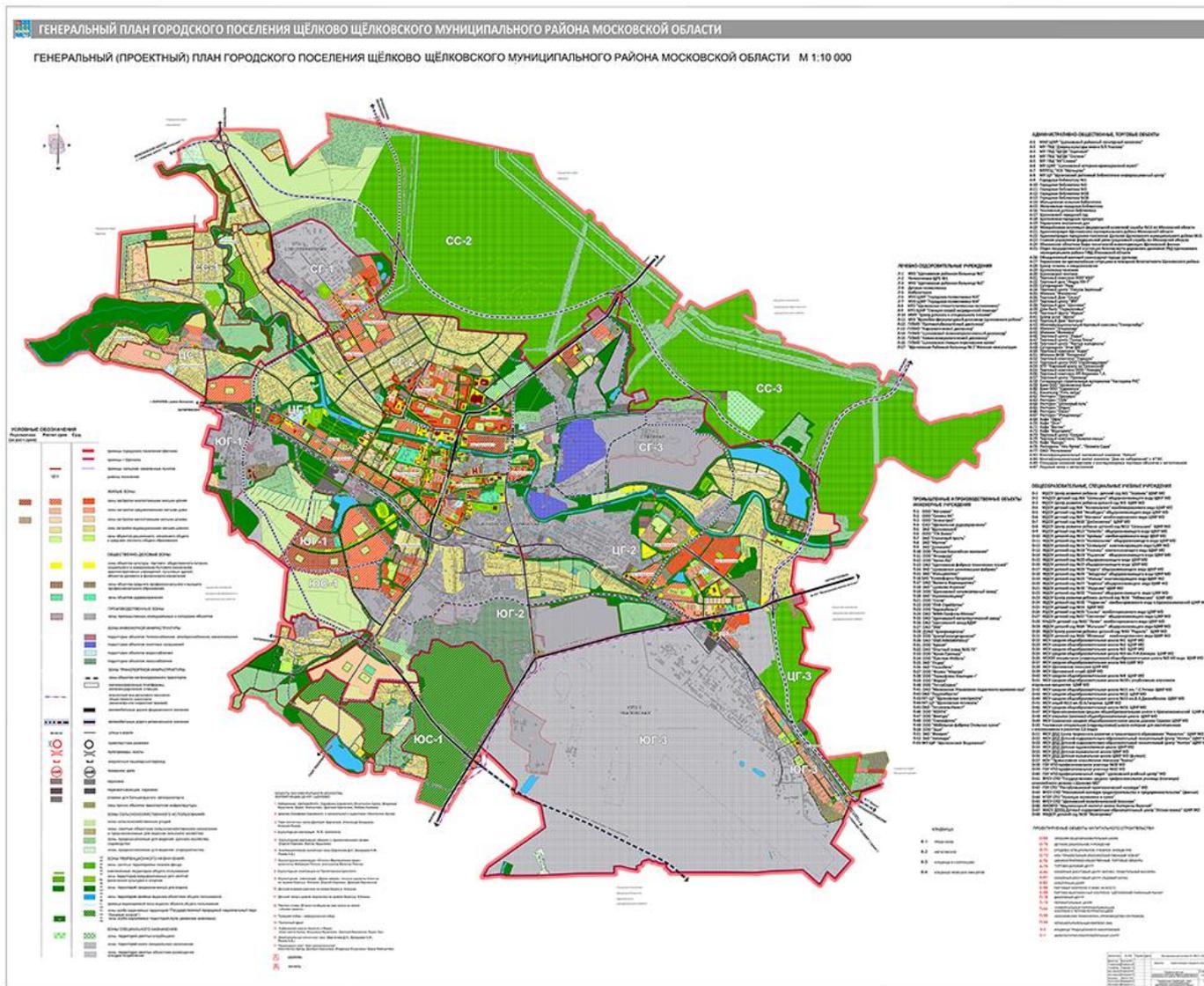


зарплатой. Сейчас такого и близко нет, оттого и текучка кадров. Жители и участковый порой даже познакомиться не успевают. А нужны современные Анискины, если мы всерьёз говорим о профилактике правонарушений.

– **Каким Вы видите Щёлково будущего?**

– В наш город и сегодня не стыдно пригласить гостей. А при правильном подходе у города большие перспективы.

Генеральный план г. Щёлково до 2025 года.





- Рассказ о свое семье + фото из семейного архива!!!



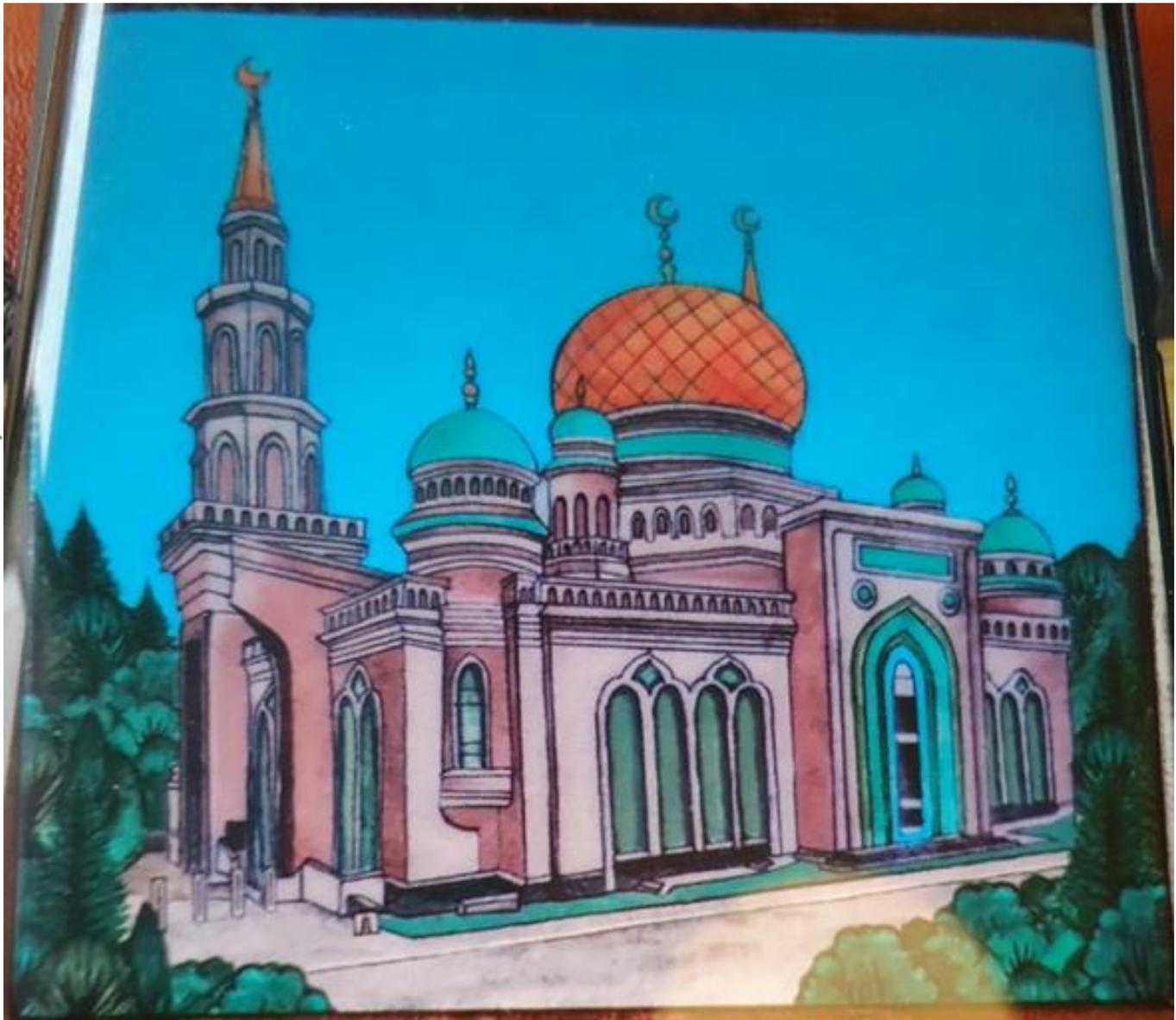
САЙФУТДИНОВ Ринат Билалетдинович



Мусульманский религиозный деятель **Ринат хазрат Сайфутдинов** родился в Чистопольском районе республики Татарстан. Окончил Рижское высшее военно-инженерное авиационное училище. После окончания военной академии служил лётчиком. С 1968 по 1983 гг. служил в Чкаловском гарнизоне. С 1980 по 1982 гг. выполнял интернациональный долг в Афганистане, где в сложных боевых условиях летал на различных типах самолетов. Боевой налёт составил 5500 часов. За многолетнюю безупречную службу, удостоен правительственных наград.

Духовное образование получил в Московском исламском университете. После увольнения с военной службы Ринат Билалетдинович занялся общественной работой. В трудные годы становления мусульманской общины он начал деятельность по сплочению людей Веры и возглавил одну из старейших в Подмосковье Щёлковскую мусульманскую общину «Иман», созданную в конце 90-х гг. Именно благодаря трудам Рината хазрата в 1996 г. община получила юридический статус. Она быстро крепла, поступательно росла, всё новые люди становились активными членами щёлковской общины мусульман.





Подарок Председателя
Совета муфтиев России
Муфтия шейха
Равиля Гайнутдина



Одновременно *Ринат Билалетдинович* занимался вопросами жизни местной татарской общины, входил в состав Совета Региональной татарской национально-культурной автономии Московской области, которую тогда возглавлял И.М. Сафаргалиев. Когда было принято решение о строительстве мечети в городе Щёлково, он выступил организатором и идейным вдохновителем всех необходимых работ, тесно взаимодействовал с районными властями. В центральной части города был выделен земельный участок под возведение мечети. В 1999 г. началось строительство. Мусульмане сплотились вокруг своего лидера, многие вложили собственные средства в возведение храма. Ринат хазрат координировал все работы. 7 марта 2001 г. мечеть в городе Щёлково была торжественно открыта. Она стала первой мечетью Московской области.



За годы служения Ринат Билалетдинович сумел сплотить тысячи людей, создал культурный и образовательный центр, вёл большую просветительскую и наставническую работу, был истинным подвижником, глубоко верующим человеком, истинным духовным лидером.

В апреле 2016 г. за большой вклад в дело распространения исламских духовных и культурных традиций, многолетнее беззаветное служение мусульманской вере города Щёлково и Щёлковского района Ринат хазрат награжден орденом Совета муфтиев России.

**ИМАМ Ринат хазрат Сайфутдинов
ушел из жизни 22 декабря 2017 г.
в священный для мусульман пятничный день,
на 72-м году жизни.**

По отзывам прихожан, родных и друзей, имам Ринат Сайфутдинов был искренним, порядочным и надёжным человеком, с преданным отношением к избранному пути, настоящим патриотом, хорошим другом и наставником молодёжи.



НОВИКОВ Руслан Викторович



Председатель МРОМ «Община мусульман «Иман» Щёлковского района. Имам-хатыб (хазрат). Щёлковской Соборной мечети им. Имама Рафиля
Родился 11.01.1986 г. в Щёлково.

1993-2001 гг. – учеба в средней школе № 6 г. Щёлково.

2001-2004 гг. – учеба в Профессиональном техническом училище № 38 по специальности «Слесарь по ремонту и эксплуатации газового оборудования». ПТУ закончил с отличием.

2004-2009 гг. – учеба в Московском Исламском университете, факультет «Теология», специальность «Исламская теология».

2008-2011 гг. – работа в медресе «Аль Фатиха» при Мемориальной мечети на Поклонной горе в должности заведующего учебным процессом.

С 2010 г. принят на работу в «Общину мусульман МРО общины мусульман «Иман» Щёлковского р-на на должность имам-хатыба, где продолжает работать и по сей день.

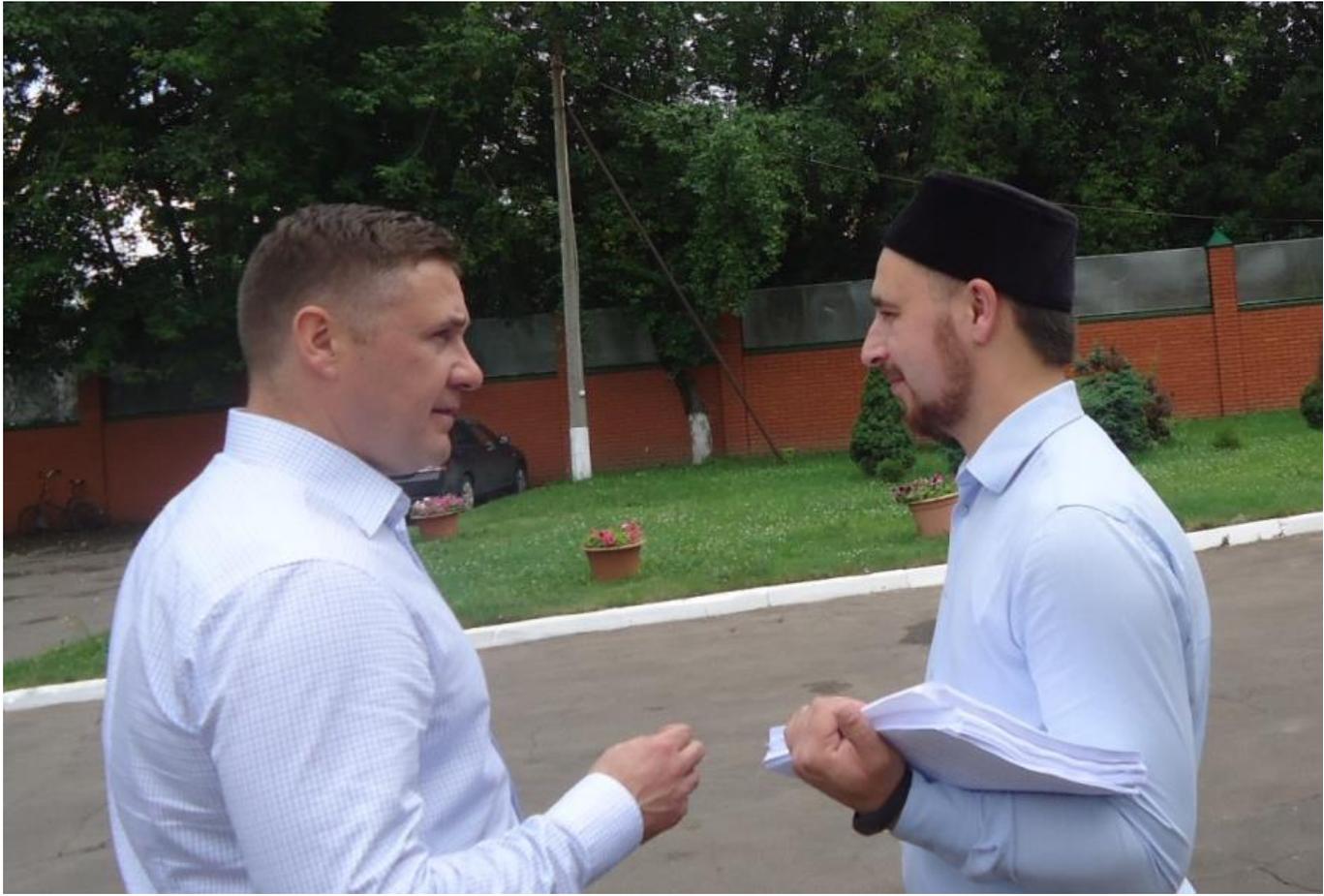
В 20016 г. был удостоен награды ДУМ (расшифровать) РФ «За духовное единение».

Судя по отзывам верующих за время работы в Щёлковской соборной мечети имени Рафиля, я заслужил у них большое уважение. Горжусь тем, что мне удалось наладить теплые и дружественные отношения с представителями других конфессий.

Темы для проповедей выбираю актуальные на данный момент для общины мусульман г. Щёлково

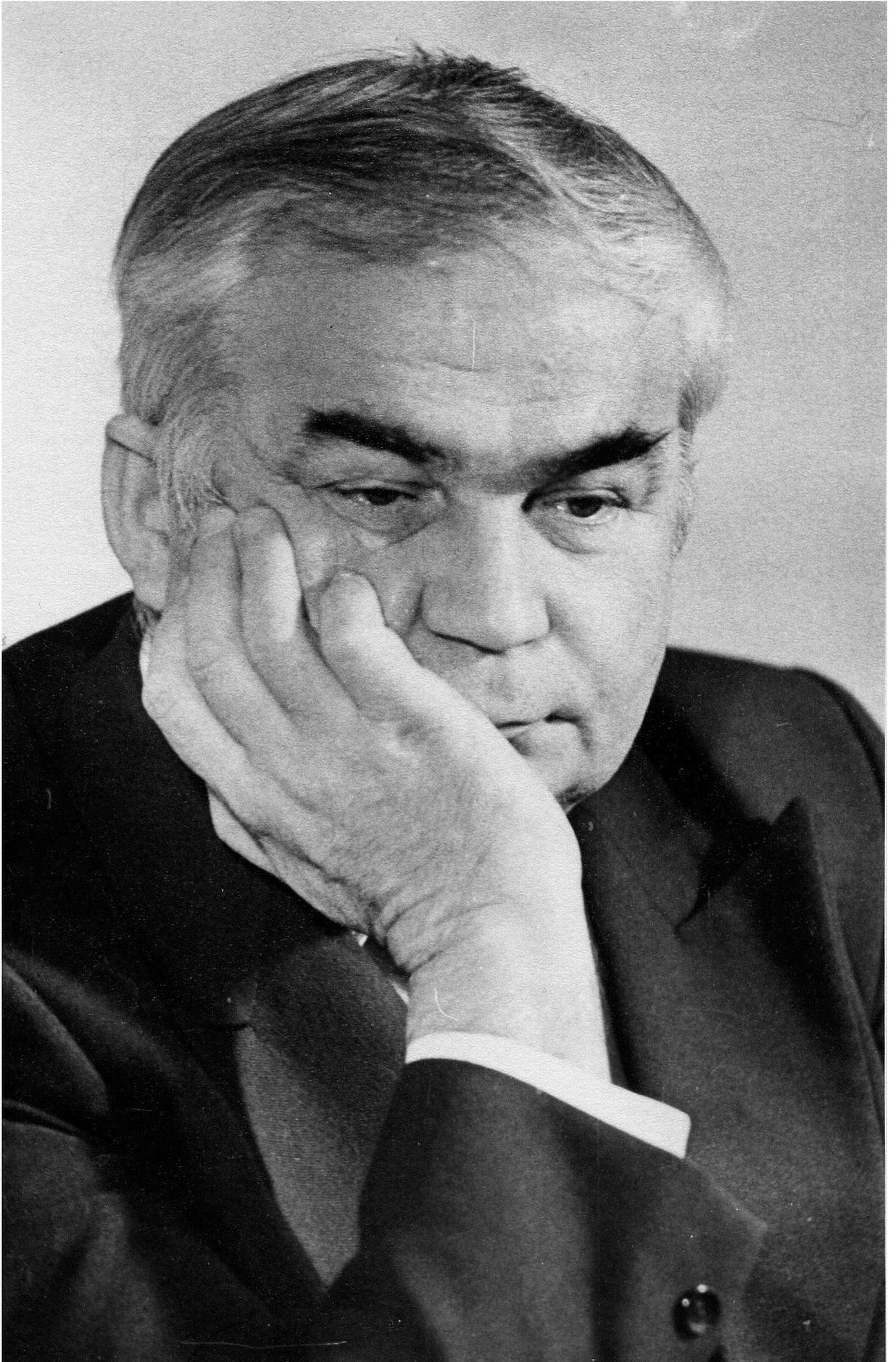
Женат, есть дочка Нурия, ей 6 лет.

С Ринатом хазратом Сайфутдиновым я познакомился еще в малом возрасте, когда молельный дом находился в дер. Хотово у Хасана абыя. Ринат хазрат был тем человеком, который вдохновлял, направлял верующих и делал все возможное для блага татарского народа и общины мусульман!



На фото: имам-хатыб Руслан Новиков с Главой г.п. Щелково Р.Г. Махмутовым у мечети





Академик

УТЯМЫШЕВ Рустам Исмаилович**Рассказ сына – Ильдара Рустамовича...**

Рустам Исмаилович Утямышев родился 23.04.1926 г. в семье крупного предпринимателя. Его отец, Исмаил Мухаметгалиевич, окончил Симбирскую гимназию, затем с золотой медалью Симбирское коммерческое училище и Санкт-Петербургский политехнический институт. Во время учебы в Петербурге Исмаил дружил с Муллануром Вахитовым, известным революционером и первым Председателем ревкома Казани. Студенты жили в одной комнате в общежитии. Мулланур всячески пытался увлечь своего друга идеями классовой борьбы, Утямышев с пониманием его слушал, но не во всем был с ним согласен и не разделял революционного пути развития.

Мать, Зубайда, дочь крупного книгоиздателя и предпринимателя Мухаметжана Каримова. В роду у нее был известный татарский ученый-историк, философ и богослов Ш. Марджани.

Родители назвали сына Узбеком в честь золотоордынского хана. Дочери дали старинное имя Тюрфанда. Было семейное поверье, что род Утямышевых берет свое начало от татарских ханов.

Утямышевы и Каримовы были одними из известнейших представителей татарского делового мира наряду с Акчуриными, Юнусовыми, Апанаевыми. Они развивали промышленность, строили мечети, школы. Предприятия Утямышевых были в Казани, Уфе, Стерлитамаке, Оренбурге, Сибири. Братья Каримовы владели типографиями в Казани, вели торговые дела в соседних губерниях, с Турцией, Германией и Австро-Венгрией. Утямышевы были крупным промышленниками, развивали местное производство, внедряли передовые по тем временам технологии. Производственная деятельность обеспечивала работой местное население. Будучи меценатами, они строили много школ, мечетей во многих регионах. Сама деревня Маскара была основана предком Утямышевых Ищманом в начале VII века. В течение 2-х веков она была одним из крупнейших центров образования и культуры татарского народа. В местном медресе преподавал и работал над своими научными трудами великий татарский просветитель и историк Шигабутдин Марджани, известный ученый Г. Курсави.

Особый интерес и историческую ценность представляет мечеть VIII века, построенная моими предками, с высоким, более 40 м, минаретом. Это большое здание из красного кирпича с мощными стенами толщиной около 2-х м, коваными решетками на окнах и красивыми восточными росписями-орнаментами внутренних помещений, которые местами сохранились до наших дней. В 1931 г. минарет снесли по указанию местного начальства, а в мечети был организован склад.

Была зима. Зубайду с маленькими детьми погрузили в товарный вагон эшелона и отправили на восток, в неизвестность, с сотнями других друзей по несчастью изгнанных из родных мест. Моя бабушка была женщиной энергичной и решительной. Воспользовавшись моментом, она выбросила детей в сугроб и выпрыгнула на ходу из идущего поезда сама. С большими трудностями они добрались до средней Азии. Позже к ним присоединился мой дед, вернувшийся из лагеря. Сестра Исмаила - Камария, также сосланная, бесследно исчезла за Уралом в ссылке с двумя детьми.

Время шло. Маленький Узбек пошел учиться в Ташкенте. Записываясь в школу, он поменял имя, данное ему родителями, на Рустама, рассудив, что не очень уместно, проживая в Узбекистане, носить самоназвание основной титульной нации.

В 10-тилетнем возрасте Рустам лишился отца, которого не стало в 1937 г. Через год умирает от тифа старшая сестра Тюрфанда, затем бабушка. Мальчик остается вдвоем с матерью и на него ложатся все заботы по хозяйству.

Исмаил Утямышев был человеком высокообразованным: владел иностранными языками, хорошо разбирался в коммерции, активно участвовал в общественной жизни, был депутатом Казанской городской думы, имел звание Почетного гражданина. В своей родной деревне Маскара он построил электростанцию, и ввел много технических новшеств, постоянно оказывал помощь односельчанам деньгами, мукой, зерном, как правило, безвозмездно. Семья Утямышевых жила в большом каменном 3-хэтажном фамильном доме, построенном предками во времена царствования Екатерины Великой. В 1929 г. спокойная жизнь закончилась. Началась коллективизация. Утямышевых в одночасье выселили из родового гнезда. Исмаил был этапирован в Мордовские лагеря. В 1941 г. Рустам учился в старших классах. Еще до войны были созданы военизированные формирования школьной молодежи, которые назывались Юнармия, для обучения военным навыкам. Парень был по натуре очень инициативным и деятельным, всегда был впереди. В Юнармии Рустам возглавлял учебную роту и имел звание лейтенанта. Будучи младше своих подопечных он обучал будущих солдат премудростям военного искусства, преодолению препятствий, водных рубежей, стрельбе. Особенно это было важно для местного узбекского населения, которое понятия не имело об условиях России, климате, и самое главное - воинской дисциплине.

В 1945 г. Рустам поступил в Ленинградский институт авиационного приборостроения и уехал с матерью в Ленинград. Его неугомонная натура

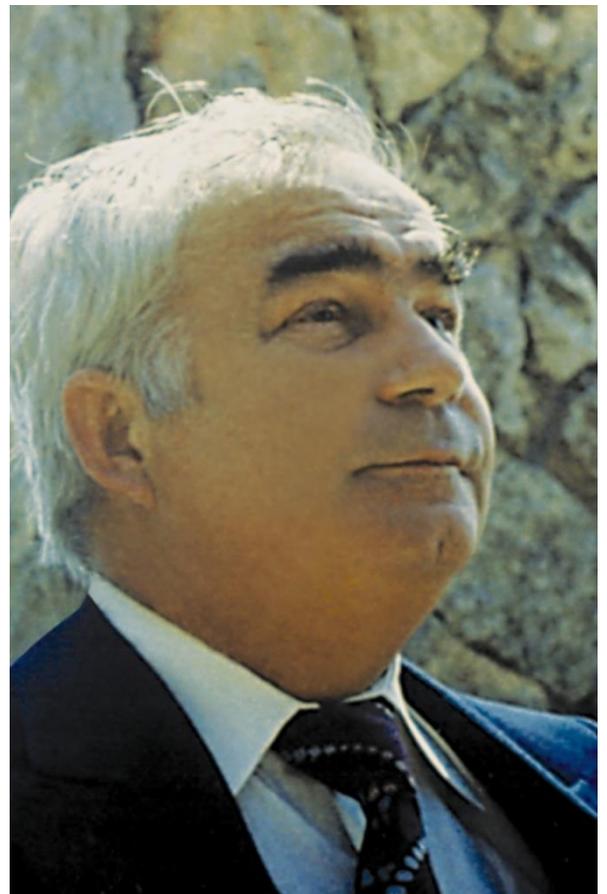
проявилась и там. На 2-м курсе Рустама избрали председателем профкома института. Студенческая жизнь кипела. Но, к несчастью, началось громкое «ленинградское дело». Необоснованно были арестованы и расстреляны многие хозяйственные и партийные руководители, в.ч. и ректор института, профессор Ф.П. Катаев. В институт прибыла комиссия во главе с Г.М. Маленковым. Для проведения расследования и дачи показаний были вызваны сотрудники института и руководители общественных организаций. На вопрос Маленкова: что он может сказать о своем ректоре, Рустам ответил: «Ректор честный и порядочный человек, настоящий коммунист». Получив такой категоричный ответ, партийный контролер приказал выгнать студента из профкома, а Катаева сняли с должности. Он остался жив, через несколько лет был восстановлен на работе и долгие годы благодарил своего бывшего студента.

В жизни Рустама и потом было много подобных ситуаций, когда он принимал удар и всю ответственность на себя.

Окончив институт в 1951 г. по специальности «Инженер-электромеханик» по профилю «Радиолокационные прицелы с автоматическим наведением самолета-истребителя» Рустам был направлен в Государственный Краснознаменный НИИ ВВС Минобороны на ст. Чкаловская, Московской области, где он проработал до 1967 г.

Службу в Вооруженных силах Рустам начал лейтенантом, а закончил полковником. Активно занимался вопросами измерения скоростей вращения авиационных двигателей. Участвовал в программах неконтактного уничтожения воздушных целей (в мае 1962 г. был сбит американский самолет-разведчик, пилотируемый Пауэрсом), первых беспилотных летательных аппаратов (прототипов крылатых ракет), вопросами жизнеобеспечения обитаемых космических кораблей.

Под личным руководством Р.И. Утямышева созданы комплексы для измерения скоростей вращения турбокомпрессоров, электроприводов, расходов топлива, точных бортовых образцовых приборов времени, измерители горизонтальной скорости самолетов, начальных скоростей авиационного вооружения, методы неконтактного поражения воздушных целей в системах «воздух-воздух», автоматизированные системы многоканальной информации, средства радио-



воздействия. Он был главным конструктором по созданию тренажерной и испытательной и бортовой техники по подготовке экипажей космических кораблей. За успешную подготовку полета Ю.А. Гагарина награжден орденом Трудового Красного Знамени.

В 1967 г. Р.И. Утямышев перешел во Всесоюзный научно-исследовательский и испытательный институт медтехники, головную организацию Минздрава СССР, ответственную за развитие медтехники в стране, которым руководил до апреля 1984 г. Институт координировал работу более 700 предприятий оборонного комплекса, которые проводили разработки и выпускали изделия медтехники,

В 1971 г. он возглавил Координационный центр стран-членов Совета экономической взаимопомощи для обеспечения единой политики развития медтехники в странах восточной Европы. Впоследствии к работе центра присоединились Куба, Югославия и Финляндия.

В институте находилось Центральное Правление Всесоюзного медико-технического общества, председателем которого на протяжении многих лет был Р.И. Утямышев. ВНМТО объединяло более 100 000 ведущих ученых, инженеров, врачей и 3 000 организаций и предприятий, вовлеченных в процесс разработки и применения медтехники. На конференциях, пленумах и съездах общества обсуждались актуальные проблемы развития технических средств для медицины и обеспечения здравоохранения, обсуждались государственные программы и предложения для включения в директивные документы (постановления) ЦК КПСС и Совмина. ВНМТО, пожалуй, не имело аналогов по активности и действенности работы, среди других и более крупных научных обществ СССР.

В 1971 г. Р.И. Утямышев - Главный метролог Минздрава СССР – формирует и развивает теорию метрологии медицинских измерений в их единстве с общефизическими и общетехническими. Председатель Международного комитета по измерениям в биологии и медицине ИМЕКО (с 1979 г. Институт становится испытательным центром медицинской техники).

С первых дней работы в Институте Рустам Исмаилович активно формирует ряд ежегодных решений Комиссии Президиума Совмина по военно-промышленным вопросам, ориентируя предприятия оборонных отраслей промышленности на развитие и производство медтехники (с 1968 г.). Постановлением Совмина назначен Главным конструктором создания комплекса барокамер и развития средств гипербарической оксигенации, развития средств гемосорбции, возглавлял работы по развитию современных авторегулируемых средств криогенной техники, хирургических инструментов, микропроцессорных информационно-измерительных и диагностических средств.





Под его руководством (1983-84 гг.) была разработана «Комплексная программа научно-технического прогресса СССР на 1986 -2000 гг.» (по разделам технического вооружения здравоохранения – 75 книг), а также программа стран – членов СЭВ. Многие годы Р.И. Утямышев - член квалификационного Ученого Совета Академии медицинских наук и председатель специализированного Совета руководимого им института, зам. ответственного редактора Большой медицинской энциклопедии.

Р.И. Утямышев - автор более 300 научных трудов и более 120 изобретений, ему, одному из первых в ВС СССР, было присвоено звание Заслуженного изобретателя РСФСР, профессора, академика Российской академии естественных наук и ряда других академий.

Его многогранная титаническая работа приносила конкретные результаты: светское здравоохранение из года в год получало все большее количество современной техники.

Оставаясь в душе человеком военным, Р.И. Утямышев ставил государственные вопросы по-военному. Учреждениям здравоохранения должно быть обеспечено полноценное табельное техническое оснащение. Все средства должны были проходить регулярную поверку на соответствие технических параметров. Новая техника проходила испытания по многим параметрам: электромагнитная совместимость, химическая и токсикологическая безопасность и др.

Страна фактически была независима от импорта. Подавляющее количество позиций медтехники обеспечивалось отечественными производителями и странами СЭВ. Не было такого вопиющего отставания от зарубежных стран. Отечественная оборонка имела необходимый научный и технологический производственный потенциал для создания современной аппаратуры в необходимом количестве.

Авторитет ВНИИИМТ, который многие называли «Институтом Утямышева», был огромен, но не у всех это вызывало уважение и гордость. В стране и в прежние времена находилось немало таких, кто с завистью, а может быть, и со злым умыслом пытался разладить поступательное развитие нашей отечественной науки и промышленности. Нередким явлением были необоснованные проверки, в особенности, по партийной линии многих активных руководителей начиная от директоров предприятий, кончая министрами и членами Политбюро ЦК КПСС.

С середины 70-х гг. Р.И. Утямышев испытывал на себе проверки различных партийных инстанций. Поводом, как правило, служили популярные в то время анонимные письма и другие подобные сигналы. Разбирательства отнимали много сил и нервов, отвлекали от важной работы. Особенно усердствовали комиссии партийного контроля, которые активизировали свою деятельность, когда серьезно рассматривался вопрос о его назначении на крупную государственную должность (министра, зам. министра СССР). В 1976 г. удалось отделаться выговором с занесением, в

1984 г. было сложнее. Результатом стало исключение из партии и освобождение от всех должностей.

В 1983 г. кандидатура Р.И. Утямышева рассматривалась в качестве зам. министра здравоохранения СССР, который курировал медтехнику, что существенно усилило бы работу в направлении технического оснащения медицинских учреждений. Это не было секретом ни для кого. На одной из международных выставок в Экспоцентре он поделился своими соображениями со своим старым знакомым, представителем фирмы «Сатра Корп.» США, с которой было сотрудничество много лет. Его собеседник г-н Михаил Ли, до революции наш соотечественник, ответил: «Все будет иначе, и через год тебя не будет на должности директора, будь предельно осторожен». На вопрос, откуда у него, американца, такая информация, Ли ответил, что она подлинная, но раскрыть ее источник он не сможет.

Начавшиеся судебные разбирательства длились полгода и закончились тяжелейшим инфарктом и исключением из партии решением МГК и всеми вытекающими последствиями. Формулировка была абсурдной: «За негодный стиль руководства, заключающийся в причислении себя автором изобретений и публикаций». Это было предъявлено человеку, который непосредственно осуществлял научное руководство многими проектами, был одним из первых заслуженных изобретателей РСФСР среди военнослужащих еще в 60-е гг.

Многие пытались помочь Р.И. Утямышеву отстоять его честное имя. Были подключены достаточно крупные и авторитетные силы, на его защиту встал практически весь коллектив института, который бурлил от негодования, практически это была открытая акция протеста, что само по себе было явлением исключительным для того времени. Ничего не смогли сделать руководители ВПК и многие другие влиятельные и авторитетные организации и люди. Репрессивная машина работала безукоризненно, невзирая на элементарную логику и здравый смысл. В этот период было отстранено от дел много достойных людей: директоров НИИ, руководителей промышленных ведомств. Думаю, если эти люди находились на своих рабочих местах, вся перестройка не превратилась бы в стремительное разрушение совсем недавно сильного и единого государства, его промышленного потенциала, крушения судеб и надежд многих миллионов людей.

В 1984 г. Р.И. Утямышев начал свою новую трудовую деятельность со старшего инженера в центре гипербарической оксигнации ВНЦХ АМН СССР, который он создавал. Выше он подняться не мог – действовал строгий партийный циркуляр, запрещавший занимать маломальскую руководящую должность, который действовал на всей необъятной территории СССР.

Исключенный из рядов КПСС Р.И. Утямышев был восстановлен лишь в 1986 г., после освобождения В.В. Гришина от поста 1-го секретаря МГП. Активную помощь и поддержку отцу оказал бывший Министр здравоохранения академик Б.В. Петровский, который лично встречался с Ельциным Б.Н., возглавлявшим МГК КПСС.



Несмотря на несправедливости и лишения Р.И. Утямышев был выше обстоятельств, не затаил обиды и продолжал активно работать на благо страны. В 1985-1990 гг. возглавлял научно-технический совет ВНЦХ АМН СССР и развитие более 100 ОКР по медтехнике. С 1990 по 1999 гг. он - директор НПК ГП «Московский центр внедрения достижений науки и техники «Москва». При непосредственном участии и научном руководстве Р.И. Утямышева подготовлены и реализованы региональные программы «Конверсия городу» (1991-1994).

Рустаму Исмаиловичу посчастливилось работать с многими крупными учеными и руководителями: Президентами АН СССР М.В.Келдышем и А.П. Александровым, зам. председателя Совмина Председателем ГКНТ Кириллиным и Председателем Комиссии Президиума Совмина СССР по военно-промышленным вопросам Л.В. Смирновым, министрами, академиками, главными конструкторами С.П. Королевым и, А.И. Бергом, Б.В. Петровским, многие годы руководившим минздравом страны, Ф.Кастро, изобретателем телевидения М. Зворыкиным и мн. др. легендарными людьми.

Р.И. Утямышев был ученым, инженером, организатором науки, человеком незаурядным, масштабным, мыслящим государственными категориями. Мой отец прожил яркую, интересную жизнь, полную трудностей, трагических событий и великих свершений. Его неумная натура, обуреваемая жаждой деятельности, созидания находилась в непрерывном движении вперед, непрестанной борьбе. Будучи человеком, опережающим свое время, Р.И. Утямышев всецело отдавал себя работе, не жалея ни сил, ни времени.

К примеру, казавшиеся временами излишними чрезмерными требовательность и тщательность выполняемой работы, являлись естественной реакцией сохранения тех принципов, которых он придерживался на протяжении всей своей жизни, будучи человеком крайне обязательным и дисциплинированным, отвечавшим за свои действия.

Это было важно и в период узаконенного доносительства и во время беспредельного хаоса, безответственности и беспринципности, пренебрежения понятиями человеческого достоинства. Открыто противопоставляя себя происходящим в государстве разрушительным процессам, он многими воспринимался неадекватно, выделяющимся среди общей массы «белой вороной». Время показало, что отец был прав, несмотря на эмоциональность в отстаивании своей позиции. Но слишком велики оказались потери в масштабе страны, всего народа. Видимо, в то время не всем хватило мужества и решительности, чтобы противостоять развалу.

Всю свою жизнь Р.И. Утямышев был патриотом своей великой страны, глубоко переживал ее трагедию, всегда оставался ее достойным представителем.

При всей своей стремительности, нетерпимости к фальши и несправедливости, которые проявлялись в жесткой непримиримости, это был исключительно внимательный, отзывчивый и добрый человек. Чем больше проходит времени, тем больше и глубже мы начинаем осознавать события



минувших лет, понимать людей, которые были рядом, и которых уже нет с нами. Возвращаясь в наше недавнее прошлое, с теплотой и грустью вспоминаешь ушедших близких, друзей, учителей. Совсем недавно мерилом человеческих достоинств являлись знания, талант, работоспособность, бескорыстие, которые сегодня нередко подменяются сиюминутной выгодой, стремлением к обогащению, безмерному потреблению, эгоизмом и равнодушием.

На родине Рустама Исмаиловича в Кукморе (Республика Татарстан) глубоко чтут память о нем. Стало доброй традицией каждую весну проводить межрегиональную конференцию школьников «Мое «Я» в большой науке» им. Р.И. Утямышева. Это действительно праздник науки для учащихся Татарстана и соседних регионов, который имеет большое воспитательное значение. Одна из новых улиц Кукмора названа именем Утямышевых.



Уже несколько десятилетий в фамильном доме в деревне Маскара, которому 200 лет, где появился на свет Рустам, находится лучший в Татарстане детский коррекционный интернат. Там же открыт музей Р.И. Утямышева. Проводятся работы по реставрации старинной фамильной каменной мечети VIII века.

У входа Всесоюзного научно-исследовательского и испытательного института медтехники установлена мемориальная доска. Надпись на ней гласит, что этим уникальным институтом с первых дней основания на протяжении 17 лет руководил академик Р.И. Утямышев.

Р.И. Утямышев, его жена Радифа и мать, похоронены на мусульманском кладбище на Гребенской горе в Щёлковском р-не.



УТЯМЫШЕВ Ильдар Рустамович



Ильдар Рустамович Утямышев, родился в г. Казани 9.09.1954 г. Щелковская средняя школа № 14, МФТИ, «Инженер-физик по радиоэлектронным устройствам». Доктор технических наук, академик Российской академии естественных наук. Автор более 80 научных работ и изобретений, 2-х монографий, десятков публикаций в различных СМИ. Имеет 4 ордена и 6 медалей.

Утямышевы: меценаты и просветители

В среде татарской интеллигенции Утямышевы - фамилия более чем известная. По одной из версий род ведет начало от Утямыш-Гирея, сына Сююмбике. Этот род оказался духовно и интеллектуально плодовитым. Внук Рустама Исмаиловича – Тимур составил генеалогическое древо их предков, начиная с XVII века.

Откуда пошли Утямышевы ...

По семейной легенде основателем рода стал Утямыш, потомок правителей Крыма. Академик Рустам Утямышев упоминал как-то о том, что в жилах членов их семьи течет кровь многих татарских ханов-чингизидов. Он вспоминал, как в январе страшного 1937 г., после неожиданной смерти отца, мать, плача, порвала длинный свиток, на котором были нарисованы квадраты с именами давно почивших людей. На самом верху значилось - Утямыш. Много позже он понял, что мать тогда на его глазах уничтожила родословную, опасаясь за будущее своих детей.

Официально же считается, что основателем фамилии Утямышевых был некий Ишман-бабай, служилый татарин, приехавший в деревню Бурбаш (ныне Балтасинский район) из Касимова в конце XVII века, когда прекратило существование Касимовское ханство. Его сын Туктар обосновался в деревне Маскара (ныне Кукморский р-он), с которой тесно связана история рода Утямышевых.

Один из самых ярких и почитаемых представителей этой династии - Габдулла Утямышев. Он умело вел семейное дело - принадлежавшая ему текстильная фабрика приносила хороший доход, торговля процветала. К 1796 г. Габдулла уже вошел в пятерку богатейших татарских купцов. При этом его занимали не только торговые дела, он был и ученым-богословом. Интерес к богословию особенно возрос благодаря близкому знакомству с выдающимся просветителем А. Курсави, на сестре которого Габдулла женился.

Другой известный просветитель Шигабутдин Марджани, с которым Утямышевы состояли в родстве, отзывался о нем как о щедром меценате. По свидетельству Марджани, Г. Утямышев построил в России **более 150** мечетей. Если вспомнить, что

рядом с мечетью обычно ставили медресе и дом для муллы, можно представить размеры его щедрости.

Первую мечеть Габдулла построил в родной деревне. Двухэтажное кирпичное здание существует и поныне, в нем расположен сельский клуб. А самая, пожалуй, знаковая мечеть была построена им в 1802 г. в Казани. Это сохранившаяся поныне мечеть Иске-Таш (Старый камень). Когда-то здесь, в квартале от нынешней улицы Меховщиков, были захоронены воины - защитники Казани. Над этой братской могилой установили большой камень, «камень скорби», а спустя некоторое время построена деревянная мечеть, куда люди приходили помолиться о защитниках города. Со временем камень был утерян, а Г. Утямышев решил возвести на месте деревянной каменную мечеть, чтобы стояла века и хранила память о защитниках Казани. И, вот чудо, во время ее строительства пропавший «камень скорби» нашелся, он и дал название мечети. Кстати, давно ведутся разговоры о возведении памятника защитникам Казани. А почему бы не поставить его рядом с Иске-Таш, в самой историей указанном месте?

Торговые дела Габдуллы наследовал его сын Муса, а затем и внук Исхак, который расширил круг коммерческих интересов семьи, открыв несколько ткацких и красильных мануфактур. На месте старого деревянного дома Утямышевых на Екатерининской улице Казани он возвел двухэтажный каменный особняк. Но в этом доме Исхак бывал наездами, постоянно он жил в родном ауле Маскара. Там в двухэтажном каменном особняке Утямышевых сейчас детский дом с яблоневым садом, заложенным еще Исхаком.

Второй внук Габдуллы - Исмагил стал известным богословом, просветителем и считался у мусульман великим подвижником. В аул Кшкар, в мечети которого он служил, съезжались шакирды из Казани, Оренбурга, Касимова. Хотя Казань и считалась центром просвещения, но очаги его трудами таких просветителей, как Исмагил, согревали единоверцев по всему краю: в их скромную деревню спешили люди за мудростью...

Исхак тоже увлекался науками и предпочитал общество ученых людей, и дочерей своих он выдал замуж за братьев Галеевых (Баруди), реформаторов-просветителей. По инициативе их отца и при самом деятельном участии братьев в 1882 г. было открыто медресе "Мухаммадия, где, впервые за всю историю Казани, наравне с богословскими изучались светские науки. Галимджан Баруди составил для этого учебник арифметики и букварь татарского языка. Кроме того, он издавал журнал, был весьма почитаем современниками, не случайно же оказался среди участников II и III всероссийских съездов мусульман. Его жена Бибимагруй (урожденная Утямышева) энергично поддерживала просветительскую деятельность мужа, более того, на личные средства (потратив часть своего приданого) построила двухэтажное деревянное здание и открыла там школу для девочек.

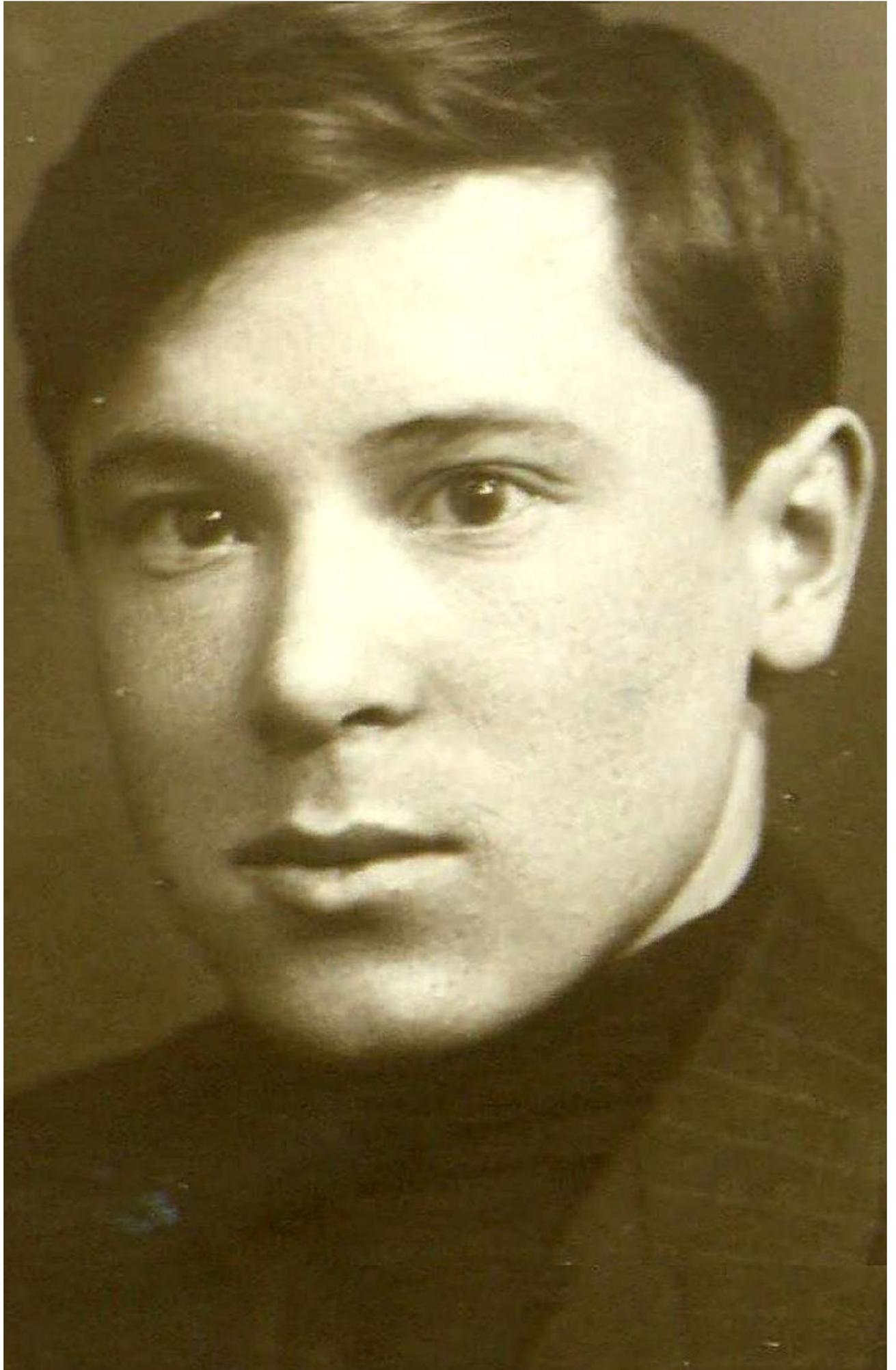
В числе их потомков - Махмут Галеев, заслуженный учитель РФ, который первым в советское время перевел с русского на татарский язык учебники по физике, составил русско-татарские словари по физике и

астрономии. Его сын - Булат Галеев, доктор философских наук, член-корреспондент Академии наук Татарстана, создателя и руководителя НИИ экспериментальной эстетики "Прометей". Именно ему мы обязаны первыми опытами по светомузыкальному оформлению Казани.

Среди других известных представителей рода Утямышевых - Фатиха Аитова, открывшая первую светскую школу для девочек-татарок; Эдгем Тенишев, видный языковед, специалист по тюркским языкам, член-корреспондент АН СССР, главный редактор журнала "Советская тюркология", много лет возглавлявший Советский комитет тюркологов и удостоенный множества наград; Изюмрик Рахманкулова, которая в годы войны была фронтовой разведчицей.

Родовое древо Утямышевых - переплетение судеб, обширные семейные связи, отражение непростой истории нашей страны.

Внук Рустама Исмаиловича - Тимур Ильдарович Кадыров, архитектор, составил генеалогическое древо их предков, начиная с XVII века. Род оказался духовно и интеллектуально плодовитым. На базе собранных материалов Тимур написал исследование о роли меценатства в жизни татарского общества до революции. «В нашей стране с надо сформировать новое поколение предпринимателей, которые радели не только о своем кармане, а понимали, что богатство должно приносить пользу обществу и Отчизне. Именно так понимали свой моральный долг состоятельного человека мои предки» - пишет Тимур.



Муса Жәлил



*"Жизнь моя песней звучала в народе,
Смерть моя песней борьбы прозвучит"*



Муса Джалиль

Муса Мостафа улы Жәлилов (15.2.1906-25.8.1944) - татарский поэт-патриот, Родился в Оренбургской губернии село Мустафино, казнен на гильотине гитлеровцами в 1944 г., Герой Советского Союза (1956, посмертно). Лауреат Ленинской премии (1956 г.) за книгу стихов «Моабитская тетрадь».

Татар халкының бөек улы, герой шагыйрь Муса Жәлил (Муса Мостафа улы Жәлилов) 1906 елның 15 февралендә элекке Оренбург губернасы (хәзерге Оренбург өлкәсе Шарлык районы).

В 1935 г. - служащий Электrolампового завода Кутус Сейфулин купил недавно построенную дачу в ДСК предприятия. Его дочь Амина вышла в Москве замуж за поэта Мусу Залилова (Джалиль - псевдоним).

Поэт работал тогда в молодежных журналах, выходящих на татарском языке, а затем заведовал литчастью татарской оперной студии при консерватории. У них родилась дочь Чулпан. На дачу в выходные дни приезжали Муса и Амина с Чулпан. Муса очень любил Загорянку. Субботний вечер и воскресенье обычно проводил в соседнем лесу, находя радость в общении с молчаливой зимней природой. Его страсть к спорту отразилась в стихотворениях «Следы лыж», «Во время катанья на лыжах».

В 1938 г. они уехали в Казань, где был построен оперный театр. Муса не раз приезжал в Загорянку в 1939-1941 гг. во время своих командировок в Москву как Председатель Союза писателей Татарии.

Уйдя на фронт, в 1942 г. со 2-й Ударной армией попал в окружение и оказался в плену. Немцы сформировали отдельные мусульманские лагеря, а затем на их базе легион «Ивдель-Урал». В легионе быстро создалась подпольная группа, Муса стал работать в татарской газете. Выпуск листовок, агитационная опасная работа дала результат: первый же полк легиона, отправленный в Белоруссию, перешел на сторону партизан. Но подпольщики были выслежены и арестованы гестапо. В Моабитской тюрьме, пока шло следствие, Муса написал 2 тетради стихов. 25.02.1944 г. Муса и 10 его соратников по подполью были казнены.



Одна тетрадь стихов Мусы была сохранена сокамерником-бельгийцем и передана в 1946 г. в СССР. Первые стихи из нее увидели свет после смерти Сталина. Затем произведения Мусы Джалиля разошлись по всей стране и стали истинным свидетельством высокого героизма поэта.

Муса Джалиль

ДОВОЕННОЕ ВРЕМЯ В ЗАГОРЯНКЕ

Из воспоминаний жены - Амины Джалиль...

Радостные и спокойные дни Муса Джалиль проводил в основном со своей семьёй в Подмосковной Загорянке, близ Щёлково, где жили мои родители.

...Утро Мусы начиналось с зарядки. Двухпудовая гиря в его руках теряла внушительность, казалась игрушечной. У него были гантели, и каждое утро он упражнялся с ними довольно долго, явно ощущая радость от своей неутомимости и силы. По субботам облачался в лыжный костюм и уезжал на дачу. В летние месяцы на даче в Подмосковье он вставал в шесть-семь утра и бежал купаться. Здоровяк, человек неистощимой энергии, не знающий усталости, Муса постоянно находил себе занятие.

*В день осенний с кем-то на свиданье,
Ты пойдешь, тревожна и легка,
Не узнав, как велико страданье,
Хрустнувшего под ногой цветка...*

Муса Джалиль

И это были, трогательные моменты его жизни, когда поэзия и творчество сочетались с физическим трудом и отдыхом, заботой о родных и близких. Это была отцовская любовь, которую он всецело отдавал своей дочери Чулпан.

*Родилась беспомощным комочком,
Но растет и крепнет с каждым днем.
Голосок ее звенит звоночком,
В сердце откликается моем.
Сорока болезнями готов я.
Сам переболеть, перестрадать,
Только бы сберечь ее здоровье,
За нее мне жизнь не жаль отдать.
Нынче вот сама дошла до двери...
В первый раз... И я так горд теперь,
Будто бы она, по меньшей мере,
Мне открыла полюс, а не дверь.*

Муса Джалиль



Как поэт, Муса Джалиль получил широкую известность еще до войны. Союз писателей характеризовал Мусу, как большого и талантливого поэта, одного из ведущих писателей республики. Особо отмечают его патриотические стихи, написанные в первые дни войны...

ОЧЕРК О ПОЭТЕ

Поэт мирового масштаба, Герой Советского Союза, личность, знаковая для татар – Муса Джалиль. Шестой ребёнок в крестьянской семье. Стихи писал с детства. Его первое стихотворение с символичным названием «Счастье» опубликовали в 1919 году в татарской газете «Кызыл Юлдуз» (Красная Звезда). В начале 20-х годов двое его братьев умерли от голода. Тогда молодой поэт и уехал из родного дома. В свои 15 лет Муса уже познал все тяготы бродячей жизни. А в дальнейшем стал студентом Казанского института народного образования и не переставал писать. А потом пришла Великая Отечественная.

Муса Джалиль оказался на Волховском фронте в июне 42-го попал в плен к фашистам. Там начался самый сложный и одновременно героический этап его жизни.

В немецких лагерях и тюрьмах поэт смог использовать свои организаторские способности и возглавил подпольную группу военнопленных. Немцы послали этот легион на фронт, но получили удар изнутри. А потом Муса собрал группу, которая должна была совершить побег.

Но сбежать не удалось. Его арестовали Гестаповцы. Посадили в тюрьму Моабит. Пытали, обещали свободу, угрожали. В той одиночной камере было написано 125 стихов и одна поэма. Поэт очень переживал за их судьбу. Хотел, чтобы хотя бы, они выжили, потому что знал, скоро казнь. 25 августа 1944 года Муса Джалиль был казнён на гильотине в Берлине.

В Советском Союзе его считали изменником. Но его товарищи спасли Моабитскую тетрадь и привезли её на родину. Стихи попали в руки Константину Симонову, который организовал перевод стихов Джалиля на русский язык. Снял клеветнические обвинения с поэта и доказал патриотическую деятельность его подпольной группы. В 1956 году Муса Джалиль был посмертно удостоен звания Героя Советского Союза.



Моабитские тетради Мусы Джалиля



Из воспоминаний жены - Амины Джалиль...

...В июле 1941 года жена Хатыпа Усманова принесла мне записку от Мусы. В то время он находился в военном лагере. В воскресенье я с Чулпан и Усмановой пошли к мужьям. Около лагеря было много народу. Здесь неделями жили приехавшие из деревень грустные солдатские жены. Я подумала, что в огромной толпе мы не отыщем Мусу. Но вот как из-под земли вырос Хатып Усманов. За ним появился Муса. Чулпан не узнала отца, бритого, в выгоревшей гимнастерке. Испугалась, не шла к нему на руки.

У Мусы на глазах выступили слёзы.

Покидая город в тихий час,
 Долго я глядел в твои глаза.
 Помню, как из этих черных глаз,
 Покатилась светлая слеза.
 И любви и ненависти в ней,
 Был неиссякаемый родник.
 Но к щеке зардевшейся твоей
 Я губами жаркими приник.
 Я приник к святому роднику,
 Чтобы грусть слезы твоей испить,
 И за все жестокому врагу
 Полной мерой гнева отомстить.
 И отныне светлая слеза,
 Стала для врага страшнее гроз.
 Чтобы никогда твои глаза
 Больше не туманились от слез...



Муса Джалиль и жена Амина-Ханум

Свидание наше прошло в разговорах о рукописях, о составлении сборников. Муса былозабочен делами писательской организации Казани. Тревожился он и о том, как мы будем жить, когда он уйдет на фронт. Тревожился о нашей судьбе, если случится худшее. И худшее случилось...

*Коль обо мне тебе весть принесут,
Скажут: «Изменник он! Родину предал», —
Не верь, дорогая! Слово такое,
Не скажут друзья, если любят меня.
Я взял автомат и пошел воевать,
В бой за тебя и за родину — мать.
Тебе изменить? И отчизне моей?
Да что же останется в жизни моей?*
Муса Джалиль

Муса Джалиль ушел из жизни слишком рано, но все же он успел сказать многое из того, что хотел сказать, что подсказывало ему его неукротимое сердце. Его подвиг стал символом нестигаемой воли, страстной любви к своему народу. Имя поэта известно теперь далеко за пределами нашей страны. Муса Джалиль живет в своих стихах, живет в благодарной памяти современников.



г.п. Загорянский Щёлковский район. (дача Мусы Джалиля)

МОАБИТСКАЯ ТЕТРАДЬ

*И сердце разрывается от боли.
Как мог творить поэт в неволе!?*

*Любовь Отчизне передать,
И завещать стихи потомкам?
Листаю пожелтевшую тетрадь...
Стихов – застенков Моабитских.
Родных, до боли сердцу близких...*

*Тех строк, наполненных любовью,
С застывшей на щеке слезою.
В оковах тяжелых жизни тленной,
Писал поэт самозабвенно.
К борьбе народы призывая,
К свободе волю поднимая!*

*И за Отчизну, умирая!
Осталась песня недопетой,
И не дописаны стихи.
Остались мысли без ответа,
О ненависти и любви.
Стремление и воля к жизни.
Любовь и преданность Отчизне;
Остались в этом человеке.*

*Для поколений он живой!
Достиг бессмертия навеки;
Муса Джалиль - поэт, герой!*





БАКАЕВ Станислав Анатольевич

– поэт и композитор, родился 9 августа 1972 г.р., в г. Казани, Республика Татарстан.

Окончил музыкальную школу при Казанской Гос. консерватории по классу скрипки и фортепиано. Лауреат международных конкурсов сольного мастерства «Национальное Достояние России», «Созвездие Талантов». Член МГО Союза писателей России. Автор более 950 произведений «Стихи о России»: о Любви и Гармонии, высокой Духовности и Вере, глубоком уважении национальных исторических традиций народов России, о его великом патриотизме и самопожертвовании во благо родного Отечества. Автор книги «Мой Татарстан».

В 2015 г. Минобороны и ГУ по работе с личным составом Вооружённых Сил РФ, совместно с ТРК «Звезда», при поддержке Региональной татарской национально-культурной автономии Московской области, Министерства Культуры Республики Татарстан и личном содействии дочери легендарного поэта Мусы Джалиля - *Чулпан Залиловой*, дали старт авторскому музыкально-литературному проекту: «**Джалилевские литературные чтения**», как проекту, наиболее яркому и крайне актуальному в наши не простые для Отечества дни.

Его уникальность и своевременность заключается в том, что Стас Бакаев, как автор и организатор создал масштабный национальный проект, объединяющий всех граждан РФ, направленный на поддержание патриотизма. Это сейчас важно для межнациональных и межконфессиональных взаимоотношений, духовного возрождения многонациональных ценностей и культурно-исторических традиций, заложенных в многовековой истории Подмосковья и России и всех народов, проживающих на её территории. Проект представлен на всей территории РФ, в каждом городе, области и республике. Это концертные театрализованные, музыкально-поэтические программы с участием выдающихся талантливых коллективов городов Подмосковья и РФ, артистов Москвы и МО, звёзд российской эстрады, популярных артистов из разных регионов РФ, национальных республик и СНГ, известных композиторов, поэтов и писателей.

Когда в зрительном зале достигается гармония единения и патриотизма, когда со сцены звучат стихи Мусы Джалиля и других авторов, когда живые потомки Джалиля исполняют классические произведения (скрипка - фортепиано), наряду с талантливыми и успешными молодыми артистами, когда звёзды театра, кино и эстрады на одной сцене с начинающими талантами литературного, театрального и эстрадного жанров –

всё это вызывает эмоции и непередаваемый дух единения и патриотизма. Ведь это и приобщение молодёжи к национальным и культурным ценностям в рамках тонко выраженной межнациональной тематики через солидарность и патриотизм.

Проект уже успешно стартовал в Щелково в канун 70-летнего юбилея Победы в 2015 г. и продолжил своё развитие в 2016-2017 гг. по областным городам Москвы Подмосковья - Дубна, Орехово-Зуево, Коломна, Домодедово. Татарстана – Казань, Нижнекамск, и городов России – Самара, Оренбург под лозунгом: «Мир против фашизма!»

Имя татарского поэта Мусы Джалиля было выбрано не случайно. Муса Джалиль - национальный символ Республики Татарстан, в период 1933-41 гг. часто отдыхал в загородном доме родителей жены Амины Залиловой в пос. Загорянский Щёлковского района, ул. Лагерная, д. 6. Его героизм, стойкость и мужество в фашистских концлагерях, его нетленные стихи «Моабитской тетради» - подвиг, пример для подрастающих поколений, кому не безразлична судьба нашего Отечества.









**МЫ ПОМНИМ,
ЧТИМ,
ГОРДИМСЯ!**



Судьба сделала меня специалистом в русской литературе и поэзии. Впрочем, что значит "судьба"? Судьба была во мне самом: в моих склонностях и многочисленных интересах, ещё накопленных в Татарстане и родном городе Казани в моем выборе и переезде в Подмосковьё и город Щёлково. Вообще путешествия – это моё хобби. Это познание и понимание мира и людей. Меня всегда интересовали старые рукописи, меня интересовала литература, меня притягивала к себе Древняя Русь и народное национальное творчество. Если сложить все это вместе и умножить на мою усидчивость и некоторое упрямство в ведении поисков, то все это вместе и открыло мне дорогу к изучению древней русской и национальной литературы, и приблизило меня к истинным духовным знаниям и человеческим ценностям.

Я часто выступаю для широкой аудитории. Иногда пишу в "неакадемических" жанрах. Меня волнует всё: и наука, и живопись и скульптура, и литература, и музыка. Именно всё, что ведёт к истинной гармонии и духовному росту и совершенству. Меня интересует, прежде, воспитание в нашей молодежи в духе патриотизма и любви. Не без веры, разумеется. Истинная вера народа - есть вера, в свои корни и собственное предназначение, как человека, созданного по образу и подобию Творца. Моя широкая и плодотворная дружба со многими известными и малоизвестными современными артистами, композиторами, музыкантами, художниками, литераторами, моё собственное занятие музыкой и сочинительством привели к созданию ряда произведений – гимнов и песен, посвящённых городам России и Зарубежья. По - истине это широта моей души и это моё призвание, как поэта и композитора.





ГАРИФУЛЛИН Рустам Дамирович
Ветеран войны в Афганистане. Командир взвода
1958-1987



Когда в семье военнослужащего рождается сын, то у родителей не возникает вопроса, кем он будет. Мотаясь с родителями по гарнизонам, сын с молоком матери усваивает все прелести профессии военнослужащего. Устав армейской жизни постигает, не заучивая, видя лишь перед глазами пример отца.

Отец Рустама - Дамир Якупович Гарифуллин, летчик и спортсмен, с малых лет прививал сыну качества характера жизненно необходимые в армейских условиях: честность, надежность, исполнительность; от мамы природа заложила в его душу доброту и отзывчивую сердечность.

Рустам был хорошим помощником по дому. Родители на работе, так он младшую сестренку Нелли в детский садик проводит, вечером заберет, и покушать ей приготовит, и книжку прочитает, и уму-разуму научит.

Соседки без устали расхваливали этого спокойного черноволосого мальчугана: «Всегда вежлив, не пройдет мимо, не поздоровавшись, поможет немощному человеку подняться по лестнице. Хороший человек растет».

Ему нравилось учиться в школе. Рустам любил литературу и пробовал сам писать стихи. Увлекался фотографированием и спортом. Что касается последнего, то спортивные занятия стали его образом жизни. В книжке спортсмена Рустама появилась приятная запись о том, что он стал кандидатом в мастера спорта по пятиборью. Организаторы спортивных праздников и соревнований никогда не забывали о Рустаме Гарифуллине, способном выступить ярко, интересно. Как правило, его имя оказывалось в списке призеров.

В 1973 г. Рустам окончил 8 классов. Надо было сделать выбор: после школы подавать документы в Московское высшее общевойсковое училище или поступить в техникум, приобрести гражданскую специальность. Перед призывом в армию осталось решить главный вопрос: поступать в военное училище или, отслужив 2 года срочной службы, вернуться к работе на гражданке.

Рустам выбрал второе и поступил в механический техникум в Калининграде (теперь г. Королев). По окончании техникума он получил специальность - техник-технолог по металлообработке. Ребята-однокурсники готовились к экзаменам в институт. Им хотелось выучиться на инженера и затем в армии служить только 3 месяца.

- Рустам, а ты чего не с нами? - спрашивали они.

- Я иду в военное училище.

- Сам хочешь или предки гонят?

- Когда я в техникум поступал, точно - мама посоветовала. Теперь поработал, чувствую, не мое это дело. Хочу, как отец, офицером стать и в армии служить.

- У тебя получится. С прогулами не светился, даже «хвостов» не имел - ничего не скажешь: четко у тебя получается.

Рустам отвез документы в Московское высшее общевойсковое командное училище имени Верховного Совета РСФСР и начал подготовку к экзаменам. Конкурс в училище - 100 человек на одно место - его не испугал. Это учебное заведение всегда считалось элитным. По уровню организации воспитательного и образовательного процессов ему не было в Союзе равных. Выпускников распределяли в самые престижные места, в т.ч. нести службу в Кремле. Очевидно, поэтому всех учащихся называли «кремлевскими курсантами».

Рустам сдал экзамены на «отлично» и был зачислен. Трудная, напряженная учеба не показалась тяжелым испытанием: он никогда не жил легко и беззаботно. Не привык ныть, впадать в отчаяние и звать на помощь. Сдержанный и немногословный, Рустам, тем не менее, очень быстро освоился в коллективе, обрел верного друга - Сергея Анисифорова, который, непостижимо как, всегда оказывался в эпицентре каких-то событий. Однажды в училище позвонили с киностудии имени Горького и попросили разрешить снять группу учащихся в массовке фильма об Отечественной войне. Сергей сбегал в комитет комсомола, в ректорат и еще Бог знает куда, но устроил так, чтобы снимали именно их группу.

Рустаму сначала не понравилась вся эта кутерьма: полдня в примерной и костюмерной, полдня над ухом в рупор кричат, что делать, вечером под «юпитерами» начинаются съемки. И так целую неделю. Вторую неделю отбирали нескольких человек и снимали их в форме гитлеровцев.

Сухощавый, высокий Рустам так понравился киношникам, что они предложили ему небольшую роль. Что из этого получилось, он так никогда и не увидел. Осталось несколько фотоснимков на память, а фильм, как говорили, лег на какую-то полку.

Пролетели 5 лет учебы. Состоялся выпускной вечер. Потом была дальняя дорога в ГДР, где в небольшом городке Риза дислоцировался мотострелковый полк, входящий в группу советских войск. Здесь лейтенант Рустам Гарифуллин и начал свою военную службу в должности командира взвода.

В гарнизоне каждый новичок как под микроскопом. Поступки, слова, привычки - все на виду. Рустама и двух его товарищей - кремлевских курсантов сразу приняли в офицерскую семью, без насмешек и испытаний, как это часто бывает.

В санитарной части на красивого парня «положила глаз» фельдшер Ирина. Она мечтала, чтобы и он обратил на нее внимание, но все попытки

девушки заинтересовать Рустама при редких встречах заканчивались неудачей. Но Ирина не собиралась сдаваться: раздобыла кулинарную книгу и в разделе «Национальные блюда» вычитала рецепт приготовления татарского лакомства - эчпочмака.

Через неделю девушка позвала Рустама с друзьями на чай в квартиру, где она жила с другой фельдшерницей - Наташей. Девушки дружили, и Наташа, посвященная в сердечные дела подруги, на парня даже ни разу не взглянула. Ирина удивила гостей своими кулинарными способностями. Друзья Рустама осыпали ее благодарными комплиментами. Потом начались танцы, и они все поочередно приглашали ее. Ирина шутила и смеялась, только глаза грустно смотрели на Рустама, а он не отходил от ее подруги Наташи.

Здесь и возник любовный треугольник, в котором Наташа сначала считала себя лишней. Ирина после того «чайного» вечера сердилась и почти не разговаривала с ней. Наташа была благодарна Рустаму за то, что он не был настойчив в ухаживаниях, не появлялся в санитарной части, не преследовал ее, встретив случайно на улице.

Поздоровавшись, он лишь замедлял шаг. Взглянув друг другу в глаза, они спешили разойтись. Наташа ловила себя на мысли, что Рустам нравится ей и, кажется, она тоже ему интересна. Только к чему это все?

После выпускного вечера в 1983 г. Рустам уехал в отпуск в Москву. Наташа ждала его. Не признаваясь себе в этом, смотрела на календарь и отмечала, сколько дней осталось до возвращения Рустама. Он пришел к ней в тот же день, как только появился в части. Они почти не разговаривали. Он взял ее за руки и прошептал: «Я люблю тебя. Мы поженимся?» Она ответила: «Я согласна».

В июне 1985 г. они расписались в Дрездене. Начальник штаба изумленно поглядел на них, потом спросил: «Что это вы вдруг решили сочетать браком? Гарифуллин, может, ты командировки в Афганистан решил таким образом избежать, а? Так зря: приказ на тебя подписан и отмене не подлежит!»

Рустам получил направление в Туркестанский военный округ, Наташа уволилась из части. Вместе они выехали в Казань - на родину молодой жены. Туда же приехала и мать Рустама. Новые родственники понравились друг другу. Молодых благословили, пожелали им сберечь свою любовь до седых волос. Римма Ахатовна смотрела на них и удивлялась какому-то неуловимому сходству снохи и ее сына.

Рустам уехал на целый год. Наташа устроилась в поликлинику и ждала его писем. Он писал ей часто.

«26.07.1985 г. Я в Кабуле на пересылке. После 3 часов дня начинает дуть ветер "афганец" - это метель с песком и пылью. Все сидят в палатках. Самое приятное время - с часа ночи до семи утра. В Афганистане живут афганцы и пуштуны, таджики, узбеки, туркмены. Выходной день у них - пятница. Денежная единица - 100 афгани = 1 р. 47 к. Национальные праздники: 27 апреля - День апрельской революции, 1 мая - День рабочего, 19 августа - День независимости, 31 августа - День Пуштунистана.

В Кабуле только американское посольство, Кабульский университет - нормальные здания, а остальное - глиняный муравейник. Люди на своих плечах повозки везут - большие и загруженные. Здесь, в Кабуле, сейчас свирепствует холера. Вода - дефицит. Да и пить ее невозможно, пахнет какими-то лекарствами. Кругом горы, одни только горы...»



Молодожены Наташа и Рустам. В первом ряду - их матери. Казань. 1985 г.

«31.07.1985 г. Я получил предписание явиться в штаб дивизии в/ч 24785, г. Кундуз (на севере Афганистана)».

«04.08.1985 г. Принял должность техника. Живу в казарме. Скоро стрельбы и полигоны». «07.08.1985 г. Неожиданно оказался в командировке - в Кабуле. Роем, кладем кирпичи, штукатурим - одним словом, строим. Тут пища - одни консервы. Я так хочу фруктов, клубники, молока, огурцов, капусты...

На стройке осваиваю траншеи, колодцы, ниши компенсаторные, тепловые компенсаторы. Научился работать отбойным молотком.

Вчера отдыхал на лавочке, чувствую что-то не то. Посмотрел вниз - под мной проползает гюрза. Сижу - не шелохнусь. Она под скамейкой лаз нашла и шмыгнула туда.

А ночью в туалете увидел здоровенную фалангу - паука величиной с руку. Весной его укус смертелен. А то еще было дело. Положил куртку на траву, и она лежала на солнце 4,5 часа. Я подошел, смотрю – на куртке пыль. Беру и стряхиваю ее. Вижу: что-то упало. Наклоняюсь посмотреть: скорпион! Мне так жутко стало - будто заново родился. Сегодня +41° в тени. Это здесь считается прохладно. Между прочим, афганцы в среднем живут 40 лет, и каждый из них за это время переносит все болезни желудка».

«10.09.1985 г. Интересно, почему здесь птиц почти нет? Куда воробьи подевались? Зато летучих мышей очень много... Тут шмоток полно всяких. Я за ними гоняться не собираюсь. Хочется только вырваться отсюда, скорей бы домой. Тут люди из-за шмоток к душманам в лапы попадают. А я живым не дамся, гранату на поясе постоянно ношу. Сколько тут жутких случаев было - каждый день по случаю».

«21.09.1985 г. Я в г. Кундузе. Служу в комендатуре. Тут здорово. Отличный спортзал, штанга, гантели, нож можно покидать, грушу бью, пока не упаду. Контора маленькая, охрана мощная, вокруг минные поля. Моя задача - в случае появления басматы в городе в любое время суток быть наготове и прочесывать кишлаки, дувалы всем подразделением. Комендатура двухэтажная, на балконе - АГС-17, кругозор - 360°. Стрельбы много, и только по ночам. Эти балбесы вокруг комендатуры бегают, лазают, кричат, светят фонариками. Караул по ним мочит одиночными».

Душманы только по ночам спускаются в Кундуз и действуют там, где их не ждут, - тактика, как у партизан. Уходят тоже внезапно и через час появляются в другом месте. Афганцы их боятся и стараются держаться наших постов, со всех окраин сбегаются. На днях басмата отравила воду и дыни. Наши у афганцев ничего не берут. Тут такие болезни, которых в Союзе уже лет 40 нет. Завтра едем на реализацию вместе с "зелеными". Сначала блокируем кишлак Хаджи-Амагулла, потом прочесываем. Самое плохое: подъем ночью в 2-20, на связи - 3-00 и вперед. На дороге мины и фугасы. Ехать будем около дороги. Днем начинается пекло. Сидишь на броне и жаришься. Боеприпасов у нас тьма. Но постоянно мы возвращаемся без единого выстрела».

«01.11.1985 г. Убили Жданова! Это мой замкомвзвода. Парень - что надо. Очень жалко. Все из-за Садыкова - лопуха. Если бы я был там, все бы было по-другому. Уверен на 100%. Я из машины высовываюсь и прыгаю на землю первый и смотрю во все стороны. Привычка дурная - сколько раз пули прямо метрах в пяти пролетали...»

«10.11.1985 г. Сегодня дует ветер "афганец". Забивает буквально все: глаза, рот, нос, уши, волосы. Заблудиться ничего не стоит. В казарме пыльная завеса... Наши на операции несут большие потери. Одна "коробочка" на фугасе взлетела, остались одни гусеницы. Гибнут люди, а я тут, в Хайратоне, прохлаждаюсь! Невезуха!!! Басмата - сволочи! Тут становишься чертовски злым! Недавно 2 советника купили в духане водку и отравились, скончались. Очень много случаев подрыва на минах».



Я команду взводом лейтенанта Самохина, который погиб 3 года назад. Мой взвод носит его имя».

«14.01.1986 г. Наша рота находится в Кабуле. Работаем на УМР. Работы по горло, устаем сильно. Копаем траншеи до 2,5 м глубиной. Внизу скапливается вода, бойцы работают, как в болоте. Устаю страшно. По 11 часов работаем. Получен приказ о присвоении мне звания старший лейтенант».

«15.03.1986 г. Мы в Кундузе. Скоро лето. Ждем жару +73°. Мрак! Тут недавно объявилась банда Махмуд-хана. От него бегут все племена в округе. Он проявляет к ним зверскую жестокость. "Бачи" со своими лошадьми и баранами пасутся около нас, зная, что сюда банда не сунется. На всякий пожарный случай, постоянно выставляю часового до рассвета».

«15.04.1986 г. Наша рота получила 3 новые "коробочки". Молю Бога, чтобы хоть одна моему взводу досталась. Наш батальон через 2 дня едет на операцию в Кандагар - где-то на 2 недели минимум».

«13.06.1986 г. В полку бываю редко - 4 дня в месяц, а остальное время - по полигонам и на операциях. Грязные ходим, нет времени стираться. Перед операцией иду в магазин, покупаю 4 пары носков и нижнего белья. Снашиваю их и выкидываю. Воевали хорошо, претензий нет. Потери: один человек убит, трое тяжелораненых. Из гранатометов нас ночью "духи" расстреливали. А у нас бойцы на броне спали. Быстро заняли огневые позиции. Это спасло нас, а то жертв было бы больше. Стоим постоянно на блоках, по горам уже не лазаем. Это делают "зеленые" и царандоевцы. Молотим "духов" с места из пяти МП и артиллерии, прочесываем горы и зеленую местность. Жарища стоит +45 ° в тени. Пот градом. ... Нет, с меня хватит! Будет замена, уеду в Союз! Уйду на гражданку... Впрочем, не обращай внимания. Я просто злюсь, что у меня планы пошли прахом. Пусть все будет так, как предназначено мне судьбой».

«17.04.1986 г. Нахожусь на боевых действиях. Стояли на блоке в Халабаде. Лазали, как альпинисты, по горам, в ледниках на высотах 3000-3500 м. Трое суток были без воды. Ночью в горах холодно, днем жара +50°. По таким козьим тропам лазаем, не дай Бог оступиться - лететь 1000-1500 м вниз по камням. Днем при обстреле моего снайпера ранили - умер от большой потери крови, жары и слабого сердца. Сейчас стоим в "зеленке" в предместье Кундуза. Воду пьем из арыка. У меня еще ни один боец не заболел, а в полку у всех желтуха, понос, малярия, солнечные удары. Любой на моем месте за месяц службы такой скончался бы, не приходя в сознание. Не сладко тут нам, пехоте, работаем на износ».

«21.08.1986 г. Я в Кабуле. У нас трехдневные сборы авианаводчиков. В Кабуле прохладнее, город находится немного выше, поэтому воздух свежий. Магазины рядом, воды - море, питание отличное, мясо свежее...».

«25.09.1986 г. Одна операция за другой. 2 дня держались на норме - 400 гр. воды в сутки...».

Наконец, ему дали отпуск, и в Казани, в квартире жены, раздался короткий звонок в дверь, который заставил ее, все забыв, бежать навстречу.



- Боже мой, как долго тебя не было!

45 дней, проснувшись, она будет видеть Рустама рядом, разговаривать с ним, слушать его. 45 счастливых дней они, как муж и жена, будут вместе обсуждать свои семейные дела. Он - умный, рассудительный, все понимающий глава семьи. Она - ласковая, любящая, заботливая - всегда рядом... В конце отпуска Наташа заболела. Он испугался, что она умрет. Настоял, чтобы теща вызвала «Скорую помощь», и слушал все, что скажет врач.

- Молодой человек, - сказала докторша, - завтра отправляйтесь с супругой сдавать анализ крови. Я поздравляю вас и вашу супругу - у вас будет ребенок. Через 2 дня он уезжал опять на год. Опять в Афганистан. Расставаясь с мужем, Наташа плакала.

Он писал ей письма легким слогом, словно улыбаясь, словно целуя. Она носила эти листочки под сердцем, чтобы как-то побороть тоску. Совсем другие письма от Рустама получал отец.

«26.11.1986 г. Вел колонну с полигона в полк. Каких усилий это стоило, скольких приключений нахватался - не описать».

«07.12.1986 г. Стою в карауле бессменно с 1 декабря. Проверяющих караул много, а начкар один. У меня караул 21 человек, двое осужденных, губарей - 23 человека и 5 душманов на гауптвахте. За каждого несу уголовную ответственность. Осужденных и душманов лично в туалет и умывальник вожу, присутствую на приеме пищи. Несу ответственность за все посты, за несение часовыми на постах службы, за знание ими своих прямых обязанностей, отвечаю за боевую готовность всего караула и за их внешний вид и т.д. и т.п. В общем, ежедневно получаю по 10 замечаний. После 15 декабря выезжаем на боевые действия. Новый год будем встречать на броне».

«27.01.1987 г. Я приехал «оттуда». Повоевал мой взвод. "Духи" вытащили безоткатку. Ночью украли с поста одного хадовца (госбезопасность ДРА) и расстреливали сопку "зеленых" в течение 2,5 часов. 2 января мы им задали жару. Вышла декларация, на полгода запрещены боевые действия. "Духи" начали наглеть. Борзота! Все столбы электрические повзрывали - нет света».

«23.02.1987 г. За 3 недели побывал на двух боевых операциях. Всю провинцию Кундуза, Баглана хорошо прочесали, обработали артиллерией и авиацией. Вроде утихли душманы. К нам пришел новый ротный, новый замполит, новый комвзвода. Рота новых командиров не очень-то и слушает. Погода мерзопакостная: слякоть и морозящий дождь. Мерзнем, так как отопление здесь не предусмотрено. Почти каждый день стоим на блоках, перекрываем дороги».

«01.04.1987 г. Лежу в санчасти. Лихо спрыгнул с БМПэшки, опять порвал связку на левой ноге. Коленка опухла. 28 марта была операция на Баглан. "Духи" наше второе хозяйство обстреливали (я в первом) буквально с 800 м, был один ДШК и много стрелкового оружия. Мы выехали на Баглан в 5-00, были на задаче в 14-00 (в Турани). Ехали через Алиаба, в направлении Пули-Хумрийской дороги. На отметке 683 полил дождь. Люди все вымокли.





Утром солнце, жара +28° - высушились. Ночью - туман и в 3-00 опять дождь. Я в первую же ночь своих заставил вырыть окопы в полный профиль и накрыть сверху плащ-палатками, чтобы от дождя укрыться. Дежурили по 2 человека, остальные сушились. Пять БМП за бугром поставили, наблюдателя в каске и "бронике" с дежурным огневым средством. Тут на меня наградную начали писать. Мол, 1.5 года отпахал, а наградной нет. А мне ничего не нужно уже. Тут все наоборот, делают. Когда проявишь себя, не пишут, не проявишь - пишут».

«...Воюем много. Я довоевался: подрывался на mine. Сейчас лежу в медсанбате с минно-взрывной травмой и сильным сотрясением головного мозга (контузия). От моей БМП-2 ничего почти не осталось. Наводчик-оператор, который сидел слева, лишился левой ноги. Один порошок от ноги остался. Я во время взрыва улетел вместе с башней. Повезло нашему механику. Сзади него лежали 3 матраса и 2 подушки с термосом (бачок в 20 л). От взрыва все сгорело в прах. Осталось за ним полматраса. Его вытащили без сознания. Плохо то, что сдетонировал БК (боевой комплект) к пушке - 500 снарядов. Сзади впритык ко мне сидел мой снайпер. У него двойной перелом позвоночника. Так что мне тут повезло ого-го как. Нас за 3 часа доставили в Пули-Хумри, потом, через 8 дней, я уже с ними был тут. Наводчика вчера отправили в Союз. Он поехал на комиссацию. Отслужил всего полгода. Отец, смотри никому не пиши об этом. Я уже здоровый. Голова у меня болела всего дней 20. Сейчас чувствую себя хорошо. Врач обещал выписать 16 апреля. Я уже не могу здесь лежать. Капельницы и уколы замучили, все вены на руках истыкали, на заду сидеть не могу. До замены осталось 112 дней... 7 апреля 1987 г. Рустам».

«16.04.1987 г. Завтра выписываюсь из госпиталя, скоро опять еду на боевую операцию. Уже горный сухой паек получили».

«25.04.1987 г. Получил новую машину - с новой радиостанцией, шлемофонами другого вида. Кажется, вся рота нам завидует...»

19 июля 1987 г. его подразделение возвращалось с боевого задания, и было обстреляно бандой душманов. Завязался бой. Рустам выскочил из загоревшейся машины, но один из солдат остался там. Он бросился ему на помощь. В этот момент его ранило, но он не отступил. Солдат остался жив, а командир Рустам Гарифуллин погиб, попав под пули.

... За месяц до гибели Рустама, в июне, родился его сын Денис. После школы он поступил в то же военное училище, которое закончил его отец. В этой семье у мужчин одна профессия – служить Родине.

Награды Рустама Гарифуллина

Римма Ахатовна Гарифуллина и ее внук Денис Рустамович Гарифуллин - курсант Московского высшего общевойскового командного училища



орден Красной Звезды



воину-интернационалисту
от Афганского народа





БАЛАШОВ Рафутдин Гильметдинович



Из книги Рафутдина Балашова «Бороться и побеждать», 2008 г.:

«Я родился 23.05.1948 г. в семье Гальметдина Салахутдинова и Лидии Балашовой в Загорянке. У меня было 2 сестры и 3 брата.

Мой отец, Гальметдин, родился в 1913 г. в дер. Старая Задоровка Дрожжановского р-на Ульяновской обл.(ныне Республика Татарстан).

С 16 лет работал на угольной шахте, потом переехал в Подмоскowie, в 1933 г. устроился на Щелковский химзавод шофером. Работал хорошо. В его трудовой книжке 14 записей о премиях, памятном подарке и вручении медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

Забегая вперед, скажу, что отца не подвел. Горжусь тем, что в моей трудовой книжке 43 записи (Почетные грамоты, благодарности, премии, памятные подарки, «Орден Дружбы», медали «В память 850-летия Москвы», «300 лет Российскому флоту», памятный знак «За заслуги в развитии физической культуры и спорта в Московской области»).

Отец был на редкость общительным, коммуникабельным человеком, душой любой компании, заядлым охотником и считался в этом деле большим авторитетом. У него всегда были лучшие охотничьи собаки. Я пошел по стопам отца – сделался рыбаком и охотником, держал трех русских гончих собак, и сейчас – почетный член Московского общества охотников.

Мама, Лидия Михайловна, родом из Козельска Калужской обл.; в Щелкове начала работать простым продавцом районного торгова, где и познакомилась с отцом. В своем магазине палатке мама работала одна - сама и директор, и продавец, и грузчик, и уборщица. Мы, дети, как могли, помогали ей. Мама слыла удивительно хлебосольным человеком, прекрасно готовила. К нам часто приходили гости. Своей «близостью» к продуктам питания мама никогда не злоупотребляла, что и позволило ей оставаться на отличном счету в сфере торговли до самой пенсии.

Многих поражало в моих родителях отсутствие малейшей зависти к чужим житейским успехам, к зажиточным людям. Жили мы небогато, но отец с матерью не просто довольствовались тем, что имели, но и были счастливы в жизни. Очень редко я видел их грустными, еще реже раздраженными. Я унаследовал от них это качество – радоваться каждому дню.

В конце 1948 г. нам дали 9-метровую комнату в квартире с 5-ю семьями соседей, где мы прожили до 1957 г. Затем переехали в 2-хкомнатную квартиру в доме 78 на ул. Центральной (дальний Воронок). Рядом с домом был сарай, там мы постоянно держали пару поросят, кроликов и 2-х коров, которые паслись на лугу за домом (сейчас на этом месте парк 40-летия Октября).

В школе учился хорошо, особенно нравился немецкий язык.

Пристрастился к спорту – играл в футбол, ходил на лыжах, выступал за сборную школы по баскетболу, волейболу, увлекался хоккеем с шайбой, занимался культуризмом. Все это здорово помогло укрепить организм и нарастить мускулы.

После школы отец устроил меня на химзавод слесарем контрольно-измерительных приборов – разнокалиберных весов. Химзавод был огромным предприятием с коллективом несколько тысяч человек, выпускал химикаты и аппаратуру для их использования. Несмотря на вредные условия труда, работа мне нравилась. Вскоре меня привлекли и к защите спортивной чести химзавода. Играл на первенство района в заводской сборной в футбол, хоккей, волейбол, баскетбол. Видя мою неумную



энергию, комсомольские вожаки предложили вступить в комсомол. Моего согласия им пришлось добиваться долго: мешала природная скромность – я считал себя недостойным такой чести.

13 июня 1967 г. пришла повестка из военкомата. В армию я уходил уже квалифицированным специалистом – слесарем КИП 5-го разряда. Оценив мою косую сажень в плечах, военком предложил на выбор службу десантника или моряка. Выбрал военно-морскую карьеру и был направлен в Ораниенбаум Ленинградской области в в/ч «Школа связи имени Попова» для обучения специальности ремонтника радиолокационных станций надводных кораблей. В школе попал в спортивный взвод – после занятий мы пропадали на футбольном поле. Курс закончил на «отлично» и был направлен на сторожевой корабль СКР-57, напичканный подводными бомбами, торпедами, пушками, ракетно-бомбовыми установками... В экипаже было много «дедов»,

но я был крепкий, хорошо развитый физически и когда они увидели, как я, сидя на шпагате, перекрестился гирей, то невольно зауважали. Спустя некоторое время меня назначили комсоргом корабля.

Морская служба мне нравилась, служил с удовольствием. Занимался общественной работой: выпускал стенгазету, проводил комсомольские собрания... Мы играли в КВН, собирались на тематические вечера, участвовали в спортивных соревнованиях между экипажами кораблей (военизированная эстафета, шлюпочные гонки, стрельбы из автоматов по шар-пилотам. В море я здорово повзрослел, возмужал, впервые серьезно оценил свои способности и возможности. Все чаще стал задумываться о своем будущем: чем займусь после службы?

Срок моей службы заканчивался 13 июня 1970 г., но за особые заслуги меня демобилизовали раньше всех – 5 мая. Домой я возвращался с медалью Президиума ВС СССР «За воинскую доблесть», врученной 16 апреля, да и почетных грамот за время службы получил - не перечить. А спустя много лет, в день празднования 300-летнего юбилея российского ВМФ, 11 августа 1999 г. заму главы администрации Щелковского района, главному корабельному старшине Рафутдину Балашову вручили медаль «300 лет Российского флота».

Вернувшись домой, я направился в отдел кадров 31 завода Гражданской авиации, где изготавливалось, контролировалось, ремонтировалось оборудование, обеспечивающее взлет и посадку самолетов, и был принят в 6-й цех радиомонтажником IV разряда. К тому времени под нажимом военноморского командования я уже стал членом КПСС, и на заводе меня немедленно сделали комсоргом завода. Опыт комсорга на флоте очень мне помог, и скоро комсомольская организация 31 завода стала одной из лучших в Щелковском районе. Меня избрали членом бюро горкома, а затем членом столичного обкома комсомола. Я стал инициатором рейдов на мотоциклах по местам боевой славы для передовиков производства в канун праздника Победы 9 мая. На остановках мы проводили митинги, встречались с ветеранами.





На заводе общественная жизнь была ключом: мы организовывали соцсоревнования, молодежные тематические вечера, участвовали в самодеятельности, ходили в турпоходы, на слеты, появилась и подшефная школа № 10. И хотя дело спорилось, я порой ощущал недостаток образования и поступил в Щелковский химико-механический техникум, который окончил с отличием и получил предложение стать старшим диспетчером производственного отдела. И начался подъем по служебной лестнице: начальник отдела сбыта, начальник коммерческого отдела, коммерческий директор... На заводе я проработал 26 лет, там встретил свою будущую жену – Татьяну, а после свадьбы переехал ней в частный дом, построенный моей тещей, Клавдией Капитоновной, в 1964 г. Годом раньше ей выдали 1000 рублей за выслугу лет в совхозе «Лесные поляны», а как ветерану труда в Великой Отечественной войне, выделили 16 соток. На эти деньги был построен дом, в котором мы живем до сих пор. Я с детства любил копаться в земле, ухаживать за животными. И мы стали разводить всякую живность. Постоянно были быки, свиньи, несколько десятков кроликов, куры, гуси, утки, норки, фредки (помесь дикого хорька с норкой)... Наше подсобное хозяйство стало развиваться и вскоре параллельно с основной и комсомольской работой, я стал как бы фермером. Торговал на рынке мясом, фруктами, овощами...

В 1971 г. меня избрали депутатом Мальцевского сельского округа, и я проработал в этом качестве 10 лет. Через 5 лет я купил первый автомобиль. Каждый год заводу министерство выделяло по 4 «Волги», 2 «Жигулей» и «Запорожец». Я об этом знал, но привык жить по принципу: не жди, не бойся, не проси. Но однажды директор вызвал меня, спросил: «Почему до сих пор ходишь пешком, не просишь себе машину?» и предложил выбрать любую из выделенных заводу. Денег на машину у нас не было. Посоветовался с друзьями, продал трех быков, занял еще 1000 рублей и стал обладателем «Запорожца».

За время работы на заводе я получил много грамот и почетный знак «За активную работу в комсомоле».

В марте 1996 г. я стал заместителем главы Щелковского района Л.А. Твердохлебова. Познакомил нас небольшой конфликт, который был благополучно разрешен, а знакомство закреплено партией на бильярде.

Потом начали играть в одной баскетбольной, мини-футбольной командах.

Я в то время, будучи депутатом Щелковского района, входил в президиум городского Совета депутатов, и был членом ТИК по выборам главы района.

К выборам в депутаты г/п Щелково я пришел с конкретными делами: по моей инициативе и личном участии были установлены 2 спорткомплекса и 2 детские площадки, построена хоккейная площадка. Депутатом проработал 2 срока.

Через месяц после избрания мне позвонил Л.А. Твердохлебов и предложил стать его замом по природопользованию и развитию сельских и поселковых территорий, сказав, что в этой роли ему нужен человек, который бережет свою землю, относится к ней с любовью. Подумав, я согласился. Мне в наследство досталось 11 сельских и 4 поселковых администрации, и много проблем, в т.ч. огромный список очередников на получение земельных участков, хотя имелось много неосвоенного пространства. Решение всех земельных вопросов потребовало много сил и времени, но все 300 желающих были обеспечены садовыми и огородными участками. Если продавали пустующие земли, то обязательно вписывали в договор обременение: построить дорогу, провести электричество, отремонтировать мост, выкопать пруд и т.п. Когда через 4 года стал подводить итоги, порадовался: так много было сделано хороших дел.

Администрация района выделила участки для расширения



мусульманского кладбища и строительства мечети, первой в Подмосковье. Однажды ко мне на прием пришла группа татар с просьбой расширить кладбище и построить мечеть. Отец мой был татарин, и вообще, это нация тружеников, очень их уважаю. Вопрос с выделением земли удалось решить быстро. А с мечетью было сложнее. Я спросил: «Есть ли у вас общественная организация, обеспечившая столь ответственное строительство, если ли деньги на него, поскольку законом запрещено выделять на эти цели бюджетные средства?» Оказалось, что общественной организации нет, а денег

всего 2000\$. Тогда я посоветовал создать и официально зарегистрировать общественную организацию и найти мощного спонсора под это строительство. На себя я взял решение всех организационных вопросов. И вот однажды ко мне в кабинет вошел невысокий человек с огромным портфелем. Представился: «Насибулин Альберт Равильевич и спросил: «А правда ли что можно построить мечеть?» «Да. Заботу о выделении земли под строительство, выбор места, все согласования беру на себя. За вами – средства».



Рассматривалось 7 вариантов размещения мечети в городе. В итоге ее возвели на месте свалки, откуда вывезли 300 КАМАЗов мусора. Руководство района и настоятель отец Сергей идею строительства поддержали. Так в Щелкове появилась мечеть. Строили ее татары, работа не утихала даже ночью. Мечеть была построена на деньги Насибулина, а я – в память отца на свои средства подарил ей золоченые минареты, изготовленные в Казани.

На фасаде мечети установлены 2 памятные доски на татарском языке. Одна – в честь Альберта Насибулина, а надпись на второй гласит: «Во имя богоугодного дела была построена мечеть при помощи и поддержке главы Щелковского района Твердохлебова Леонида Андреевича и его заместителя сына Гальмитдина Рафутдина Балашова. Зав оказание помощи мечети да снизойдет благодарение Всевышнего на них».

В 2006 г. по предоставлению Духовного Управления мусульман Европейской части России и в соответствии с решением Совета муфтиев России...

«За многолетнюю плодотворную работу, а также за большой вклад в дело

распространения исламских и культурных традиций» я был награжден Орденом Почета «Аль Фахр» II степени.

В 1996 г. я возглавил Щелковский «Спартак», который стал первым российским клубом, объединившим под своей крышей профессиональный большой футбол, мини-футбол и футбольную школу. В 2000 г.

Указом Президента РФ за активную работу по популяризации спорта, футбола и общества «Спартак», за заслуги в развитии физической культуры в Московской области я был удостоен ордена Дружбы. Я счастливый человек. Дети – сын и дочь радуют меня, ведут здоровый образ жизни, не курят и не пьют. Растут внуки. Жизнь продолжается».





Флоялеттис
Рабочие
Щенковской
18.5.482



ЩЁЛКОВСКОЕ РУДОУПРАВЛЕНИЕ

с 1937 года на рудоуправлении работало много татар-переселенцев.

Справка. История развития компании «Щёлковское рудоуправление»

ОАО «Щёлковское рудоуправление» - одно из старейших предприятий Щёлковского района. Эксплуатация месторождения доломитов была начата до революции заводом «Гужона» (ныне Московский завод «Серп и Молот»)

Приказом Народного Комиссариата тяжелой промышленности (НКТП) от 16.09.1937 г. №774 было создано государственное союзное предприятие «Щёлковское рудоуправление», которое относилось к ведению Главного Управления огнеупорной промышленности НКТП и обеспечивало доломитом металлургические заводы (Электросталь, Выскунский, Серп и Молот, Северсталь и др.) был утвержден его устав. Задачей предприятия являлась добыча доломита

До 1956 г. предприятие находилось в ведомстве Министерства черной металлургии СССР, обрабатывая только необходимые запасы доломита мощностью 3-5 м. С 1957 г. по 1965 г. рудоуправление находилось в ведении МОСОБЛСОВНАРХОЗА. В 1957 г. Харьковским институтом «Южгипроруда» было составлено проектное задание реконструкции рудника со строительством дробильно-обоганительной фабрики (ДОФ). Она введена в эксплуатацию с июля 1967 г. проектной мощностью 445 000 т в год. В период максимальной нагрузки в 1989 г. предприятие произвело 1 119 000 т доломита. Основными потребителями являлись крупнейшие металлургические заводы центра России (Череповецкий, Ижорский, Обуховский, Красное Сормово и др.)

15.07.1976 г. был введен в эксплуатацию участок доломитовой муки проектной мощностью 240 000 т в год. В период максимальной нагрузки в 1989 г. производство доломитовой муки достигло 369 000 т в год. С 2000 г. **ОАО «Щёлковское рудоуправление»** обрабатывает шламоохранилище с целью производства минерального порошка для асфальто-бетонных заводов. В 2002 г. были отработаны запасы доломита в пределах горного отвода и прекращена его добыча.

Основной вид деятельности предприятия - производство минерального порошка для АБЗ и сухих строительных смесей; транспортные ж/д и авто-услуги; ряд услуг в сфере строительного бизнеса.



МУХТАРОВ Шамиль Джаватович

Родился 13.XI.1952 г. в семье военного летчика. Генерал-майор, заслуженный военный специалист.

В 1970 г. после окончания Монинской средней школы поступил в Рижское высшее военное авиационное инженерное училище им.Я.И. Алксниса. С 1975 по 1981 гг. – проходил службу на инженерно-технических должностях в авиационных частях и кораблях Военно-морского флота СССР (ВМФ).

Окончил Военно-воздушную инженерную академию им Н.Е. Жуковского (1983).

Направлен для прохождения службы в авиацию Тихоокеанского флота.

С 1990 г. – проходил службу в Управлении командующего авиацией ВМФ.

Гл. инженер по самолетам и двигателям, зам. гл. инженера авиации ВМФ.

С 2000 по 2008 гг. – зам. командующего морской авиацией ВМФ – гл. инженер.

С апреля 2008 г. – гл. конструктор ОАО «Авиационный комплекс им. С.М. Ильюшина»

Имеет правительственные и Государственные награды.





АЛЕШИНА Нурия Ахметовна (Мавлиханова)



Родилась 1 октября 1961 года в городе Вичуга Ивановской обл. в рабочей семье. История её семьи начинается уже в Нижегородской области.

Татары – мишари на берегу реки Пьяны в XVI веке основали поселение Камкино. Насильственное крещение и присвоение русских фамилий привело к изменению многих татарских фамилий. Так фамилия Алешевы стала Алешены, появились в татарской деревне семьи с фамилиями Петровы, Орловы. Позднее камкинцы отказались от христианства, вернувшись в магометанство, но фамилии так и остались. Документы, выданные царём, никто менять не стал. В многодетной крестьянской семье выросли известные люди. Дед, Валитов Шафигулла, отец матери Нурии, пройдя военное лихолетье, в 1943 году вернулся по ранению и сразу в колхоз. Лихое время, сложное, оставило 4-х детей сиротами в одной семье, а в другой, - где родился отец Нурии, осталась мать с 6-ю малышами. Большая семья взяла на воспитание сирот. После 7-ми классов дети начали работу на Горьковском автозаводе, где выпускали, известную по сей день, грузовую машину "полторку" (ГАЗ). Мать Нурии, Саня Шафеевна, и отец, Ахмет Камалетдинович, поженившись в Камкино, воспользовались решением Н.С. Хрущева о выдаче паспортов селянам и уехали в Ивановскую обл., в город текстильной славы Вичугу. С 1979 г., после окончания средней школы №10 г. Вичуги, работала старшей пионервожатой. В 1981 г. вышла замуж и переехала по месту службы мужа, Алешена Хайдара Жафяровича, в г.п. Монино. Проработав 3 года пионервожатой, в 1988 г. поступила в Коломенский пединститут. В 1993г. получила диплом учителя истории обществоведческих и гуманитарных дисциплин. С 1992 г. - работа в МОУ СОШ №3 им. С.А.Красовского (учитель высшей категории, исполняющая обязанности: педагога-организатора, классного руководителя, зав. лабораторией гуманитарных дисциплин «Искусство слова», зам. директора по УВР).

В 2007 г. - директор Муниципального учреждения г.п. Монино «Молодежный центр «Крылья». На протяжении 7 лет успешно организовывала работу молодежи Монино. В 2014 г. вернулась к преподаванию истории и обществознания в ГКОУ МО КШИ с ПЛП им. трижды Героя Советского Союза А.И. Покрышкина. В апреле 2017 г. приняла участие в V Всемирном форуме татарских женщин «Ак калфак» в Казани.

Депутат Совета депутатов г.п. Монино 3-го (2000-04 гг.), 5-го (2008-11 гг.), 6-го и 7-го созывов. Депутат от и/о. №1. Член фракции «Единая Россия».

МЫ ПОМНИМ!



**КНИГА
ПАМЯТИ**

КНИГА ПАМЯТИ

погибших на войне бойцов и командиров: щелковских татар и башкир

АБДРАХМАНОВ Гаяз Тазимардавович, красноармеец, 120 сп 69 сд, 1907 г.р., г. Елабуга ТАССР. Призван Щелк. РВК. Возможно, Елабужский р-он, мл. лейтенант 59 гв сп 21 гв сд. **Погиб 22.08.1943 г. при разведпоиске ротой:** до 10.1943 г. дивизия вела оборонительные бои, командованию нужны были разведсведения и 59 гв полк в 08.1943 г. часто посылал группы для захвата пленных, но все неудачно, наконец, решили послать роту. Пленные были захвачены, но и наши потери были большими, **там и погиб лейтенант Абдрахманов.** Возможно, перезахоронен: Братское захоронение в д. Чернозём Купуйской волости Великолукского р-на.

АСАНДИНОВ Абдул, 1915 г.р., Ташкентской обл. **Умер в плену**

АСКАРОВ Салимзян, красноармеец, б/партийный, 101 сп 4 сд 1913 г.р., д. Верхнее Балтаево Апастовского р-на ТАССР. Призван в 1941 г. Щелк. РВК. Последнее место службы 4 сд 101 сп 4 стр. рота Бежецкой сд 48 армии Белорусского фронта. **Убит при наступлении в бою 25.02.1944 г.** Первичное место захоронения: Белорусская ССР, Гомельская обл., Стрешинский р-н, д. Абольцы. **Награжден мед. «За боевые заслуги» 23.12.1943 г. за подвиг 13.11.1943 г.** Строка из Приказа о награждении санитаря санитарной роты 101 сп **Аскарова Салимзяна:** «... в бою при форсировании р. Сож Гомельского р-на. Гомельской обл., находясь в боевых порядках подразделений под сильным минометным и артиллерийским огнем противника, **вынес с поля боя 16 тяжелораненых бойцов и командиров с их личным оружием.** Вероятно, перезахоронен. **Брацкая магiла 1944 г. г.п. Стрэшын (д. Абольцы – первичное захоронение.**

АХМЕТЗЯНОВ Мирза Ахметович, красноармеец, рядовой, 1913 г.р., Башкирская АССР, Чкаловский р-н д. Мажотаман. Призван 31.08.1941 г. Щелк. РВК. **Пропал без вести в августе 1944 г.** Последнее место службы - 271 сд. Последнее письмо от 11.07.1944 г.

АХМЕТШИН Акрам (Акрам), гв. ст. сержант 61 гв оиптдн 54 гв сд 5, 1916 г.р., Набережно.-Челнинский р-н ТАССР, д. Верхнесукса. Призван в 1941 г. Щелк. РВК ВЛКСМ (возможно, Наб.-Челн. ГВК, г. Набережные Челны). Последнее место службы: 54 гв сд. **Пропал без вести в 16.12.1943 г.** в Сталинградской обл. во время жестоких боев частей 5танковой армии за Суровикино и взятии его.

Памятник погибшим в боях бойцам частей 3 ТА за Суровикино в 12.1942 г., где, вероятно, и **погиб безвестно в заснеженных степях ст. сержант Ахметшин.**

Танк и журавли погибших воинов 5-й танковой армии в бою за Суровикино (это место можно считать и знаком памяти Ахметшина).



АФЗАНДИНОВ Абдулах, призван Щелк. РВК 3.09.1941 г., военно-учетная специальность – 133 (годный, необученный), рядовой, направлен на группирование в Клинский РВК (м. б., в запасной стр. полк на обучение). **Возможно, дошел до Берлина.**

БИКБОВ Шавкат Абдулович, 1919 г.р., Шугуровский р-н, Урдалинский с/с, д. Урдала ТАССР. Призван Щелк. РВК, вероятно, в 1939 г., красноармеец, рядовой 531 сп 164 сд. **Пропал без вести в декабре 1941 г.** В 1941 г. служил в Мариуполе. Дата и место призыва: неизвестный РВК, Узбекская ССР, Ферганская обл., ст. Тянтякшат. Службу проходил в 1940 г. в 82 сп 33 сд – участнице захвата Литвы в Прибалтике. С 01.1941 г. – в Мариамполе Литва. Последнее письмо в 1941 г. п/я 403 подразд. 27, Мариамполь). Полевая почта 403 – это 187 сд (1ф) 187 стрелковая дивизия 1-го формирования - воинское соединение СССР, принимавшее участие в советско-польской и Великой Отечественной войнах. Погибла в боях в 09.1941 г. в Белоруссии. С 08.1941 г. дивизия оборонялась на Гомельском направлении в составе 28-го стрелкового корпуса 21 армии, затем - на Конотопском и Черниговском направлениях. **В этих боях и погиб безвестно наш земляк, ушедший в белорусские леса после разгрома 33 сд в Литве и пропавший в 187 сд , как и сотни тысяч бойцов.**

БИКСАНТАЕВ Минвали, красноармеец, 1920 г.р., пос. Щелково. Призван в 1941 г. Щелк. РВК (ст. сержант), сражался на защите Ленинграда, **был ранен и умер от ран 19.04.1942 г. в ЭКГ 544**. Похоронен: на воинском кладбище г. Волхов Ленинградской обл., ст. Волховстрой, 50 м севернее вокзала, братское захоронение "Слава" на 330 чел.: 22.06.-12.10.41 - 24.01.42-15.03.45.

Мемориал в Волхове, в списках которого значится Биксантаев.



БИКУЛОВ Нарула Айкулович, 1918 г.р., пос. Щелково. Призван Щелк. РВК в 1940 г., служил в знаменитой 212 вдбр, чл. ВЛКСМ, красноармеец, командир отделения 2 батальона 212 отдельной воздушно-десантной бригады (вдб - вдбр). Участник боев с 8.08.1941 г. в обороне Киева. **24 августа командованием бригады был представлен к ордену «Красного Знамени».** **Погиб в бою 30.08 1941 г. под Киевом.** К концу августа положение Юго-Западного фронта из угрожающего стало катастрофическим — резервов не было никаких, большая часть механизированных соединений или выбита в ходе боев, или не имела ни снарядов, ни горючего. Только 19 сентября было разрешен отвод войск за Днепр, но он запоздал, в котел попали 4 армии. **В этих жестоких боях погиб наш земляк Биккулов.** Число невозвратных потерь войск здесь достигло 600 000 человек. Остаток 3 воздушно-десантного корпуса вырвался из Киевского котла окружения. Последнее место службы 40 А ЮЗФ 212 вдбр. **Последующий штаб 37 армии награду понизил и 13.12.1941 г. Верховным Советом Юго-Западного фронта утвердил Приказом награждение медалью «За отвагу».** Первичное место захоронения Украинская ССР, Киевская обл., г. Киев, х. Теремки.

Наградной лист

Фамилия, имя и отчество **БИКУЛОВ Нурула Айнулович**

Военное звание **Красноармеец**

Должность, часть **Командир отделения 2-го батальона 212 Воздушно-десантной бригады**

Представлен к медали "ЗА ОТВАГУ"

1. Год рождения **1918** 2. Национальность **Татарин**

3. С какого времени состоит в Красной Армии **1940** 4. Партийность **член ВЛКСМ**

5. Участие в боях (где и когда) **По обороне города Киева с 8 августа 1941**

6. Имеет ли ранения и контузии **Не имеет**

7. Чем ранее награжден (за какие отличия) **Не имеет**

8. Каким РВК призван **Щелковским**

9. Постоянный домашний адрес (представляемого к награждению или его семьи)

..... I. Краткое, конкретное изложение личного боевого подвига или заслуг

Отличился в боях в районах д. Жуляны и х. Теремки с 8 по 20/УИ

Отважный и решительный младший командир. Личным проявлением отваги и мужеством воодушевлял бойцов и увлекал их на врага. Под его командованием отделение участвовавшее во всех боях под городом Киевом блестяще выполняло свои боевые задания.

За проявленное мужество, отвагу и героизм в борьбе с германским фашизмом по обороне города Киева достоин правительственной награды орденом "КРАСНОЕ ЗНАМЯ"

КОМАНДИР 212 ВДБ **КОМИССАР 212 ВДБ**
ПОЛКОВНИК **ПОЛКОВОЙ КОМИССАР**
/ЗАТЕВАЛИН/ **/САБИЕВ/** **/ЛОБАНОВ/**

24 августа 1941 г.

ВИЛЬДАНОВ Гайна Лухи, 1913 г.р., Уфимский р-н Башкирской АССР. Призван Щелк. РВК, красноармеец 1 мотострелковой бригады. **Пропал без вести 05.07.1942 г.** вместе с большой группой бойцов под Наро-Фоминском (?).

ДОСТОИИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ НАГРАДЫ МЕДАЛИ

" ЗА ОТВАГУ "

Командующий **37** Армией **Член Военного Совета**
Генерал-майор **Бригадный комиссар**
/ВЛАСОВ/ **/ДУТАН/**

28 августа **1941 г.**
г. Киев.

IV. Заключение Военного Совета фронта (Округа)

ГАЙНУТДИНОВ Саланутдин, красноармеец, 1914 г.р., д. Исаково Буинского р-на ТАССР. Призван Щелк. РВК в июне 1941 г. Писем нет с июня 1941 г. **Пропал без вести в августе 1941 г.**, возможно в р-не Киева.

ГАЙФУЛЛИН Абдул (Абдулла) Гайфуллович, 15.05.1912 г.р, Апастовский р-н, д. Лаберди ТАССР. Призван в 1941 г. Щелк. РВК, красноармеец. **Пропал без вести в декабре 1941 г.** Возможно, попал в плен: первичный лагерь - Шталаг IV В Лагерьный № 148117, затем Шталаг IV D и лазарет в Цайтхайне. **Погиб в плену от болезни - 07.10.1942 г.** Первичное место захоронения Цайтхайн II.

Гайфуллин Г. нисс Абдулла
 D. V. G.
 (bei D. u. G. die Staatsangehörigkeit angeben)

Sachblatt 5a
 29.11.1941

Familien- und Vorname: *Gajfulin Abdula*

geb. am *15.5.12.* in *Laberdi* Kreis *Kasanj*

Truppenteil: *Stalag IV D* Beschriftung der Erkennungsmatte *148117 A IV B*

Dienstgrad: *Soldat pers.* Sfd. Nr. des Lazarettkartenbuches: *3691*

Name des Lazarett: *Aruch Ci. Ufararu* Zugang: *1941* Abgang: *20.7.42*
 Erkrankungstag, Art der Krankheit oder Derwundung: *Kopf. Kr. Bew* woher: *gebortort* wie, wohin: *FI*

Bei Verbündeten und Gefangenen sowie verstorbenen deutschen Wehrmachtangehörigen:

Anschrift der zu benachrichtigenden Angehörigen:

Vater: Fetichulin Gajful Omers. Fetichulin

d. Laberdi Gajfulin

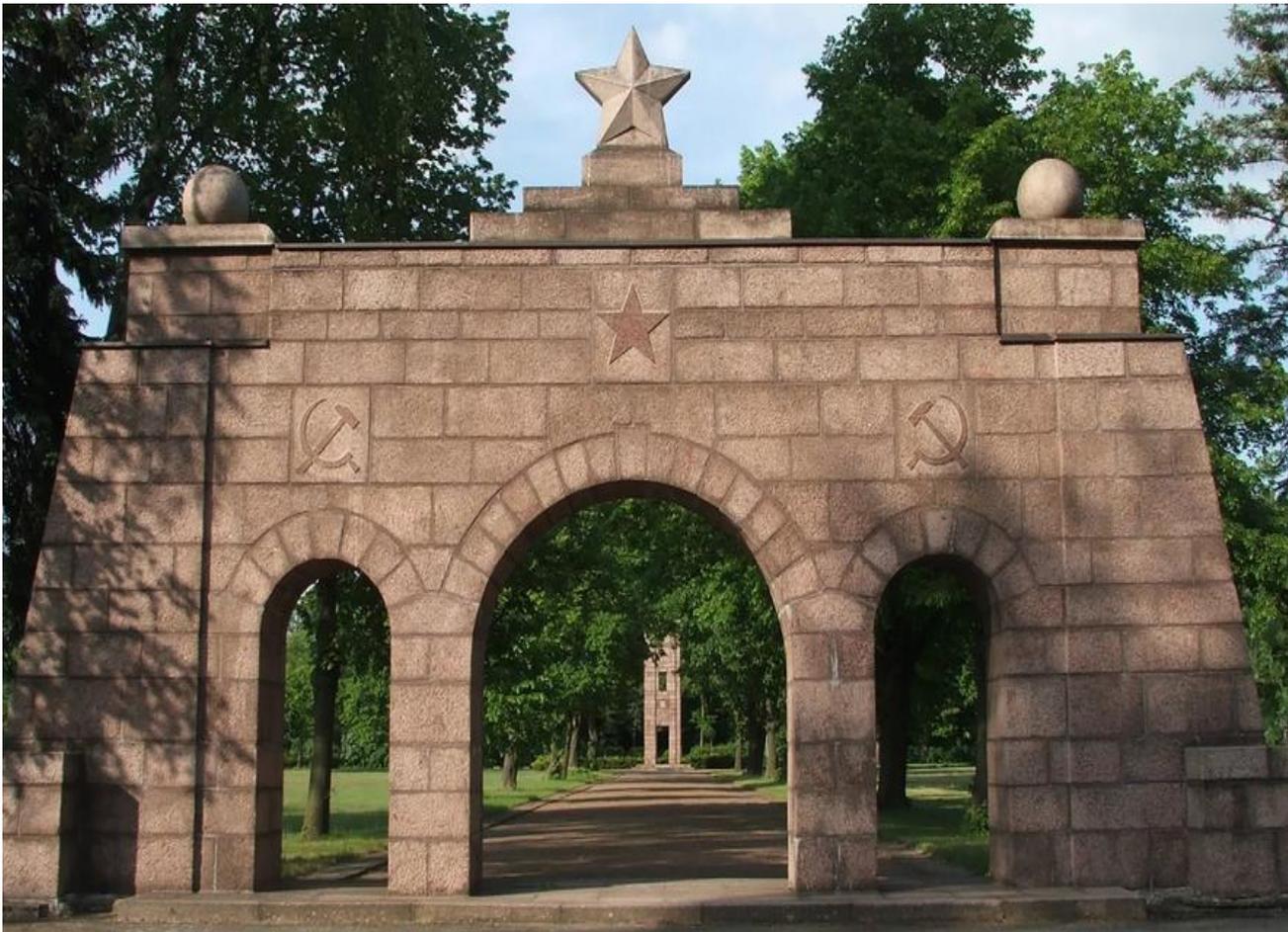
2. Opastowskij

0. Kasanj Mat. ASSR

Bei Verstorbenen:

Genaue Bezeichnung der Grablage:

geboren am 8.10.42
 Inf.-Friedhof Jacobsthal
 Block-Nr.: *1*
 Parzelle Nr.: *409*
 Reihe: *10*



Кладбище русских военнопленных в Цайтхайне

ГАЛИМУЛИН Карим, 1913 г.р., Кукморский р-н ТАССР, с. Большой Саардок. Призван Щелк. РВК в июле 1941 г., красноармеец, сапер. **10.08.1944** нагр. орд. **Красной Звезды**. **Погиб в бою 7(8).01.1945** г. вместе с 5-ю саперами). 12-14.1.1945 начиналось наступление на Висле и саперы должны готовить места прорывов: убрать мины, колючки. Воевал на Юго-Западном, Донском, Центральном и Белорусском фронтах с 1941 г. Ранений не имеет. Последнее место службы: 37 исбр (3 рота 257 инж. сап. Калинковичский батальон 69 армии 1 УФ). Первичное место захоронения: Польша, Радомское (Келецкое) воев., д. *Облясы, западнее, 1 км, лес, могила № 20, в могиле первой справа (в гробу)*.

ГАЛИУТДИНОВ Тагир, красноармеец 664 (654) Львовский сп 148 сд, 1921 г.р., с. Кукушум Апастовского р-на ТАССР. Призван Щелк. РВК 17.08.1941 г. **Нагр. мед. «За отвагу» 20.10.1944** г. **Пропал без вести 15.12.1944** г. Разведчик пешей разведки, проводившей перед общим наступлением 12-14.01.1945 г. непрерывный поиск пленных. Его однополчане похоронены в с. Киракув Дембицкого повята Келецкого воеводства).

ГАЛЮЛИН Валвул (Валеул), красноармеец 3 сб 256 осбр. 1906 г. р., Апастовский р-он, д. Апастовская ТАССР. Призван Щелк. РВК. **Пропал без вести в 05.10.1942 г.** в Чечено-Ингушской АССР, г. Малгобек, где шли жестокие бои особых стрелковых бригад с прорвавшимся сюда врагом, стремившимся выйти к Черному морю. **Попал в плен (освобожден) 25.09.1942 г.** под именем **Галюлин Владимир Григорьевич** с тем же годом и местом рождения. Последнее место службы – 3 ср 256 осбр., д. Апастовское, 254 сбр (256), рядовой.

ГАЛЯБОВ Сулейман, м. р. ст. Щелково. Последнее место службы - сержант 1283 сп 80 сд. **Погиб 18.02.1942 г. в ожесточенных боях на Кривцовском направлении, которые дивизия вела с 16.02.1942 г.** Первичное место захоронения Тульская обл., Арсеньевский р-н, д. Ср. Ростоки, около, выс. 196,1, южный склон, братская могила. Перезахоронен Болховский р-н, с. Кривцово, братская могила. Регион захоронения Орловская обл. Откуда перезахоронен д. Ср. Ростоки..

Дата последнего захоронения: 1950 г.
 Вид захоронения: братская могила.
 Состояние захоронения: хорошее.
 Количество могил: 1
 Захоронено всего: 1201
 (известных 970, неизвестных 231)
 Кто шефствует над захоронением:
 Болховская районная эксплуатационная
 служба Орловского филиала
 "Газпромрегионгаз"

8. Фотоснимок захоронения:



9. Схема расположения захоронения:

10. Дополнительная информация о захоронении:

В 50-е годы производили перезахоронения из деревень Большие Голубочки, Сивково, Семеново, Хмелевое.

В братской могиле захоронены советские воины, погибшие в январе-апреле 1942 года, июле-августе 1943 года в боях за деревни: Кривцово, Большие Голубочки, Сивково, Семеново, Хмелевое, пос. Фетищевский. 80 танковая бригада; 1275 стрелковый полк 387 стрелковой дивизии; 1281, 1283, 1285 стрелковые полки 60 стрелковой дивизии; 4, 10, 25 гвардейские стрелковые полки 6 Гвардейской стрелковой дивизии; 1287, 1291 стрелковые полки 110 стрелковой дивизии; 1231 стрелковый полк 371 стрелковой дивизии; 218, 215, 221 Гвардейские полки 77 Гвардейской стрелковой дивизии; 234, 237, 239 Гвардейские стрелковые полки 76 Гвардейской дивизии; 37 Гвардейского полка 12 Гвардейской дивизии; 1148 стрелковый полк 342 стрелковой дивизии.

11. Представитель Министерства обороны
 Российской Федерации

Начальник отдела военного комиссариата
 Орловской области Болховскому району
 Б.А. Скворцов

Представитель органа местного самоуправления

И. о. Главы администрации Болховского
 района
 Е. В. Дрожникова

Место печати

« 22 » ноября 2014 год

ГАРЕЕВ Федор Серафимович (Харафимович), красноармеец. 1907 г.р., Буинский р-н ТАССР. Призван Щелк. РВК 24.06.1941 г. Писем не было. **Пропал без вести в августе 1941 г.**

ГАТАУЛИН Нурулла, красноармеец. 1899 г.р., ТАССР. Призван Щелк. РВК. **Пропал без вести в декабре 1941 г.**

ГИБАДУЛИН Фатых (Фениха), красноармеец, 10.09.1914 г.р., ТАССР, д. Тюбень-Болтай, Спасовский р-н. Призван 25.06.1941 Щелк. РВК, сержант. **Пропал без вести в сентябре 1941 г.**

ЗАЙНУЛИН Калимула, красноармеец, рядовой, 1899 г.р., ТАССР, Аносовский р-он. Призван Щелк. РВК. **Пропал без вести в декабре 1944 г.** Последнее письмо 15.09.1944 г. (Возможно, от 1942 г.), Решение: дата выбытия 02.1943 г.).

ЗАКИРОВ Хафис, 1923 г.р. (1915 г.р.), с. Шайкино Камско-Устьинского р-на ТАССР. Призван Щелк. РВК 18.10.1941 г. В 1945 г. – красноармеец, повозочный 3 отд. рем.-восст. бат-на связи, ограниченно годный, обученный. Направлен из 4 батальона школы №690 в Наркомат связи 24.12.1941 г. Команда 2627. Выбытие из в.ч. 24.12.1941 г. **Умер от болезни (сыпной тиф) 10.02.1945 г.** Похоронен: Молдавская ССР, г. Кишинев, городское кладбище.

ЗАКИРОВ Касим, 1913, красноармеец, пос. Щелково, рудоуправление, призван Щелк. РВК (пересыльный пункт г. Москва). В 1943 г. служил в 1156 сп 244 сд. **Погиб в бою 30.08.1943 г.** Последнее место службы: 344 сд, стрелок 1156 стр. полка.



Первичное место захоронения: Смоленская обл., Спас-Деменский р-н, д. Алферово (перезахоронен в с. Лазинки). Калужской обл.? Перезахоронены в д. Лазинки: количество могил 1. захоронено всего 2930 (известных – 2758, неизвестных – 175).

ЗАЛЯЛОВ Галимзян Саматович, 1909 г.р., красноармеец, рядовой, с. Верхний Наратмаш Буинского р-на ТАССР. Призван в 1941 г. Щелк. РВК 7.11.1941 г. **Пропал без вести в феврале (марте) 1942 г.** Последнее письмо 20.01.1942 г.



ЗАЛЯЛИЕВ Абдулхай, 1918 г.р., с. Давлекеево Апастовского р-на ТАССР. Призван в 1942 г. Щелк. РВК, красноармеец. **Пропал без вести в октябре 1943 г.** Последнее письмо было в авг. 1943. Имеется в списке Павлоградского РВК Днепропетровской обл. Украины захоронения в братской могиле с. Вязовок 426 чел. Здесь вела бои и не раз была в окружении 244 сд. Последнее захоронение – 20.9.1943г., есть и его близкое имя Залялиев Абдул Залилеевич. Дата захоронения и дата последнего письма близки.

После жестоких боев всю весну и лето 1943 г. собирали по полям по соседним могилам погибших, чтобы захоронить в с. Вязовок.

7. Кто шефствует над захоронением Вязовская средняя школа
Павлоградского района
Днепропетровской области

8. Фотоснимок захоронения



9. Схема расположения захоронения



10. Представитель Министерства обороны СССР Уполномоченный ПАВЛОГРАДСКИЙ ГОРВОЕНКОМ
ПОДПОЛКОВНИК В. ЧЕРНИГОВЦЕВ
 Представитель местных органов власти ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ИСТОРИКОМА ВЯЗОВСКОГО
СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
В. РУДЕНКО

Место печати 25 декабря 1943 г.

6 ш. 2. Век. 1204-0/2 г.

ЗАПАРОВ Абдул Хаевич, 1903 г.р., Моск., обл. красноармеец 819 осапб 3босапбр Зап. Фронта. Призван Щелк. РВК. Поступил в ППГ 478 с диагнозом «энтероколит кахекция? - бронхопневмонит»...). Умер от болезни **14.05.1942** г. Похоронен: г. Можайск Моск. обл., Чертановское кладбище 10 м от дороги, с вост. стороны, могила № 9.

Мемориал на Чертановском кладбище Можайска



ИКСАНОВ Халим, красноармеец, стрелок, 1920 г.р., г. Казань ТАССР. Призван в 7.05.1941 г. Щелк. РВК. **Пропал без вести в октябре 1944 г.** Жена - Иксанова О.И. в 1950 г. жила во Львове (тогда туда звали переселенцев для русификации края), вероятно, после взятия Львова 27.07.1944 г. они познакомились и расписались.

ИСМАИЛОВ Аманулла Сафиулович, красноармеец, 1908 г.р., д. Черки-Гришино Буинского р-на ТАССР. Призван в 1941 г. Щелк. РВК. **Пропал без вести в декабре 1942 г.**

ИЗМАИЛОВ Зариф Сафиулович, 1908 г.р., ТАССР, Буденновский р-н (Буинский р.). **Выбыл 12.07.1942 г. Причина выбытия: попал в плен** (есть немецкая карта военнопленного). Возможно, Исмаилов, с. Малая Цильна, в плен попал под Харьковом.

КАДЫРОВ Абдулбар (Абдул), красноармеец, 1907 г.р., Апастовский р-н ТАССР, с. Тутаево. Призван Щелк. РВК в 1942 г. **Пропал без вести в апреле 1943 г.** Возможно, жив - **Кадыров Абдулбары** – отмечен военно/перес. пунктом 89 зсп 32 зсд 06.07.1944 г. (направлен на фронт - № команды 17109). После войны с Японией в сент. 1945 г. – санитар 367 медико-санитарного батальона, **награжден мед. «За боевые заслуги».**

КАРИМУЛЛИН Галимулла Каримуллович, красноармеец, 1911 г.р., Русаковский с/с Кайбицкого р-на ТАССР. Призван Щелк. РВК. **Пропал без вести в январе 1942 г.**

КАЮМОВ Закария Гаптрахимович, красноармеец, 1914 г.р., д. Кунанул Миякинского р-на Башкирской АССР, ст. Аксеновка. Призван Щелк. РВК 24.06.1941 г., пехота, рядовой. **Пропал без вести в декабре 1941 г.** Последнее письмо 28.10 1941 г. из Смоленской обл. г. Вязьма, п/я 28. Вязьма 2 недели была занята немцами (возможно, жена поставила дату прибытия письма, а оно было направлено до начала (2 октября) немецкого наступления «Тайфун». Указанное п/я 28 ппс – это штаб Зап. Фронта и др.

КУЗНЕЦОВ Манхур Минхамедович, красноармеец, 1917 г.р., Башкирская АССР. Призван Щелк. РВК 26.06.1941 г. **Пропал без вести в феврале 1942 г.** Последнее письмо от 8.07.1941 г. с дороги к месту назначения.

МИНАФОВ Гарифулла, красноармеец, 1900 г. р., Апастовский р-н ТАССР. Призван Щелк. РВК. **Пропал без вести в январе 1942 г.**

МИНГАЗОВ Шайхи, лейтенант 8А, ком. взвода 135 оминжб (отдельного мото-инженерного батальона), старшина, политрук, 1911 г.р., г. Казань ТАССР. Призван Щелк. РВК в 1941 г. **Ранение черепа 16.01., умер от ран 2.03.1943 г.** (Татфронт, г. Казань, 8 а в ППГ 627). **Награжден 54 А Волховского фронта 8.1942 г. мед. «За боевые заслуги».** Первичное место захоронения Ленинградская обл., Мгинский р-н, Шумский с/с, д. Шум, восточнее, 1500 м, лес кладбище, могила 77.

МИНДУБАЕВ Минул, красноармеец, 1901 г.р., г. Казань ТАССР. Призван Щелк. РВК, ополченец. **Пропал без вести в октябре 1941 г. в боях от Боровска Калужской обл. до р. Нары – Наро-Фоминск.**

Возможно, **Миндубаев Минулло (Микула-Минул)**, 5-7.07.1941 г. записан в ЩРВК добровольцем Щелк. батальона народного ополчения, вошедшего в 4 дивизию н/о Фрунзенского р-на Москвы. В авг.-сент. Он в списках 4 стр. роты 2-го «щелковского» сб 3 сп 4 ДНО (с 23 сент. - 1291 сп 110 сд). С 13.10. ополченцы 110 сд закрыли под Боровском на 7 дней немецкий прорыв, потеряв здесь много пропавших без вести и погибших. Последнее письмо от 22.08.1941.

МУГАМЕДГАЛИЕВ Зайлий (Зайлиб), красноармеец, сапер 28 гв. СП (35 гв. сп) 10 гв. сд. 1916 г.р., Большеминчерский с/с Атнинского р-на ТАССР. Призван Щелк. РВК. **Погиб в бою 22.04.1942 г.** Похоронен на Безым. высоте (неразб. 9062 – рядом погибшие 90604). «В конце 04.1942 г. сд начала наступление с занимаемого рубежа, целей не достигла в связи с тяжёлыми погодными условиями: в день наступления и до 03.05.1942 г. был буран большой силы». Здесь и погиб в снегах и метелях **Зайлий**; его 28 гв. сп потерял здесь более 200 чел. только убитыми. До 10.1944 г. 10 сд находилась в Заполярье, занимала позиции по реке Западная Лица («Долина славы»). За период обороны в 28-м гвардейском стрелковом полку провела около 150 боёв местного значения. Краснознамённом полку воевал в очень суровых условиях



Заполярья 25-летний **Зайлий**.

МУСТАФИН Абдулл Хакимович, 1910 г.р., Щелк. р-он. Призван Щелк. РВК. в 1941 г. **Пропал без вести в сентябре 1941 г.** Последнее письмо от 11.08.1941 г.

МУСТАФИН Идит (Идият, Идиятулла) 1898 г.р., татарин, призван ЩРВК в 1941 г., **попал в плен в 1941 г.**, освобожден войсками 46 армии и направлен 06.1945 г. в 146 АЗСП (арм. запас. стр. полк).

МУСТАФИН Исхат, гв. ефрейтор 91 гв минный полк 3 гв ТА, орудийный номер «Катюши», 1907 г.р. Елховский с/с Сурского р-на Куйбышевской обл. Призван Щелк. РВК. **Утонул 5.10.1943 г. при форсировании р. Днепр, Украина** со всей омандой «Катюши», машина, вероятно, взрывом снаряда была сброшена при обстреле с наплавного моста. Около 40 бойцов полка погибло от вражеской бомбардировки переправы на Букринский плацдарм Днепра, захваченный передовыми отрядами 3 гв. танковой армии в р-не Григоровки и Зарубенцы. Часть утонувших была выловлена; погибшие похоронены в р-не юго-западнее Переславля (Хмельницкого) в дд. **Вьюнище и Козинцы Киевской обл. и по «Левому берегу Днепра»**,

МУХАМЕТЗЯНОВ Хабиб, красноармеец, 1902 г.р., ТАССР. Призван Щелк. РВК 26.12.1941 г. **Пропал без вести в феврале 1942 г.** Последнее письмо от 26.12.41.

НАДЫРШИН (НИДЕРШИН) Гумер Ахметович, сержант, ком. отделения, 1900 г.р., г. Казань ТАССР, Арский р-н, г. Казань, д. Казилин (Казылино на р. Казанка). Призван в 2.09.1941 г. Щелк. РВК. **Пропал без вести в августе (октябре) 1942 г.** Военно-пересыльный пункт 357 зсп 14 зсд, выбыл 21.07.1942. 15.5.1941 направлен в 14 запасную стр(елковую) бр(игаду), сначала в Тульскую обл, а затем в октябре в Чебоксары, Канаш и др.). Последнее письмо 27.7.1942 г. из 161 армейского запасного полка, 13А, 2 батальон, 5 рота. 13 армия, в которую входил и 161 азп, срочно обучающий резервы, была в составе Брянского фронта, и занимала фронт западнее Ливны. Ценой больших усилий и жертв она не позволила сдвинуть фронт к северу.

НИЗАМУТДИНОВ Гарафутдин, красноармеец, 1908 г.р., с. Элькиево (Алькеево) на р. Була Буинского р-на ТАССР, основано в XVII веке. Призван Щелк. РВК 26.06.1941 г. **Пропал без вести в июне 1942 г.** (от даты последнего письма прибавлялось 3 месяца). Писем нет с 03.1942 г.



НУРМУХАМЕТОВ Гилязетдин, гв. красноармеец 3 гв овдбр, 1925 г.р., д. Аксу Буинского р-на ТАССР. Призван Щелк. РВК. Пропал без вести в **октябре 1943 г.** Последнее место службы - п/п 15959 «е» (это 3 гв. вдбр Мос. Военного округа, переброшена за Днепр 24 сентября - Днепровский воздушный десант, десантники формировались в Щелк. р-не с февраля по сентябрь в 1943 г. Последнее письмо от 29.08.1943 г.

НКО СССР

ОТДЕЛЬНАЯ ШТРАФНАЯ РОТА № 7
48 АРМИИ
Место для штампа части
Брянский фронт
19 февраля 1943

ИЗВЕЩЕНИЕ

Ваш Мухе Газатдинов Барий
муж, отец, сын, брат, должность, наименование части, воинское звание
Кав. б-н. 7-й Отд. Штрафной роты
фамилия, имя, отчество
уроженец Мам. АССР. Сармаковский р-н д. Турмары
село, деревня, район, город, область
в бою за социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявив героизм и мужество, был убит 9 февраля 1943 года
похоронен: Село Николаевка Орловской обл.
точный адрес места погребения

Настоящее извещение является документом для возбуждения ходатайства о награде (приказ НКО СССР № _____)

Командир [подпись] Военный комиссар [подпись]
Начальник штаба [подпись]

540

155

16.4.48

ХМ

1943

НУРУЛИН Зайнулла, 1910 г.р., красноармеец, д. Исенбаево Буинского р-на ТАССР. Призван Щелк РВК в 930 сп 256 сд 2 Уд армии Волховского фронта. Погиб в бою **12.01.1943 г.** на **Синявинских высотах**, при прорыве Ленинградской блокады. 256 сд в ходе прорыва блокады [Ленинграда](#) перешла в наступление в 11.15. 12.01.1943 г. на участке между [Липками](#) и

Гайтолово из р-на южнее Рабочего посёлка № 8, имея соседом слева 327, а справа 372 сд., 14.01.1943 г. овладела ст. **Подгорная** и завязала бои на подступах к **Синявино**, преодолевая покрытые льдом валы. 15.01.1943 г. заняла ст. Синявино. За героизм бойцов и командиров дивизии она была награждена орденом Красного Знамени. Наш земляк погиб в первый день наступления. Похоронен: пос. Синявино Кировского р-на Ленинградской обл., ул. Песочная.

РАХМАТУЛИН Мирза Зайнулович, 1912 г.р., Буинский р-н ТАССР. Призван Щелк. РВК, гв. ст. сержант, ком. отделения 4 омспулб 1 гв. отбр. **Погиб в бою 27.11.1942 г. вместе с многими бойцами.** Похоронен: д. Петрово Нелидовского р-на Тверской обл. Последнее место службы 3 мех. корп. мсб 1 гв. тбр. мл. сержант, ВПП/ЗП 206 зсп ЗапФ 06.04.1942 г. прибыл из ГЛР 31 (госпиталь легкораненых). Последнее письмо от 22.11.1943 г.

РАЗАТДИНОВ (Разутдинов) Барий, 1906 г.р., д. Чукмарли (Чукмары) Сармановского р-на ТАССР на левом притоке р. Иганя, в 15 км к западу от с. Сарманово. Призван Щелк. РВК. В 1943 г. - красноармеец 7 отд. штафной роты (48А Брянского фронта), ком. отделения. Последнее место службы **7 ошр 48 А**, командир. В ходе наступления, с 26.01. по 5.02., войска Брянского фронта прорвали оборону противника на участке 110 км и вышли на глубину 160-180 км. Было освобождено свыше **600** населённых пунктов. Уничтожено свыше **25 000** и взято в плен до **6000** немецких солдат и офицеров. **Погиб 9.02.1943 г. в Орловской обл.** Похоронен: с. Никольское Покровского р-на Орловской обл. Перезахоронен в 1968 г. в парке с. Топки в числе 389 погибших.



САБИРОВ Хусаим Сафиулович, 1920 г.р., Петряксинский с/совет Горьковской обл. Красноокт. р-н, д. Петряксы. Призван 25.01.1942 г.? Альменевским РВК, Курганская обл., Альменевский р-н. Писем не было. Призван Щелк. РВК, красноармеец хим. взвода, эвакуирован 22 ОМСБ 61 сд 28.9.1943 г. **Пропал без вести в ноябре 1942 г.**

САЙМИГУЛИН Геймулла, 1896 г.р., д. Минглар Актанышского р-на ТАССР. Первоначально призван 16.07.1941 (наверное, доброволец). Военно-учетная

ПАСПОРТ
воинского захоронения

РЕСПУБЛИКА ПОЛЬША 267

8. Фотоснимок захоронения



9. Схема расположения захоронения



10. Дополнительная информация о захоронении



После 2012 года мемориальные плиты, лежавшие вокруг могильных холмов, постепенно были заменены на новые, вертикально стоящие рядами слева и справа, на плитах фамилии нанесены с двух сторон, 220 фамилий на каждой плите.



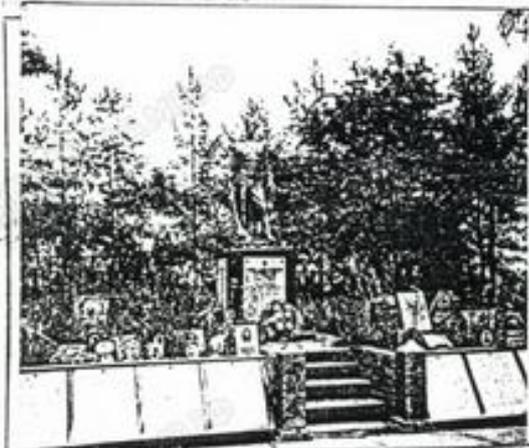
специальность – 134 (ограниченно годен - обучен), направлен в Ухтомский РВК. Возможно, заболел или был ранен. По выздоровлении повторно числится призванным 17.12.1941 г. Щелк. РВК (ВУС та же) и направлен в Павлово-Посадский РВК. 21.12. П.-П. РВК отправил его в распоряжение Моск. горвоенкомата. **Пропал без вести в мае 1944 г. на западной Украине, где шли тяжелые бои, иногда в окружении.** Последнее письмо было в феврале 1944 г. Вероятно, именно он, как **Самигулин Габдула Самигулович, награжден 1.05.1944 г. мед. «За боевые заслуги»** в числе 13 солдат 496 хлебопекарни (как повозочный транспортного отделения) 302 сд 60 Армии 1 Укр. фр.

САЙФЕДИНОВ Хамит (Хемит), 1912 г.р., д. Уразыск Горьковской обл. Призван Щелк. РВК. красноармеец 973 сп 270 сд (1 ф) 6А (2 ф) ЮЗФ. **Погиб в бою 1.03.1942 г. под Харьковом.** Похоронен: Украина, северная часть х. Рябоконево Лозовского р-на Харьковской обл.

САМИГУЛИН Гадим (Галим, в нагр. От.в . 1 ст)), 1924 г.р., Кзыл-Юлдузский р-н ТАССР (д. Мамяя). Призван Щелк. РВК в 1942 г. Ст. лейтенант, ВЛКСМ, ком. взвода 7 ср 3 сб 422 сп 170 сд. 42 ск 2 БФ. **Погиб в бою 15.10.1944 г. при освобождении Польши. Трижды был ранен. 16.11.1944 г. Награжден орденом «Отечественной войны 1 степени» ПОСМЕРТНО.** Похоронен: Польша, Остроленцкое еводство, г. Макув-Мазовецки (Варшавское воев., пов. Макувский, д. Мелкув-Стары, восточная окраина.), Мазовецкое воев. Откуда перезахоронен – Лась. Место захоронения г. Макув Мазовецки, ул. Спортова, могила 604.

САМОВОЛЕН Хаймулла, красноармеец, 1912 г.р., Казань, Кизил-Джольский р-н, д. Новоожываш, (Кзыл-Юлский р-н) ТАССР. Призван Щелк. РВК в 1941 г. **Пропал без вести в феврале 1942 г.**

8. Фотоснимок захоронения



9. Схема расположения захоронения



10. Представитель Министерства обороны СССР

Представитель местных органов власти

9. /
Ии

Место
печати

Об. _____ 2011 г.

Руководитель Представительства МО РФ по организации и ведению военно-мемориальной работы в Республике Польша

PRZEDSTAWICIELSTWO **В. Половинкин**
Urząd Główny Opiekunki Pamięci i Zestawiania Działalności Wojskowej i Męczeństwa Polaków przy Ambasadzie Federalnej Rzeczypospolitej w Warszawie, ul. Bielawska 1
00-761 Warszawa, ul. Bielawska 1
" 15 " _____ 2011 г.

Rada Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa

РАДА ОХОРОНЫ ПАМ'ЯТІ ВОЄННИХ ДІЯЧІВ І МЕНЕЦТВА
ul. Wspólna 2
00-926 Warszawa
" 1 " _____ 2013 г.

САФИН Салих Вифлович, 1920 г.р., ст. Щелково. Призван Щелк. РВК (Тюменским РВК в 1940 г.), Место призыва - Омская обл., Тюменский р-н, красноармеец, сержант 168 орр (115 сд 54 армия, Волховский фронт). 14.07.1942 г. попал в плен (освобожден). **Погиб в бою за Социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявив героизм и мужество, в р-не Ларионов остров Лен-д. обл. при выполнении боевого задания 13.9.1942 г.** Первичное место захоронения: Ленинградская обл., Ларионов остров. Перезахоронен в п. Посадников Остров в Кириш. р-не.)

СЕБДУЛИН Салават, красноармеец, 1905 г.р., Апастовский р-н ТАССР. Призван Щелк. РВК. **Пропал без вести в декабре 1943 г.** Писем родные не получали с 1943 г.

СЕМЕНЕЕВ Хасан Аликович, ст. сержант, ком. отд. 198 обинжагр 39 оинжбр СН, 1912 г.р., г. Казань ТАССР. Призван Щелк. РВК. **Погиб в бою за высоту 43,3. 02.02.1943 г.** Похоронен на поле боя севернее пос. Синявino-1 («Синявинские высоты») Кировского р-на Ленинградской обл., ул. Песочная,

мемориал Синявинские Высоты в числе 15 000 павших под №56. Захоронено: известных - 25615, неизвестных - 1081 г. Кировск, 8 км к востоку, мемориальный комплекс "Синявинские Высоты". Рисунок захоронения (за Хайрулиным) перенести сюда!!!

ТАЛЫПОВ Базиб Талыпович, 1920 г.р., с. Бишмунча Альметьевского р-на ТАССР. Призван Щелк. РВК, красноармеец, путеец 85 отдельного строительного-путевого ж/д батальона 4 ождбр – отдельной ж/д бригады. **Пропал без вести 10.07.1941 г. на Украине** вместе с многими бойцами. Последнее место службы 4 бригада особого корпуса ж/д войск РККА. 4 бригада ОКЖДВ РККА создана в 1932 г. при образовании Особого корпуса ж/д войск РККА по приказу ГКО страны, который в составе 1, 4 и 5 ж/д бригад в 03.1941 г. был переброшен с Дальнего Востока на Запад Львовскую, Козельскую и Винницкую ж/д с задачей вести работы по развитию и усилению линий: Проскуров-Ярмолинцы-Копычинцы-Белобожница, Новоград-Волынский-Шепетовка-Лановцы-Тернополь-Потуторы-Ходоров и Львовского ж/д узла. Здесь, на территории Западной Украины, части ОКЖДВ застала начавшаяся война. С первого дня войны эти соединения проводили заграждение ж/д дорог, нередко вели оборонительные бои с войсками противника (в Фастове, в р-не Киева и др.). Осенью 1941г. 1 и 4 ж/д бригады участвовали в битве под Москвой.

ФАСХУТДИНОВ Хасан Фасхутдинович, 1907 г.р., д. Нижний Балтай Апастовского р-на ТАССР. Призван в 1941 г. Щелк. РВК (Апастовским РВК). Красноармеец Отдела дорожной службы 33-й Армии ОДОРС ЗЗА. **Пропал без вести в декабре 1941 г.** Последнее письмо 17.7.1941. 33 Армия сражалась на Западном фронте, была разбита в начале октября «Тайфуном», доформирована у Наро-Фоминска и при Московском контрнаступлении пошла в прорыв на Вязьму, там была окружена и большей частью погибла.

ХАЙРУЛИН Зарым, красноармеец 786 сп 155 сд, 1913 г.р., Цельновский с/с Буденновского р-на ТАССР. Призван Щелк. РВК 20.01.1942 г. **Пропал без вести в декабре 1942 г.** в д. Кореневка Оленинского р-на Калининской (Тверской) обл. В действующей армии до 1.05.1943 г. и с 9.07.1943 г. по 9.05.1945 г. 4-я Московская стрелковая дивизия была создана в 10.1941 г., когда немцы, прорвав Можайскую линию обороны, двинулись к Москве. Ставка ВГК понимала, что на Можайском направлении частей способных прикрыть, столицу нет и 13.10. было приказано создать истребительные батальоны из рабочих, коммунистов и направить на защиту Москвы. 16.10. формирование было закончено, и батальоны заняли рубежи в городе и его пределами. В связи с формированием частей батальоны были сведены в полки, затем в 2 бригады. Всего полков было 5. 1 бригада 28.10. была преобразована в 4 Московскую коммунистическую стрелковую дивизию. Место дислокации г. Москва р-н Кунцево, Кутузовская слобода. Задачи: борьба с диверсантами, с парашютистами противника, тушение пожаров, помощь милиции в поимке бандитов.

ХАЙРУТДИНОВ (Харейдинов)Тальмейдин (Гальметдин, Талим), красноармеец, 1909 (1905) г.р., д. Минзабел(?) ТАССР. Призван Щелк. РВК, 43 гв. арт полк пбв 25.8.42 Сталингр. обл. Дубово-Овраженский с/с, с. Дубовый Овраг. **Пропал без вести в феврале 1945 г.**

ХАМИДУЛИН Сафиул Абдулович, красноармеец, 1913 г.р., д. Ключище Красно-Октябрьского р-на Горьковской обл. (Арзамасской обл.). Призван Щелк. (Ленинским) РВК 16.08.1941 г. (26.08.) и направлен на пополнение ополченческих дивизий. Место службы: п/п 924 в/ч 1314 стр. полк.. 17 сд (2-



го формирования – преобразована в сентябре из 17 дивизии народного ополчения Москвы. **Пропал без вести в марте 1942 г.** Бывшая 17 Ополченческая дивизия погибла в первой половине 10.1941 г. в р-не Спас-Деменска при первых ударах немецкого «Тайфуна». Именно 1314 полк Сафиула подвергся жестокой самолетной бомбардировке и танковой атаке. Остатки дивизии выходили по 100-200 бойцов из

окружения, но попадали на занятую уже немцами территорию, и тоже безвестно гибли в лесных боях безвестно. К своим вышло около 200 бойцов со штабными. Такая же участь постигал и остальные ополченческие дивизии первой линии Резервного (потом Западного) фронта 2-7 окт. 1941 г.

ХАФИЗОВ Вазых Ганеевич, красноармеец 135 оминжб, 1912 г.р., Апастовский р-н ТАССР. Призван Щелк. РВК. **Погиб в бою 21.05.1942 г.** Похоронен: Киришский р-н Ленинградской обл. Первичное место захоронения Ленинградская обл., д. Малиновка. Захоронение в г. Тосно за дендропарком. Малиновка (это кордон в лесу в 15 км к ю-з от Тосно, на Ленингр. шоссе на 671 чел из разных мест (38 - неизв.)

В этих краях погиб 6.04.1942 г. наш земляк и однополчанин УВАРОВ Семен Семенович, ст. сержант 135 оминжб, д. Потапово-2 Щелк. р-на. Похоронен тоже в Киришском р-не Ленингр. обл.

ШАКИРЗЯНОВ Даян, 1912 г.р., красноармеец, Казанская обл, ТАССР. Призван Щелк. РВК 24.06.1941 г. **Пропал без вести в декабре 1941 г.(?)** Последнее письмо он прислал с дороги 11.7.1941 г.

ШАКИРОВ Гариф, красноармеец, ВКПб, 1907 г.р., г. Казань ТАССР. Призван Щелк. РВК. **Пропал без вести в декабре 1941 г.** Последнее место службы - 256 сд. Дивизия формировалась в 06-07.1941 г. в Софрино Моск. обл. В 09-12.1941 г. в боях за Калинин Формировалась в [Софрино](#) на основании Приказа НКВД СССР № 00837 «О формировании 15-ти стрелковых дивизий войск [НКВД](#) для передачи в Действующую армию» от 29.06.1941 г. В состав дивизии вошли 1500 человек из кадров войск НКВД. В составе действующей армии - с 15.07.1941 по 30.07.1942 гг. и с 21.09.1942 по 22.04.1945 гг.

ЮСУПОВ Абдул, красноармеец, 1914 г., с. Большое Тарханово ТАССР р.п. Бакарчи. Призван в 1941 г. Щелк. (Шаховской) РВК. **Пропал без вести в январе 1944 г.** Последнее письмо в 10.1943 г. из Сталинграда?

КУРМАЕВ Хорис Маракшиевич, красноармеец, 1911 г.р., Альметьевский р-н ТАССР. Призван Щелк. РВК. **Пропал без вести в июне 1942 г.** Последнее письмо от 10.3.1942 г.

ХОДЕЕВ Вахит Шайхотдинович, красноармеец, 1910 г.р., г. Уфа Башкирской АССР. Призван Щелк. РВК. **Пропал без вести в июле 1942 г.**

ЯКУПОВ Малик Якупович, красноармеец, 1917 г.р., д. Крылачек Дюртюлинского р-на Башкирской АССР. Призван Щелк. РВК 24.06.1941 г. **Пропал без вести в июле 1942 г.** Последнее письмо от 12.04.1942 г.

ТЕПАЕВ Тюллер, 1925 г.р. г. Астрахань. Призван Щелк. РВК в конце 1943; мл. сержант, ВЛКСМ. **Пропал без вести 09.1944 г.** (добавлены 3 месяца к дате посл. письма 10.06.1944 г.).

Татарские ополченцы Щелкова 4 ДНО (110 сд)

АБДУЛОВ Садык, 1899 г.р., Куйбышевская обл., Сайтуганский р-н, д. Весела-Бакаева. Доброволец, с 7.07.1941 г. в 1 батальоне 8 Краснопресненской Дивизии Народного ополчения (ДНО). Затем - сержант. **Пропал без вести в октябре 1942 г.**

ГИБАДОЛИН Марсун, 1897 г.р., г. Казань. Доброволец, с 8.07.1941 г. в 1 батальоне 8-й ДНО. **Пропал без вести в апреле 1942 г.**

ГИСМАТУЛИН Сафоул Габатов. Доброволец, с 8.07.1941 г. в 1 батальоне 8-й ДНО.

ГИШМЕТОВ Михаил Григорьевич. Доброволец, с 8.07.1941 г. в 1 батальоне 8-й ДНО.

ХАЙРУТДИНОВ Мустафа, 1900 г.р. Доброволец, с 8.07.1941 г., пулеметчик 3 взвода 1 роты в 1 батальоне 8 ДНО (8 сд).

ШАКИРОВ Хафис (Хафиз), 1899 г.р., ТАССР, Азнакаевский р-н, с. Масыгушово. Призван Азнакаевским РВК 19.10.1941 г., в/ч 1289 полк 110 сд 2 БелФ. Это бывшая 4 Дивизия народного ополчения, в которой сражались и погибли **600 щелковских ополченцев**. Дивизия потом все время пополнялась. Дата поступления на службу 01.1942 г. в/ч 1233 сп 371 сд ЗапФ, 3 БелФ, стрелок взвода ПТР 2 стр. бат. **Награда: орд. «Красной Звезды»** с ходатайством из госпиталя ЭГ1140. **4 ранения, в т.ч. 2 тяжелых;** он попал после выздоровления в др. части (01.03.-31.03.1942; 01.02.-28.02.1943; 01.11.-30.11.1943; 01.02.-29.02.1944; 01.08.-31.08.1944 гг.). Ранее награжден медалью **«За отвагу»**. Даты подвига 10.01.-14.01.1944 г.



ВИЛЬДАНОВ Касим (Гайна), 5-7.07.1941 г. Доброволец. Щелк. РВК записан в Щелк. батальон народного ополчения (БНО), в августе записан в 4 стр. роте 2 сб 3 сп 4ДНО (1291 сп 110 сд), после тяжелых боев под Боровском 12-20.10.1941 г., где погибли и пропали без вести 2/3 бойцов 110 дивизии, трудно определить пути выживших. Возможно, его имя **Гайна Лухи**, 1913 г.р., Башкирия, призван Щелк. РВК, боец 1 мотостр. бригады сражавшейся в ноябре рядом со 110 сд. **Пропал без вести 5.07.1942 г.** в числе 20 бойцов; всего в июле пропали без вести 197 чел.

ГАРИФЬЯНОВ Сабир (Гарифзянов), 5-7.07.1941 г. Доброволец. Щелк. РВК записан в Щелк. БНО, в августе записан как ГАРИФЗЯНОВ во 2-й пульроте 3 сп 4ДНО (1291 сп 110 сд). В октябре в жестоких боях с «Тайфуном» под Боровском многие погибли и пропали без вести, попали в др. полки после ранений и госпиталя. В ОБД Гарифьянов Сабирьян Гарифьянович, 1915 г.р., призван РВК в Башк.АССР, **пропал без вести в 1943 г.**, ст. сержант. То же, но Гарифзянов Сабирьян Гарифзянович, 1909 г.р., ТАССР Дубьязского р. д. Урба; призван 26.6. Сталинский РВК. **Пропал без вести в дек. 1941 г.** Посл. письмо в авг. 1941 г.

МИНДУБАЕВ Минул (Минулло, Микул), 1901 г.р., Казань, ЩРВК в 1941 г. 5-7.07.1941 г. записан в Щелк. РВК добровольцем Щелк. БНО. В авг.-сент. списках 2-го «щелковского» сб 3 сп 4 ДНО (1291 сп 110 сд) - в 4 ср. **Погиб без вести - окт. 1941 г.** С 13 октября 110 сд закрыла под Боровском на 7 дней немецкий прорыв, потеряв здесь множество пропавших без вести и погибших.

МУСТАФИН Идиярула, 5-7.7.41 в списке Щел. БНО, в авг. в во 2 пульроте «щелковского» 2 сб 3 сп (в 110 сд 1291 сп.

МУСТАФИН Абдулла, пропал без вести в сент. 1941 г.)

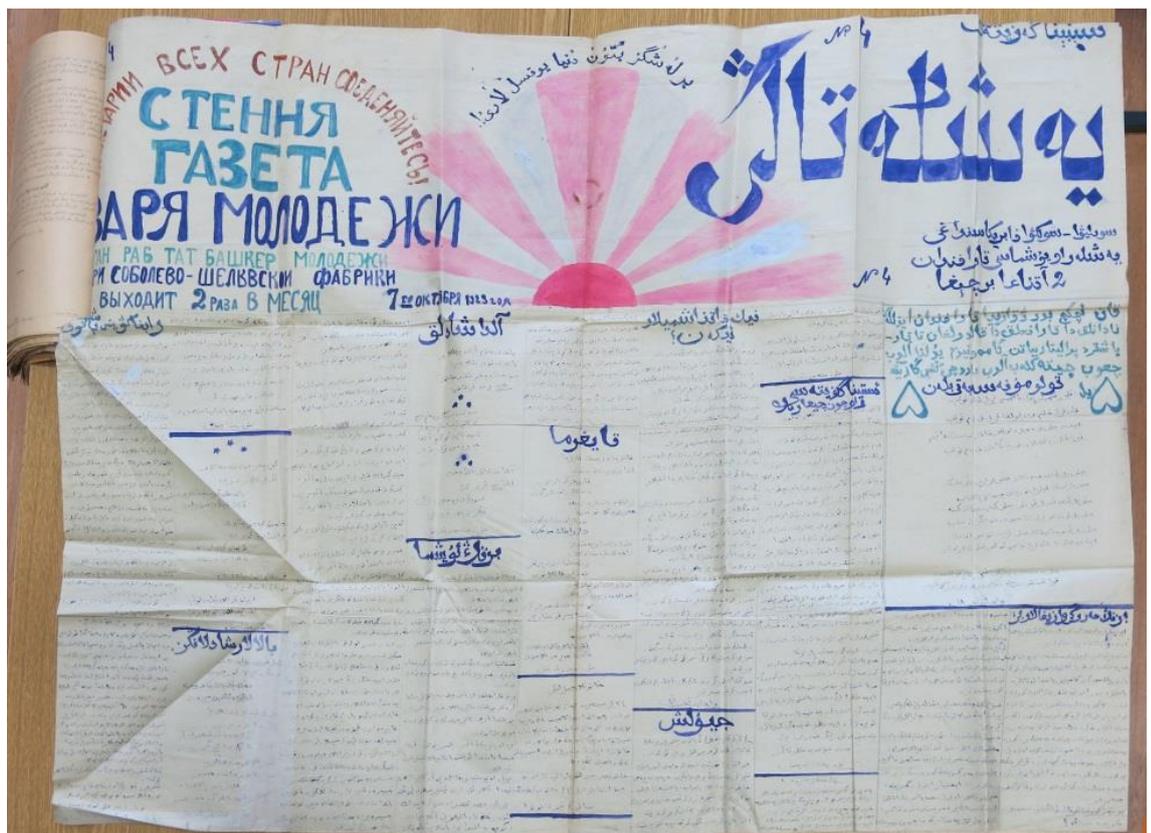
МУСТАФИН Исхат, утонул в Днепре 1.10.1943 г.)

САБИРЬЯНОВ Шакир Сабирьянович, 1899 г.р., д.ТАССР, Альметьевский р. д. Кама-Исмашлево. Возможно, в 1941 г. был ранен, после госпит. отправлен на родину, повторно был призван Альметьевским РВК. **Погиб 7.3.1943 г.**, стрелок 1287 сп 110 сд в Смол. обл. Тумановский р. д. Тазово, где и похоронен. Там погибло 165 чел. 1287 сп. 9. В списке добровольцев Щелк. БНО 5-7.07.1941 г. как Сабирьянов Шакир в 08-09.1941 г. - в списке 5 стр. роты (санитар) 2-го «щелковского» сб 1291 сп 110 сд. Прошел тяжелые бои вместе с дивизией под Боровском, где потери превышали 80%), под Наро-Фоминском и при контрнаступлении с 18.12.? 1943 г. застал его в соседнем 1287 сп 110 сд, ставшей 84 гв.

САЛАХЕТДИНОВ Садек, 1893 г.р., д. Кадомка Красно-Окт. р-он. Горьковской обл. В списке 5-7.07.1941 г. ополченцев Щелк. РВК он записан как СалЯхетдинов, в авг. и сент. списках 2 сб 3 сп 4 ДНО (1291 сп 110 сд) - ком. отделения во 2 пульроте (СаляхИтдинов). 110 сд стойко отражала с 12 по 20.10.1941 г. натиск «Тайфуна» под Боровском, и её общие потери превысили 80% состава, многие погибли, были ранены, пропали без вести вместе с документами рот и штабов. Последнее письмо от 1.09.1941 г. **Пропал без вести 1.1942 г.** вместе со многими в 10.1941 г. под Боровском. Управление, как всегда, добавило 3 месяца.

ЮСУПОВ Абдул, 1914 г.р., б. Тарханово ТАССР. **Пропал без вести в янв. 1944 г.** (посл. письмо в октябре 1943 г. из Сталинграда, что невероятно, т. к. битва кончилась в 03.1943 г.). Доброволец ЩРВК 6.07.1941 г., в авг.-сент. финанс. списках 2-го «щелк.» сб 3 сп 4 ДНО (1291 сп 110 сд) - записан как **Гизет** в 5 ср. В октябре 110-я сд задержала на 5-7 дней «Тайфун» «ценой жизни и крови» тысяч своих бойцов. Многие после ранений и госпиталя попали в др. части, в т.ч. и под Сталинградом.

Вариант: **Юсупов Абдул Якупович**, 1894 г.р., санитар, призван Орехово-Зуевский РВК, в/ч306 сп 62 сд 44 ск 1 УкрФ. Дата поступления на службу 22.09.1941 г. **Нагр. мед. «За воинскую доблесть», «За отвагу» и орд. «Отечественной войны 2ст.»**, трижды ранен (2 - тяжело). Даты подвига **14.02.1945 г.** Последнее место службы 62 сд 306 сп ([62 сд](#), [306 сп](#)). **Погиб 14.02.1945 г.** Первичное место захоронения Восточная Пруссия, Кенигсбергский окр., Прейс-Айлауский р-н, д. Грюнвальде, северо-восточнее, 100 м.



Всесоюзная перепись населения 1939 г. Национальный состав населения районов, городов и крупных сел РСФСР

Щелковский район и населенные пункты

Национальность / район (населенный пункт)	Численность						
	весь район	г. Щелково (рц)	рп Лосино- Петровский	рп Свердловский	рп Фряново	рп Фрязино	село
Всего	111087	27209	8454	3535	4580	5901	61408
Русские	104363	25503	7917	3361	4499	5067	58016
Украинцы	2458	458	145	72	32	369	1382
Белорусы	423	81	32	16	9	41	244
Татары	1247	627	93	2	4	99	422

Всесоюзная перепись населения 1989 г.

Распределение населения по национальности и родному языку

Московская область

Национальность	Численность
Все национальности	6646356
Русские	6212471
Украинцы	185359
Белорусы	56498
Татары	51059

ИНФОРМАЦИЯ ДОПОЛНЯЕТСЯ



КУЛЬТУРА ИСЛАМА

ГЛАВНОЕ О КУЛЬТУРЕ ИСЛАМА

Основных обязанностей мусульманина ислам насчитывает пять: исповедание, молитва, пост, милостыня и хадж.

Принцип исповедания - центральный в исламе. Чтобы стать мусульманином, достаточно соблюсти именно его, то есть торжественно произнести фразу о том, что нет бога кроме Аллаха и Мухаммед его пророк. Тем самым человек становится покорным Аллаху, мусульманином. Но став им он должен соблюдать

Молитва – обязательный каждодневный пятикратный ритуал, от которого могут быть освобождены лишь больные, немощные и малые дети. Те, кто не молится пять раз в день – не верные. Молитву полагается совершать на заре, в полдень, пополудни, при закате солнца и перед сном. Чаще всего ее совершают индивидуально, реже – группами, обычно в мечетях (не менее 40 мужчин, женщины в мечетях не молятся).

Там же по пятницам и в дни праздников – торжественные богослужения, которыми руководят уважаемые в исламской общине руководители – имамы. Перед молитвой правоверный обязан провести обряд очищения. Если нет воды, например в пустыне, можно очиститься песком. Молитву совершают в одежде, в чистом месте на специальном коврике и обратившись в сторону Мекки. Перед совершением молитвы следует обязательно заявить (вслух или про себя) о своем намерении совершить молитву. Затем, молящийся, стоя вздымает руки, вкладывая одну в другую, приседает, снова встает и воздевает руки кверху. После этого он опускается на колени и совершает земной поклон, сопровождая все это невнятным бормотанием формулы исповедания веры и первой суры Корана. Во время каждой из пяти ежедневных молитв мусульмане повторяют своего рода молитвенный ритуал (ракат) по два, а то и три, четыре раза. По пятницам число ракатов возрастает, а во время поста достигает подчас двадцати. Кроме пяти обязательных ежедневных молитв, правоверные совершают дополнительные – за умерших, по случаю вступления в брак, рождения ребенка, важного предприятия или начинания.

Чтобы правоверные за своими текущими делами не забывали о времени молитвы, в городах и селах воздвигаются высокие минареты при мечетях, а служители муэдзины громкими голосами возвещают о том, что время молитвы наступило. Если молитва совершается в мечети, пришедшие туда обязаны совершать омовение в специальном бассейне с проточной водой, установленном во дворе. При молитве в мечети все становятся лицом к специальной нише – михрабу, указывающей сторону Мекки, и совершают ракаты, повторяя все движения стоящего впереди них (тоже лицом к Мекке) имама.

ПОСТ И ВОЗДЕРЖАНИЕ

У мусульман лишь один главный и обязательный пост, но зато он длится целый месяц. В арабских странах этот месяц называется рамадан, а в Турции, Иране, Афганистане несколько иначе – рамазан.

Мусульманский пост своеобразен: целый день нельзя ни есть, ни пить, ни тем более развлекаться, курить и т.п. Единственное, что разрешено глотать собственную слюну.

Шариат описывает правила поста до мельчайших подробностей. Нарушением воздержания считается не только намеренное введение или случайное попадание в рот, глотку, тем более в желудок малейшего количества пищи, воды или другой жидкости, а в горло – даже пыли, дыма или пара, но и принятие лекарств. Запрещены и медицинские процедуры, связанные с введением внутрь лечебных препаратов – уколы, клизмы и т.п.

Однако все перечисленные требования должны выполняться лишь днем. В темное время суток, с вечера до утра, пост прерывается. Коран так определяет суточное время поста: «Ешьте и пейте, пока не станет различаться перед вами белая нитка и черная нитка на заре, потом выполняйте пост до ночи».

В шариате перечислены уважительные причины, по которым можно отступить от соблюдения поста. Так, рамадан не обязателен для больных, престарелых и несовершеннолетних. От поста свободны беременные и кормящие грудью женщины. Однако все, кто пропустил пост, за исключением детей и неизлечимо больных, обязаны возместить его, когда отпадут эти уважительные причины: либо заплатить искупление путем раздачи милостыни беднякам, либо «отпоститься» в любой другой месяц, кроме рамадана.

Вечером об окончании дневного воздержания оповещают по радио и телевидению. Иногда по старой традиции в провинциальных городках об этом возвещает выстрел из пушки. Начинается вечернее разговение – ифтар. Летом это около восьми, зимой – около пяти вечера. Все, кто поститься заняты в этот час едой. Улицы пустеют.

В современной жизни соблюдать пост особенно тяжело тем, кто работает на заводах, фабриках, строительстве, транспорте: трудиться натошак целый день в полную силу вряд ли кто сможет. Поэтому в крупных городах пост держат не все. Тем не менее, период рамадана отрицательно сказывается на многих сферах жизни мусульманских стран: в это время падает деловая активность, снижается производительность труда, сводятся к минимуму все общественные и культурные мероприятия.



Каждый имущий обязан раз в году делиться своими доходами, выделяя часть их в качестве милостыни в пользу бедных. Кроме обязательной милостыни, воспринимавшейся в качестве очистительного ритуала имущих и исчислявшейся обычно в несколько процентов их годового дохода, существует и дополнительная милостыня, выражавшаяся в виде воздаяния отдельным лицам, подаяния нищим, дарения на благоустроенные нужды – строительство мечетей, школ, больниц.

Хадж – пятый и последний из обязательных столпов веры, причем наименее обязательный из всех. Считается, что каждый здоровый мусульманин раз в жизни может посетить святы места в Мекке и поклониться Каабе.

Территория Мекки считается священной. Прежде чем вступить на нее, паломник должен привести себя в состояние «освещения» (ихрам). Он совершает омовение всего тела – облачается в особую одежду. Она состоит из двух кусков ткани; один служит поясной одеждой и оборачивается вокруг бедер – получается нечто вроде юбки до колен или чуть ниже. Другой кусок закрывает грудь и левое плечо, концы завязываются под мышкой на правом боку – это нечто вроде шали. Оба куска не должны иметь швов – «не знать, что такое игла». Такая одежда существовала у арабов до ислама, она похожа также на одеяния древних евреев. Голова остается непокрытой. Обувью могут быть только сандалии.

Вместе с мужчинами в хадж могут отправляться их родственницы. Родство должно быть удостоверено документами. Одежда паломниц полностью закрывает фигуру, покрывает голову, чтобы не было видно волос. Открытыми остаются только кисти рук и лицо.

Самый большой мусульманский праздник – праздник жертвоприношения. Он отмечается в последний день хаджа. Основное содержание этого праздника – жертвенное закалывание животного: каждый состоятельный мусульманин режет сам или просит зарезать овцу или быка и раздает мясо беднякам.

Праздник длится четыре дня; эти дни во всех мусульманских странах нерабочие. Всюду готовят мясные блюда, устраивают многолюдные и обильные трапезы. Бедные люди едят досыта, а богатеи раздачей дарового мяса искупают свои грехи и успокаивают совесть.

Некоторые мусульманские богословы рассматривают в качестве еще одного – шестого «столпа» религии войну против «неверных» – джихад, которая была одной из главных обязанностей мусульманина, всей мусульманской общины на первом этапе истории ислама. Однако начиная с IX-X веков понятие «джихад» (первоначальное значение – «старание», «усердие») наполнилось новым содержанием. Появилось представление о высшей форме джихада как внутреннем, духовном самоусовершенствовании на пути познания Аллаха. Впрочем, о расширительном толковании этого понятия свидетельствует и раннеисламская поэзия. Так, поэт Джамиль в своих стихах заявляет, что его любовь к воспеваемой им Бусайне – не что иное, как джихад. Ныне во многих мусульманских странах джихадом называют борьбу



за преодоление экономической и культурной отсталости, за прогресс в общественных отношениях.

ОБЯЗАННОСТИ ПРАВОВЕРНОГО МУСУЛЬМАНИНА

Учение и обрядность ислама требуют от верующих исполнения пяти основных обязанностей, которые называют «столпами ислама»: исповедание веры, молитвы, обязательной раздачи милостыни, поста и паломничества. Исповедание веры или шахада («свидетельство») является первым из столпов.

«Ла илаха илла Ллаху ва Мухаммаддун расулу Ллахи»

(«Нет Бога, кроме Аллаха, а Мухаммад – Посланник Аллаха») – так произносят шахаду. В ней объединены два основных положения ислама – исповедание единобожия (таухид) и признание пророческой миссии Мухаммада (нубувва).

Бог един. *«Нет Бога кроме Аллаха».*

Мусульмане полагают, что если Бог является первопричиной, Творцом и Высочайшей Силой Вселенной, то это значит, что по определению Он может быть только Единым, ибо невозможно существование двух «высочайших» или двух «первопричин». В мире не существует ничего, подобного Богу, и ничто не может с Ним сравниться. Ничто не разделяет Его власть. Самым страшным грехом является многобожие (**ширк**). Бог не рожден и не рождал, у него нет сыновей или дочерей и не может быть сотоварищей.

Мухаммад же есть Печать Пророков, или высшее, конечное звено в цепи пророков и посланников Божьих.

Молитва (**саят**) – второй столп веры. Молитва означает осознание Бога и общение с Ним тем или иным способом. Саят является особым ритуалом, который состоит из движений и слов. Каждый цикл этих движений и слов называется **ракат**.

Пророк назначил пять ежедневных обязательных молитв.

✓ Утренняя молитва между рассветом и восходом солнца называется **фаджр**;

✓ Следующая молитва совершается сразу после полудня – **зухр**;

✓ Послеполуденная, предвечерняя молитва называется **аср**;

✓ Молитва, совершаемая сразу после захода солнца – **магриб**;

✓ Молитва, совершаемая с наступлением ночи, называется **иша**.

Предрассветная молитва состоит из двух ракатов; полуденная, предвечерняя и ночная – из четырех, молитва на закате – из трех ракатов. Во многих мечетях устанавливают маленькие часы, указывающие время молитвы – пять для дневных молитв и одни для особой молитвы, которую проводят в пятницу.

Многие мусульмане предпочитают, чтобы мужчины молились сообща, женщинам рекомендуется молиться дома. Однако женщине не запрещается посещать мечеть, а также мужчине совершенно не обязательно молиться в мечети, если он предпочитает молиться дома. Молитва предназначается для очищения сердца, духовного совершенствования, нравственного очищения, а также для приближения людей к Богу, отвлечения ума от личных забот и успокоения страстей.

Приготавливаясь к молитве, верующий, прежде всего, закрывает свой ум, отвлекаясь от мирской суеты. Молитва может быть совершена в любое время, в любом месте. Однако к ней необходимо готовиться, очищая свое тело и выбирая чисто место. Для тех, кто совершает молитву в дороге или в пустыне имеются специальные маленькие чистые участки, предназначенные для молитвы. В доме или в мечети молитва совершается обычно на ковре. Это может быть индивидуальный молитвенный коврик. Молитвенные коврики многокрасочны, расписаны узорами или изображениями каких-либо святых мечетей. Часто на них изображается Кааба и Мединская мечеть, где похоронен Пророк. Изображать живые существа на ковриках запрещено. Если это условие соблюдено, то для молитвы подойдет любой коврик. В мечетях пол покрывают большими коврами или циновками с нанесенными линиями, которые предназначены для стройного расположения на молитве.

Для молитвы надевают чистые одежды. Обувь обычно снимают, снимать чулки или носки необязательно. Мужчины должны быть облачены в одежды, скрывающие, по меньшей мере, хотя бы нижнюю часть тела; женщинам необходимо укрываться одеждой полностью, оставляя видимым только лицо, руки и ступни. Женщинам запрещено также пользоваться духами, которые могут отвлекать от молитвы. Желательно, чтобы женщина на молитву приходила без макияжа и лака на ногтях, хотя окрашивание ногтей допустимо. Мужчинам не обязательно покрывать головы, но многие из них носят специальную белую кружевную молитвенную шапочку. Молитве предшествует омовение. Существует большое различие между ежедневным смыванием грязи и очищением для молитвы. Очищение (**тахара**) означает как умственное, так и физическое омовение. Предмолитвенное ритуальное омовение называют **вуду** . Определенные части тела принято омыwać проточной водой. В Коране говорится:

“О вы, которые уверовали! Когда встаете на молитву, то мойте ваши лица и руки до локтей, обтирайте голову и ноги до щиколоток.

А если вы не чисты, то очищайтесь; и если вы больны, или в пути, или кто-нибудь из вас пришел из отхожего места, или вы касались женщин и не найдете воды, то оmyвайтесь хорошим песком, – обтирайте им свои



лица и руки. Аллах не хочет устроить для вас тяготы, но только хочет очистить вас и чтобы завершить Свою милость вам, – может быть, вы будете благодарны!» (Коран. Сура 5:8 и 5:9).

Согласно хадисам Пророка вуду – малое омовение состоит из троекратного обмывания чистой водой кистей рук, прополаскивания рта и горла, промывания носа, мытья лица, омовения ног до колен и рук до локтей.

Если воды нет или она по болезни противопоказана верующему, можно совершать очищение песком. Вуду не требуется совершать перед каждой молитвой, если в промежутках между ними верующий оставался чистым, в состоянии вуду. Это состояние считается нарушенным, если человек возлежал с женой, осквернил свое тело кровью, уриной, фекалиями, семенем и др. или был погружен в состояние сна.

Полное омовение (**гусл**) совершается после совокуплений, по окончании менструаций и после прикосновения к покойнику. Гусл совершается также перед молитвой в пятницу, праздниками и постом.

После омовения молящийся обуви не надевает и встает на молитвенный коврик, поворачиваясь лицом в сторону Мекки, опускает руки вдоль туловища, изъявляя про себя или вслух намерение совершить молитву.

Движения и сопутствующие молитве слова называют ракатом, который совершают в строго установленном порядке. Во время раката совершается восемь отдельных актов поклонения. Следом за осознанным намерением совершить молитву (**ниййа**) идет **такбир**, то есть полная отрешенность от мира страстей и тревог.

В положении стоя молящийся поднимает руки вверх до уровня плеч, открытые ладони обращены в ту же сторону, что и лицо, большие пальцы рук поднесены к мочкам ушей и произносит слова «**Аллаху Акбар**» – «Бог велик»; затем прижимает руки к груди, причем правая рука находится поверх левой, и произносит слова: «**Слава и хвала Тебе, о Господи; благословенно имя Твое и несравненно величие Твое. Нет Бога кроме Тебя. К Тебе иду в поисках убежища от сатаны, отверженного**». После этого он произносит славословие Богу и Открывающую суру (Фатиха); затем читает еще один короткий отрывок из Корана по выбору, например, 112-ю суру: «**Он – Аллах – един, Аллах, вечный; не родил и не был рожден, и не был Ему равным ни один!**»

Затем молящийся делает поясной поклон (**руку**), для чего мужчины кладут руки на колени и, не сгибая спины, совершают этот поклон; женщины кланяются не столь глубоко. Совершая поклон, троекратно произносит хвалу Богу: «**Слава моему Господу и хвала Ему**». Затем произносятся слова: «**Да услышит Аллах того, кто восхвалил Его. О, Господи, хвала Тебе, Величайшему**». Потом совершает земной поклон (**суджуд**), для чего опускается на колени, простирается ниц, касаясь коврика ладонями и носом; садится на пятки (**джалса**), произнося такбир, совершает второй суджуд и встает, взяв левую руку правой. Таким образом совершается один ракат.



Завершая молитву, молятся за всех правоверных, присутствующих на молитве, и просят Бога о прощении грехов. Затем сидя на пятках, верующий произносит шахаду и, повернув голову к правому плечу, проговаривает приветствие:

«Ас-салам алейкум ва рахматуллах» – «Мир вам и милосердие Аллаха».

Это приветствие называется салам и произносится при обращении не только к остальным правоверным, но и к ангелам-хранителям. С личными молитвами (дуа) к Богу можно обращаться в любое время. Прощения состоят из благодарности, воздаваемой Богу за оказанное благодеяние (рождение ребенка, выздоровление от болезни, сдача экзамена и др.), из упования на помощь Всевышнего, пожелания верного руководства и надежды на избавление от грехов.

Для совершения безмолвной молитвы и благочестивых размышлений используют четки, которые состоят из 99 бусин, каждая из которых соответствует одно из 99 имен Бога, явленных в Коране. Такие четки называют тасбих, или субха. Они разделены на три части бусинами большего размера. Во время молитвы по четкам верующий по 33 раза произносит:

«Хвала Аллаху, слава Аллаху, Аллах велик».

Обязательной является общая полуденная молитва в мечети по пятницам – **саят аль-джамаа**, которая также известна как **саят ад-джума**. Слово «джамаа» означает «собрание», слово «джума» – «пятница». Всем взрослым мужчинам-мусульманам предписано присутствовать на пятничной молитве.

Если человек отсутствует на пятничной молитве более трех недель, он считается покинувшим лоно ислама. В исламских странах в пятницу закрыты все предприятия и магазины.

Во время специальной службы имамом читаются две проповеди – **худба**. Худба включает приветствие собранию, хвалу Богу и просьбу благославить Пророка, чтение из Корана, молитву за верующих с упоминанием имени здравствующего правителя, а также наставление в благочестии. Затем произносится вторая проповедь. Со времен Пророка говорить было принято стоя, опираясь на лук, меч или посох. Если мужчины и женщины молятся сообща, то предводительствует на молитве всегда мужчина, независимо от его возраста. Если сообща молятся женщины, одна из них, находясь в середине группы, ведет молитву. Мужчина-имам стоит впереди остальных верующих, которые стоят за ним стройными рядами.

Всем мусульманам вменяется в обязанность молиться за умерших. Кроме того, они должны возносить молитвы за случаю любого более или менее значительного события с своей жизни (вступление в брак, рождение ребенка, начале уборки урожая и т. д.). При этом рекомендуется приглашать духовных лиц, которые обладают правом благославлять мусульман от имени Бога. В наши дни не требуется совершать молитву обязательно в мечети, но мечеть остается важным местом в жизни мусульманской общины.



Слово «мечеть» происходит от арабского слова «масджид» – « место поклонения или место, где протираются ниц».

Современная мечеть представляет собой крытое здание с куполом или со сводами, опирающимися на колонны. По ее углам с внешней стороны или под крышей воздвигаются минареты – башни, с которых муэдзин призывает верующих на молитву. Внутри здания находится зал для молитвы. Некоторые мечети имеют открытый или снабженный навесами двор с колодцами или бассейном для омовения. У мечети имеются несколько назначений. Первым и самым важным назначением мечети является предоставление мусульманам места для совершения общей молитвы. Кроме того, мечеть играет важную роль в общественной жизни мусульманской общины. После совершения молитвы мусульмане иногда остаются в мечети, чтобы пообщаться со своими друзьями, поиграть в бильярд и др. Во многих мечетях имеются библиотеки.

Мусульмане часто приглашают странствующих проповедников в мечети для проведения лекций и бесед. Имам может воспользоваться мечетью для встреч с людьми и обсуждения проблем, возникших в мусульманской общине. Всех мусульман по мере их способностей поощряют к изучению Корана, но для многих верующих это является очень сложной задачей, ибо арабский язык не для всех является родным. Поэтому мечеть выполняет важное назначение школы (**медресе**), где верующие изучают арабский язык, Коран и различные исламские дисциплины. Ежедневно в мечети проводятся уроки арабского языка и изучения Корана, на которые дети являются сразу после окончания школьных занятий. Такие дополнительные уроки проводят пять раз в неделю по два часа. В некоторых медресе уроки дают и в выходные дни. Взрослые мусульмане учатся вечером. Изучать исламские дисциплины мальчики и девочки начинают с пяти лет. К двенадцати годам девочки учебу заканчивают, а мальчики продолжают обучение до пятнадцати лет.

Кроме этих назначений, в мечети проводят свадебные торжества, юбилейные торжества, различные собрания, семейные встречи. Празднуют дни рождения, обрезание, сдачу экзаменов и т. п. Для проведения таких торжеств в мечетях имеются кухни.

Приходят мусульмане в мечеть и для того, чтобы поделиться своим горем по поводу траура по усопшим родственникам или друзьям; в мечетях имеются специальные комнаты, где можно омыть тело покойного и облачить его в саван. В каждом случае советом всегда может помочь имам, который является главой мечети. В исламе священничества не существует, каждый мусульманин предстает перед Господом в сознании личной ответственности перед Богом. Если на молитве присутствуют несколько мусульман, то тот из них, кто обладает большим жизненным опытом и знаниями, обычно предводительствует, проводя молитвенный обряд. Имамом может быть выбран любой уважаемый прихожанин, изучивший Коран и хадисы, милосердный, здравомыслящий и хорошо разбирающийся в вопросах веры.

Имам также исполняет обязанности **хатыба**. Имам-хатыб специально назначается для проведения хутбы – двойной проповеди по пятницам. Для



молодых имам-хатыб может проводить занятия по исламским дисциплинам. После совершения первой проповеди в пятницу, имам немного отдыхает и затем произносит вторую проповедь, затем следует пятничная молитва из двух ракатов.

Типичными особенностями специально отстроенной мечети является купол и минарет. Внутренние своды купола создают впечатление пространства и спокойствия, оригинальная форма купола напоминает мусульманам об их ближневосточном происхождении. Минарет представляет собой высокую башню, с которой муэдзин (человек, созывающий мусульман на молитву), провозглашает азан (призыв). Призыв провозглашается пять раз в день. На верху купола или минарета имеется символ ислама – звезда и полумесяц. Звезда напоминает мусульманам о пяти столпах, или обязательных ритуалах исламской веры, а полумесяц напоминает о Боге-Творце и лунном календаре, по которому исчисляются исламские праздники и памятные дни.

Если специального архитектурного здания мечети нет, то для нее можно использовать любое подходящее здание.

Третьим столпом веры является обязательная подача милостыни (**закят**) в пользу мечети, лично духовным лицам – осуществляется в соответствии с указанием Корана. Мусульмане верят, что милостыня освобождает от греха и способствует достижению райского блаженства. Слово «закят» буквально означает «очищение». «Давать очищение» призывает верующих Коран. Милостыня имеет две формы, отличающиеся друг от друга. «Закят» – это обязательный религиозный налог. Другая форма подачи милостыни – ”**садака**” является добровольным деянием в пользу мечети или духовного лица. Иногда закят не отличали от садаки. Закят существует не только для помощи бедным, но и для того, чтобы помочь богатым честно исполнить возложенные на них обязанности по отношению к другим людям, ибо мусульмане полагают, что богатство даруется Богом временно и распорядится им следует соответственно, не скупясь. Совершают подаяние закят обычно анонимно, однако в целях поощрения остальных верующих к исполнению богоугодного дела, его можно совершать и публично.

Пост (саум) – является четвертым столпом ислама. Его соблюдают в рамадан, девятый месяц мусульманского календаря. В течение тридцати дней поста взрослые мусульмане обязаны в светлое время суток воздерживаться от еды и питья, курения, употребления духов и благовоний, плотских отношений. Запреты снимаются с наступлением темноты, и возобновляются с рассветом. Те, кто освобожден от поста по особым обстоятельствам (болезнь, путешествие, война, плен и т. д.) обязаны позднее возместить пропущенные дни поста. Освобождают от поста старых людей, детей и всех тех, кому пост может причинить физический вред. Смысл поста не только в воздержании от пищи – одного из аспектов поста. Но если человек не может удержаться от зла, насилия, жадности, похоти, коварных мыслей, раздражительности, мстительности, то ему не следует воздержаться от питья и еды, ибо такое воздержание будет бессмысленным. Паломничество (**хадж**) является пятым



столпом ислама. Хадж хоть раз в жизни обязан совершить любой здоровый и не нуждающийся мусульманин. Совершают паломничество в Мекку и Медину, то есть в те места, где протекала деятельность Пророка Мухаммада. Совершается хадж в месяц зуль-хиджжа и состоит из серии обрядов. Множество паломников прибывают в Мекку к 7 числу месяца и пройдя очистительный обряд, молятся в храме Кааба. На следующий день они запасаются водой и отправляются через небольшие долины к горе Арафат. В полдень девятого числа месяца зуль-хиджжа начинается центральный обряд хаджа – стояние у горы Арафат.

Стояние продолжается до заката солнца. Затем паломники бегом устремляются в долину. Здесь у ярко освещенной мечети читаются вечерняя и ночная молитвы. Десятого числа паломники направляются в долину Мина, где бросают семь камешков, подобранных ранее, в последний из трех столбов, символизирующего Дьявола-Иблиса, преградившего путь Мухаммаду. Затем следует жертвоприношение животных, купленных здесь же у бедуинов.

Десятый день этого месяца считается важнейшим праздником и отмечается во всем мусульманском мире. Обрив голову или обрезав прядь волос, паломники направляются в Мекку, где совершают положенные обряды.

Совершившие хадж получают звание хаджи и право носить зеленую чалму. Главной святыней Мекки, которую почитают мусульмане, и в которую немусульманину вход воспрещен является Кааба. Слово «кааба» в переводе с арабского означает «куб». Вид Каабы полностью соответствует этой простой форме и представляет собой кубообразное строение, высотой около 15 метров, сложенное из каменных плит. Большую часть года Кааба скрыта под кисвой – черным покрывалом святилища – и открывается только во время хаджа. Кисва ежегодно обновляется и выдывается каирскими вышивальщицами. По краям кисвы золотыми нитями вышиты стихи из Корана. По завершении хаджа покрывало снимают, разрезают на куски и продают паломникам на сувениры. Эти лоскутки рассылаются также по мечетям всего мира. Многие мусульмане, желающие сохранить их как священную реликвию, размещают лоскутки в рамочку и вешают на стене дома.

В северную сторону Каабы вделан вправленный в серебряный обруч круглый черный камень. По представлению мусульман, это окаменелый ангел-хранитель Адама, выдворенный из рая вместе с людьми за то, что не уберег их от соблазна и нарушений запрета Бога. В судный день он воскреснет, примет прежний облик и расскажет Богу от тех, кто свято выполнял свои обязанности и обряды.

К исламским столпам веры прямо не относится, но важная обязанность мусульманина – джихад (**усилие, усердие**), или борьба за веру. Исламский джихад настаивает на том, что убийство во имя религии является опасным заблуждением, что угнетение во имя религии невозможно, что людей нельзя склонять к тому, во что они не веруют. Джихад – это постоянная борьба против греха во всех его проявлениях, например, ” **джихад сердца** ” является борьбой за своими недостатками; «**джихад языка**» является разрешением одобряемого или

запретом порицаемого; «джихад руки» – это наказание преступивших закон и нравственные нормы; «джихад меча» является вооруженной борьбой, падшие в которой обретают вечное блаженство. Этот вид джихада также называют газават (набег) или фатх (завоевание, победа). В военном джихаде запрещено причинять зло женщинам, старикам, детям, невооруженным священнослужителям любого вероисповедания, а также ломать деревья, наносить вред сельскохозяйственным угодьям и припасам. Население и движимая собственность противника могут быть получены победителем как добыча. Джихад исключает насильственное склонение людей к принятию чуждой для них веры.



МУСУЛЬМАНСКОЕ КЛАДБИЩЕ В ЩЁЛКОВО



ОБРЯДЫ И ПРАЗДНИКИ

У нас имеется два слова, которые означают праздник. Религиозные, то есть, мусульманские праздники зовутся тут словом *гает* или *ает*. Например, *Ураза гаете* – это праздник поста, а *Корбан гаете* – это праздник жертвы. Что до народных, то есть, не религиозных праздников, то по-татарски они называются *бэйрэм*, что обозначает «весеннюю красоту» или «весеннее торжество». Мусульманские празднества у татар - мусульман в себя включают коллективное утреннее моление, в котором участвуют исключительно мужчины. Затем они совершают поход на кладбище и там повторно молятся возле могил их родных или близких. В это женщины готовят дома для них праздничный обед. Как и у россиян, тут в праздники с поздравлениями заходят в дома родственников и к соседям. В дни так называемого *Корбан-байрама*, то есть, праздника жертвы, татары старались угостить мясом убитого барана максимальное количество людей.

СВЯЩЕННЫЙ РАМАДАН И РАМАЗАН

На тюркском наречии зовется *уразой*, является девятым месяцем в мусульманском календаре. Это месяц поста. И по исламской традиции, в это время пророку *Мухаммаду* и было передано ангелом *Джибрилем* первое из божественных откровений, которое потом вошло в священную книгу всего исламского народа - **Коран**.

О ПОСТЕ

Пост во время рамадана – это одна из ключевых обязанностей любого мусульманина. Он нужен для того, чтобы укрепить всех мусульман и повысить их самодисциплину, а также научить точно исполнять указы Аллаха. На протяжении всего светового дня, от восхода солнца и вплоть до его заката категорически запрещено есть и пить, курить или вкушать удовольствия, либо предаваться другим развлечениям. Днем следует работать и молиться, а также читать Коран и заниматься разными благочестивыми размышлениями или поступками. А еще следует пожертвовать нечто на благотворительность.

КУРБАН - БАЙРАМ

Праздник жертвоприношения. Это исламское празднество окончания хаджа, отмечаемое в 10 день двенадцатого месяца по исламскому лунному календарю. В соответствии с Кораном, ангел Джабраил явился во сне к пророку Ибрахиму, чтобы передать ему повеление Аллаха о том, что он должен принести в жертву первого сына Исмаила. И проснувшись, Ибрахим незамедлительно отправился в долину Мина к тому самому месту, где сегодня стоит Мекка, чтобы начать приготовления. Но, это оказалось лишь испытанием Аллаха, и потому, когда жертва уже была почти принесена, милостивый Аллах заменил Ибрахиму жертву сыном и сказал резать ягненка. Праздник собой символизирует милосердие и величество Бога а также то, что вера – это лучшая жертва.

ПРАЗДНОВАНИЕ

Праздновать такой день начинают с наступлением утра. Мусульмане отправляются в мечеть для утренней молитвы. Обряд этого праздника начинается со всеобщей молитвы, она носит название намаз. По окончании ее имам, который читал намаз, просит у Аллаха принятия поста, прощения грехов и о благоденствии. Далее все верующие, перебирая *тасбих*, вместе читают *зикр*. Кстати, он совершается по особенной формуле и особенным образом, как вслух, так и про себя и всегда сопровождается специфическими телодвижениями. После завершения утреннего намаза все верующие торжественно возвращаются домой.

НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ

Весна — время пробуждения природы, время обновления и ожиданий. Хорошая весна — быть хорошему урожаю, а значит и благополучной жизни.

БОЗ КАРАУ

Как и в культурах и традициях всех народов, татарские села располагались на берегах рек. Поэтому первое «весеннее торжество» (бэйрэм) связано с ледоходом. Называется этот праздник боз карау, боз багу — «смотреть лёд», боз озатма — проводы льда, зин киту — ледоход. Смотреть ледоход на берег реки выходили все жители деревни. Молодёжь наряжалась, играла на гармонии. На плывущих льдинах раскладывали и зажигали солому.

ЯНГЕР ЯУ

Еще одна из традиций, когда ранней весной дети отправлялись по домам в своей деревне собирать крупу, масло, яйца. Из собранных ими продуктов на улице при помощи поварих постарше, дети варили в большом котле кашу и ели ее.

КЫЗЫЛ ЙОМОРКА

Чуть позже наступал день сбора крашенных яиц. Хозяйки с вечера красили яйца — чаще всего в отваре луковой шелухи и в отваре березовых листьев и пекли булочки и крендели.

Утром дети начинали обход домов, заносили щепки в дом и разбрасывали их на полу — чтобы «двор не был пустым» и выкрикивали этикие напевалки-кричалки, например *«Кыт-кытыйк, кыт-кытыйк, дед с бабкой дома ли? Дадут ли яичко? Пусть будет у вас много кур, пусть топчут их петухи. Если не дадите яичко, перед домом вашим озеро, там утонете!»*.



САБАНТУЙ

Пожалуй, наиболее массовый и популярный сейчас праздник, включает в себя народные гуляния, различные обряды и игры. Дословно «сабантуй» означает «Праздник Плуга» (сабан — плуг и туй – праздник). Раньше он праздновался перед началом весенних полевых работ в апреле, сейчас сабантуй празднуют в июне – по окончании сева.

Сабантуй начинается с самого утра. Женщины надевают свои самые красивые украшения, в гривы лошадей вплетают ленточки, подвешивают к дуге колокольчики. Все наряжаются и собираются на майдане – большом лугу. Развлечений на сабантуе великое множество. Главное — национальная борьба — курэш. Для победы в ней требуется сила, хитрость и ловкость. Существуют свои строгие правила: противники обматывают друг друга широкими поясами — кушаками, задача заключается в том, чтобы подвесить противника на своем поясе в воздухе, а затем положить его на лопатки. Победитель (батыр) получает в награду живого барана (по традиции, но сейчас чаще заменяют другими ценными подарками). Поучаствовать и продемонстрировать свою силу, ловкость, смелость можно не только в борьбе курэш.

Традиционные соревнования Сабантуя:

- Бой мешками с сеном верхом на бревне. Цель – выбить противника «из седла».
- Бег в мешках.
- Парное состязание: одну ногу привязывают к ноге партнера и так бегут к финишу.
- Поход за призом по качающемуся бревну.
- Игра «Разбей горшок»: участнику завязывают глаза, дают в руки длинную палку, которой он должен разбить горшок.
- Карабканье по высокому столбу с привязанными наверху призами.
- Бег с ложкой во рту. На ложке — сырое яйцо. Кто первым прибежит, не разбив ценный груз, тот и победитель.
- Конкурсы для татарских красавиц – кто быстрее и лучше нарежет лапшу. На поляне, где устраиваются гулянья, можно отведать шашлыка, плова домашней лапши и национальных татарских угощений: чак-чак, эчпочмак, балиш, перемяч.

ОБРЯД РОЖДЕНИЕ РЕБЁНКА

Целый ряд обязательных обрядов сопровождал и рождение ребенка. Раньше роды принимали повивальные бабки — бала эбисе (повитуха). Занятие повитух называли эбилек. Повитуха отрезала и завязывала пуповину, обмывала младенца, заворачивала его в нателную рубаху отца. Затем совершался ритуал авызландыру («дать отведать»). В тонкую ткань заворачивали комок разжеванного с маслом и медом хлеба, делали что-то наподобие соски и давали пососать новорожденному.

Иногда просто обмазывали рот ребенка маслом и медом или медовым раствором — зэмзэм су.

На следующий день происходил обряд бябй мунчасы («детская баня»). Топилась баня, и повитуха помогала помыться роженице и искупать младенца. Через несколько дней устраивали обряд исем кушу (имянаречения). Приглашали муллу и гостей — мужчин из числа родственников и знакомых семейства, накрывали стол с угощениями. Мулла читал молитву, затем к нему подносили ребенка, и он обращался к Аллаху, призывая его принять новорожденного под свое покровительство. После этого нашептывал на ухо младенцу его имя в арабском звучании. Имена детям подбирали, как правило, муллы, имевшие специальные календари с именами. Считалось, что от имени зависит дальнейшая судьба ребенка.

К древним традициям татар относится и обряд угощения **бябй ашы**. В течение нескольких дней подруги, соседки и родственницы роженицы приходили навестить ее и приносили с собой угощения и подарки.

СВАДЕБНЫЙ ОБРЯД

Всякому бракосочетанию предшествовал сговор, в котором со стороны жениха участвовал *яучы* (сват) и кто-либо из старших родственников. Если родители невесты давали согласие на брак, в ходе сговора решались вопросы о размерах калыма, о приданом невесты, о времени проведения свадьбы, количестве приглашенных гостей. После заключения «брачного договора» невесту называли **ярашылган кыз** — сосватанная девушка. Начиналась подготовка к свадьбе. Жених собирал калым, покупал подарки невесте, ее родителям и родственникам, покупал вещи в будущий дом. Невеста завершала подготовку приданого, собирать которое начинала с 12-14 лет. В основном это была одежда для себя и будущего мужа.

Ритуал бракосочетания и свадебный пир происходил в доме невесты. Жених находился в доме своих родителей, а невеста в окружении подруг проводила день в так называемом доме новобрачных (*кияу эйе* — досл. дом жениха), которым служил дом ближайших родственников. Девушки гадали, пытались выяснить судьбу невесты в замужестве.

В свадебном собрании (*туй*) мулла совершал ритуал бракосочетания, открывавшийся соответствующей случаю молитвой. После прочтения брачной молитвы брак считался заключенным.

В это время невеста провожала подруг и сестер, после чего совершался обряд урын котлау — освящение постели новобрачных. Гости со стороны невесты приходили в кияу эйе, каждый из них должен был потрогать перину руками или присесть на край постели. Гости оставляли по несколько монет в специально приготовленном блюде.

К вечеру жених в сопровождении дружек (*кияу жегетлэре*) отправлялся к месту бракосочетания. Жениха и его сопровождение встречали рядом ритуалов, многие из которых носили характер розыгрышей. После обрядового



угощения жениха гости провожали его к невесте. Чтобы попасть к ней в дом, он выплачивал выкуп (*кияу акчасы*).

На следующее утро новобрачных приглашали в баню (*туй мунчасы*). Позже приходили товарищи жениха справиться о здоровье молодых (*хэл белергэ*). Гостей приглашали в дом и угощали обедом. После полудня совершается обряд — арка сею (досл. ласкание по спине). В избу, где пировали женщины, приглашали невесту. Ее усаживали на колени лицом в угол. Девушка выражала покорность судьбе лирической песней. Мать жениха (*кодагый*), ее сестры (*кодагыйлар*), старшая сестра жениха (*олы кодагый*) поочередно подходили к невесте и поглаживали ее по спине, говорили ласковые слова или наставляли, как вести себя с мужем. После этого *кодагыйлар* (сваты) дарили невесте подарки или деньги. К вечеру гости разъезжались по домам.

После этого этапа свадьбы жених оставался с невестой, но по истечении недели возвращался в свой дом. Молодая жена продолжала жить со своими родными. Муж навещал ее каждую ночь. Это называлось *кияулэп йэрергэ* (жениховать). Так проходило время от полугода до 2-х лет. В это время муж либо отстраивал новый дом для своей семьи, либо зарабатывал на уплату полного размера калыма.

Второй свадебный пир (*калын, калын туй*) начинался переездом молодой. В назначенный час жених отправлял за невестой украшенную повозку с лошадьми. В повозку садилась молодая жена, и укладывалось приданое. В другие повозки рассаживались родители жены, затем сваты и сватьи, и кортеж отправлялся в путь. В доме *кияу* (мужа) его родители и родственники встречали гостей. Старшая сестра (*олы кодагый*) или мать жениха держали в руках свежеспеченный каравай хлеба и чашку меда. Кто-то из мужчин подводил к повозке теленка — символ благосостояния. На землю клали подушку. Невестка спускалась с повозки, опираясь на теленка, и вставала на подушку. Потом она отламывала руками кусочек от каравая и, обмакнув его в мед, съедала. Затем молодая совершала ритуал освящения жилища, окропив углы и фундамент своего нового дома. Предполагалось, что она после этого лучше уживется с новыми родителями и быстрее освоится в доме. Иногда молодую жену отправляли с коромыслом по воду (*су юлы*) на ближайший родник или реку. Чем меньше прольётся воды из вёдер — чем больше уважение к невестке.





Пророк ﷺ сказал:

«Когда кто-либо из вас женится, пусть скажет:

اللهم إني أسألك خيرها وخير ما جبلتها عليه
وأعوذ بك من شرها ومن شر ما جبلتها عليه

«Аллахумма инни асъялюка хайраха ва хайра
ма джабальтаха ‘аляйхи, ва а‘узу бика мин
шарриха ва шарри ма джабальтаха ‘аляйхи».

*О, Аллах, я прошу у тебя всего благого от супруги и всего благого от её потомства. Прибегаю к Твоей защите от всякого зла её потомству...

(Аль Бухари, Абу Дауд)

НАРОД ТАТАРЫ

Татарский народ занимает по численности второе место в Российской Федерации после русских. Это особенный этнос со своей яркой и удивительно древней историей, со своими традициями и культурными ценностями.



Общая характеристика татарского народа и численность населения

Народ татары недаром считают самым подвижным из всех известных народов. Спасаясь от неурожайности на родных землях и в поисках возможностей наладить торговлю, они быстро переселялись в центральные районы России, Сибирь, в дальневосточные регионы, на Кавказ, в Центральную Азию и на Донбасские степи. В советское время эта миграция была особенно активной. На сегодняшний день татары проживают на территории Польши и Румынии, Китая и Финляндии, США и Австралии, а также в Латинской Америке и арабских странах. Несмотря на такую территориальную распространенность, татары в каждой стране стараются объединяться в общины, бережно храня свои культурные ценности, язык и традиции. На сегодняшний день общая численность татарского населения составляет 6 миллионов 790 тысяч человек, из них почти 5,5 миллиона Татарский народ занимает по численности второе место в Российской Федерации после русских. Это особенный этнос со своей яркой и удивительно древней историей, со своими традициями и культурными ценностями. Основным языком этнической группы – татарский. проживает на территории Российской Федерации.

В нем выделяют три основных диалектических направления – восточный (сибирско-татарский), западный (мишарский) и средний (казанско-татарский). Выделяют также следующие субэтносы: казанские татары, астраханские,

сибирские, татары-мишари, ксимовские, кряшены, пермские, польско-литовские, чепецкие, тептяри. Первоначально в основе письменности татарского народа лежала арабская графика. Со временем стала использоваться латиница, а позже – кириллица. Подавляющее большинство татар придерживаются мусульманского вероисповедания, их называют мусульмане-сунниты. Есть еще небольшая численность православных, которые называются *кряшен*.

Казань — город, который наиболее глубоко раскрывает все особенности татарской культуры.

Особенности и традиции татарской культуры

У татарского народа, как и у любого другого, существуют свои особенные традиции. Так, например, обряд бракосочетания предполагает, что о свадьбе юноши и девушки имеют право договариваться их родители, а молодых просто ставят в известность. Перед свадьбой обсуждаются размеры калыма, который жених уплачивает семье невесты. Гуляния и застолье в честь новобрачных, как правило, происходит без них самих. По сей день принято, что жениху неприемлемо входить в родительский дом невесты для постоянного проживания. Культурные традиции и особенно в плане воспитания подрастающего поколения с самого раннего детства у татар очень сильны. Решающее слово и власть в семье принадлежит отцу – главе семейства. Именно поэтому девочек учат быть покорными своим мужьям, а мальчиков – уметь господствовать, но при этом очень внимательно и бережно относиться к супруге. Патриархальные традиции в семьях устойчивы и по сей день. Женщины, в свою очередь, очень любят готовить и почитают татарскую кухню, сладости и всевозможную выпечку. Богато накрытый стол для гостей считается знаком почета и уважения. Татары известны своим почитанием и безмерным уважением к предкам, а также людям, старшим по возрасту.

Известные представители татарского народа

В современной жизни на слуху достаточно много выходцев этого славного народа. Например, *Ринат Ахметов* – знаменитый бизнесмен Украины, богатейший украинский гражданин. В мире шоу-бизнеса прославились легендарный продюсер *Бари Алибасов*, российские актеры *Рената Литвинова*, *Чулпан Хаматова* и *Марат Башаров*, певица *Алсу*. Известная поэтесса *Белла Ахмадулина* и художественная гимнастка *Алина Кабаева* тоже имеют татарские корни по отцу и являются заслуженными деятелями Российской Федерации. Нельзя не вспомнить и первую ракетку мира – *Марата Сафина*.



Татарский народ – это нация со своими традициями, национальным языком и культурными ценностями, которые тесно связаны с историей других народов России и не только.

Это нация с особенным характером и толерантностью, которая ни разу не была инициатором конфликтов ни на этнической, ни на религиозной, ни на политической почве.



ПОДМОСКОВНАЯ ЭТНОДЕРЕВНЯ

Более 140 национальностей живет сегодня на территории Московской области, самые активные из них в ближайшие несколько лет откроют на территории Серпуховского района новый этнический парк «Этнодеревня». Проект уже представлен правительству области, найден необходимый участок земли, готова концепция - и пока представители национальных автономий и объединений ведут переговоры с инвесторами, Mosregtoday.ru выяснил, как сейчас живут самые активные диаспоры региона и зачем им нужна собственная «деревня».

ТРУД ПРОСВЕЩЕНИЯ

Молодой мужчина поет на сцене городского парка «Березовая роща», перемежая татарские национальные песни с композициями Григория Лепса. Толпы гостей гуляют между красочными подворьями, знакомятся с татарским бытом, пробуют чак-чак, плов и другие угощения, участвуют в играх и забавах, смотрят большой концерт национальных ансамблей. Так в Подмосковье проходит областной праздник Сабантуй. Это масштабное традиционное мероприятие способствует просвещению через культуру и искусство.

Это цель не только для подмосковных татар, но и других диаспор региона: знакомить с национальной культурой и историей – значит, уменьшать количество предрассудков и предрубеждений.

Просветительские функции должна выполнять будущая «Этнодеревня» - комплекс, расположенный в тематическом парке «Берендеево Царство» в Серпуховском районе. Татары Подмосковья готовы участвовать и создавать свое подворье. Чтобы знакомить с культурой, ее нужно сохранить - прежде всего, язык. У третьей по величине диаспоры Подмосковья (более 50 тысяч человек) нет проблем с его изучением: даже республика Татарстан обеспечивает литературой, организует интернет-курсы и проводит семинары. Вопрос в ином – не хватает учителей.

Решить эту проблему автономия собирается при помощи пенсионеров, знающих язык – для того, чтобы они могли его преподавать, организуют курсы повышения квалификации. Главное: создание системы мотивации устойчивой работы по сохранению языка и культуры. Она должна включать в себя воспитание в семье, создание доступных и понятных методик познания татарского языка, используя современные технические возможности, и многое другое.

ДОМ ДЛЯ НАЦИИ

Рестораны национальной кухни, музеи истории, культуры и быта, библиотеки с книгами на родном языке – именно так должны выглядеть будущие подворья «Этнодеревни». Каждая национальность стремится подчеркнуть свои особенности: к примеру, корейцы хотят создать на своем подворье центры восточной медицины и медитации, буддийский храм и фермерское хозяйство. В совокупности все подворья, объединенные общей инфраструктурой, должны образовать новый этнический парк.

- У национальных организаций практически нет своего постоянного уголка – а «Этнодеревня» может дать каждой нации Подмосковья дом, - объясняет один из инициаторов проекта, председатель национально-культурной автономии корейцев Московской области Эрнест Ким. - Руководитель нацпроекта «Берендеево царство» Дмитрий Коваленко готов выделить по 4-5 га для каждого подворья: здесь давно была заложена территория для национальных сказок всего мира.

- «Этнодеревня» отличается тем, что люди будут там жить и работать, показывая свою культуру, - уточняет заведующий отделом по взаимодействию с национальными и религиозными объединениями Главного управления социальных коммуникаций Московской области. Этнодеревня, по сути - это коттеджный поселок с элементами национальной культуры, он рассчитан на внутренний и внешний туризм.

НАЛАДИТЬ КОНТАКТ

Конечно, самой многочисленной после (русских и украинцев) национальностью Подмосковья считаются татары. Им не нужно ждать «Этнодеревни», чтобы преподавать родной язык. Его, как и культуру, историю, обычаи диаспора изучает в «школах выходного дня» в Щёлковской татарской общине и в Пушкине. Здесь, в Доме Дружбы, есть своя комната – по меркам многих национальных объединений это настоящая удача.

Так в Пушкине диаспора регулярно проводит недели национальных культур. Рассказывает о ремеслах, учит петь и танцевать, демонстрировать национальные вышивки.

Этой же цели должно послужить и украинское подворье в «Этнодеревне», для строительства которой объединение уже ищет инвесторов.

Чем активнее и подробнее мы будем рассказывать о татарской культуре, тем лучше будем налаживать контакт на уровне народов всего Подмосковья.



НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПОДВОРЬЯ В ПОДМОСКОВЬЕ

Данные социологических опросов показывают: более 60% жителей Подмосковья оценивают межнациональные отношения в регионе положительно, - отмечает *Эльмира Хаймурзина*. - Задача властей – поддерживать этот показатель и добиваться его планомерного роста.

Межнациональная, межконфессиональная напряженность возникает там, где нет культурного просвещения, уважения и понимания другой культуры. В Подмосковье ведется большая просветительская работа.

По словам зампреда, в советские годы центрами притяжения для различных народов были промышленные, военные и научные центры. Теперь ситуация изменилась - этническое многообразие формируется, прежде всего, в крупных городах ближнего Подмосковья – Домодедове, Мытищах, Люберцах, Балашихе, Орехово-Зуево, Коломне, Дмитрове, Подольске, Щёлкове...

В Дубне, например, располагается «штаб» Татарской национально-культурной автономии Подмосковья (РТНКА МО).

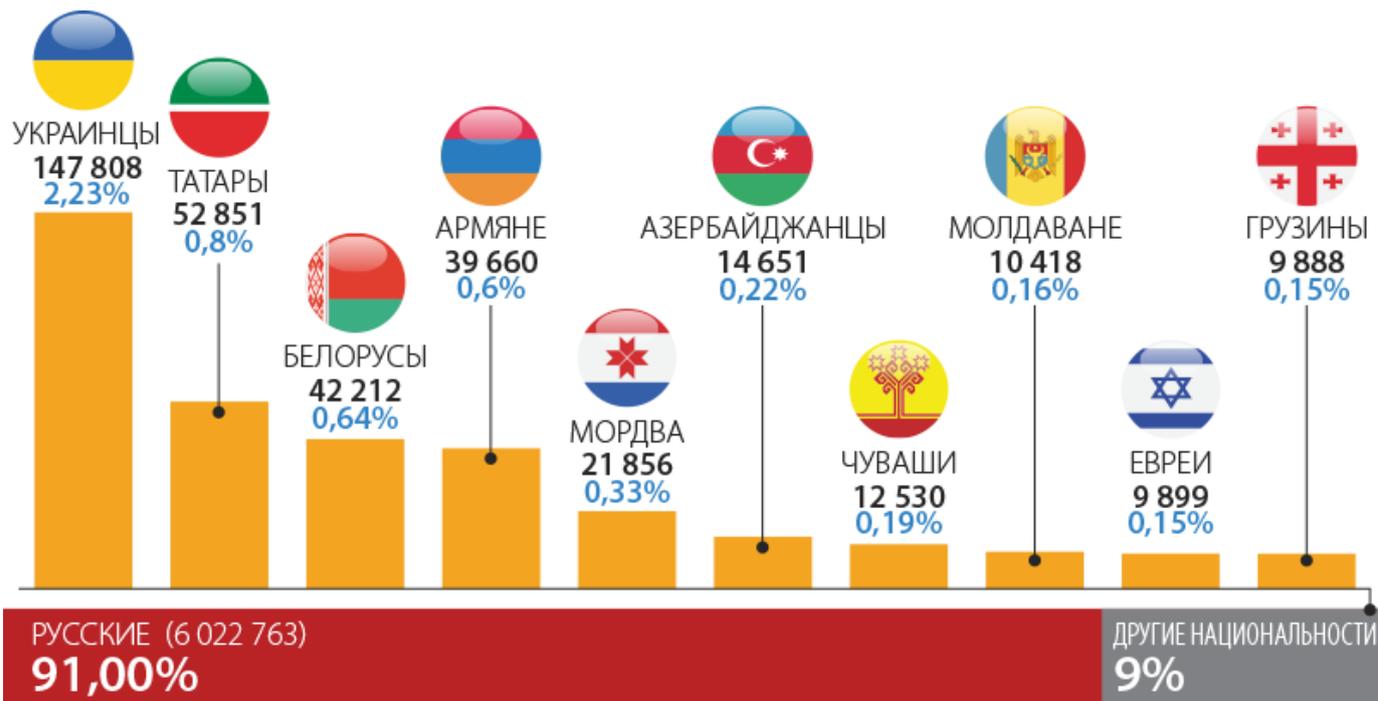
В Московской области живет не менее 50 тысяч выходцев из Татарстана и иных регионов России, организации и общины открываем там, где они проживают более компактно.

Я не представляю себе расселения по национальному признаку, но считаю, что в любой точке у национальностей должна быть возможность сохранить себя, культуру и обычаи, но самое главное – люди должны знать свою историю.

Основная беда в том, что люди не знают и боятся других национальностей. Например, в муниципалитетах, где мы впервые планировали провести исламский праздник Ураза-байрам, возникала напряженность, которая исчезала сразу после проведения. Цель нашей работы одна – как можно больше людей познакомить с культурой разных народов по принципу «Национальное подворье», и «Этнодеревня». С этой задачей можно справиться всем миром!

Впрочем, «Этнодеревня» - не единственный инфраструктурный проект Подмосковья, рассчитанный на укрепление дружбы народов: в Дубне и Пушкинском районе действуют интернациональные Дома дружбы, в Долгопрудном работает Национально-культурный центр. Кроме того, у будущего национального парка есть сосед-конкурент, расположенный у границы Калужской и Московской областей - парк «Этномир», где уже представлены культуры народов мира.





Закон «О поддержке национально-культурных автономий в Московской области» имеет адресный характер: благодаря работе именно с автономиями, нам удаётся собирать более объективные данные о нуждах национальных меньшинств, - возражает заместитель председателя комитета Мособлдумы по вопросам государственной власти и региональной безопасности Николай Черкасов. - Укрупнение может повлечь за собой потерю качества той информации, которую мы получаем с мест. Поэтому необходимо выявить, какие трудности возникают в данной сфере, и какая помощь необходима - только после этого можно будет говорить об изменении существующего порядка оказания господдержки.

В Подмосковье действуют два вида национальных объединений - национальное общественное объединение и национально-культурная автономия. Для поддержки автономий в регионе действует закон, по которому НКА имеют право на субсидии, гранты правительства области (ежегодно - около 1,5 млн рублей), налоговые льготы и другую помощь. К НОО это не относится, поэтому они остаются без господдержки. Чтобы исправить ситуацию, необходимо расширить действие закона, считает Виталий Замарахин. В этом его поддерживают представители ряда диаспор Подмосковья, добавляя, что эта проблема существует далеко не первый год.

- На территории области действуют более 100 различных национально-культурных автономий и национальных общественных объединений. Они активно участвуют как в региональных и муниципальных проектах, так и реализуют свои собственные инициативы.



В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

ТАТАРСКАЯ МОЛОДЁЖЬ В ЩЁЛКОВО



Региональная общественная организация «Всемирный форум татарской молодежи» — молодежное крыло всемирного конгресса татар. ВФТМ создан в 2004 году, зарегистрирован управлением минюста РФ по РТ 5 мая 2012 года.

ВФТМ в своей деятельности пропагандирует исконные ценности и традиции, присущие татарскому народу, сложившиеся на протяжении последнего тысячелетия. Участниками форума являются представители татарских молодежных организаций большинства регионов России и стран СНГ, Европы, Северной Америки и Центральной Азии. Форум международной организации проводится раз в два года, первый состоялся в 2004 году, 8-й - в Казани в августе 2018 года.

Целью форумов является поиск путей сохранения молодым поколением татар национальных ценностей, родного языка, своей истории и культуры, определение ориентиров развития нации на ближайшую перспективу. Делегаты на форум избираются из числа молодежи от 14 до 35 лет от татарских национально-культурных организаций стран и регионов РФ или от самостоятельных молодежных организаций. Как правило, делегаты помимо своей основной деятельности занимаются и общественной работой, в том числе в татарских организациях.

На сегодняшний день форум объединяет и координирует около 100 молодежных общественных, религиозных и культурных организаций по всему миру.

Благодаря Форуму организовались татарские молодежные организации в Москве и Подмоскowie, Оренбургской, Свердловской, Ивановской, Иркутской, Новосибирской, Ульяновской, Челябинской, Астраханской областях; республиках Чувашия и Адыгея; на Украине, в Казахстане, странах Балтии, Германии, Великобритании, других регионах и странах.

ТАТАРСКИЕ МОЛОДЁЖНЫЕ АКЦИИ И МЕРОПРИЯТИЯ

«Мин татарча сөйләшәм», «Татар-дозор», «Печән базары һәм уку паркы», **Jadidfest**, «Чәк-чәк party», «Татарча хатасыз», «Исән!fest», фестивалей, конференций и круглых столов на актуальные темы, волнующие молодых татар. Многие из этих мероприятий получили международный статус, а общественные технологии были переняты представителями других народов России (башкиры, марийцы, якуты и т. д.).









**ТАТАРСКАЯ
МОЛОДЕЖНАЯ
ДИСКОТЕКА**

18 ноября в Татарском культурном центре
будет проходить татарская молодежная
дискотека от 16 лет.

В программе:
мастер класс национального татарского танца,
игры, Чайный стол, дискотека
с самым крутым дисджакеем.

Адрес: Малый Татарский пер, д.8м.
Павелецкая или Новокузнецкая.
Начало в 18.30. Вход бесплатный

При поддержке:
Татарского Культурного центра г.Москвы.





ТАТАРСКАЯ МОЛОДЁЖЬ

*Горд я нашей молодежью. Как смела и как умна!
Просвещением и знанием словно светится она.
Всей душой, стремясь к прогрессу, новой мудрости полны,
Водолазы дна морского, — нам такие и нужны!
Пусть мрачны над нами тучи, — грянет гром, дожди пойдут,
И мечтанья молодежи к нам на землю упадут.
По вершинам, по долинам зашумят потоки вод.
Грянут битвы за свободу! сотрясая небосвод.
Пусть народ наш твердо верит всею измученной душой:
Заблестят кинжалы скоро, близок день борьбы святой.
И с оправою пустою пусть не носит он кольца:
Настоящие алмазы — наши верные сердца!*

Габдулла Тукай, 1912

БАТАНЫМ ТАТАРСТАН

*Прошёл немало троп — живя, всё видел я!
Ветрами, бурями, грозой смог дышать.
Вернувшись вновь к тебе, земля моя,
Трепещет сердце радостью опять!
Когда расстанусь я, хотя б на миг с тобой,
Душа болит - как будто бы от ран.
Мне без тебя не жить, любимый край родной!
Ведь ты судьба моя — Родимый Татарстан!
И яркий свет, как будто бы во тьме,
На всей Земле — я словно бы один.
Ты жизни светлый луч — опять спешу к тебе,
Родимый Татарстан — я здесь, твой верный сын!
И где бы ни был я, и где бы я не жил,
Вновь доверяю я своей судьбе.
Ведь Родину свою я не забыл,
Найдя приют на Щёлковской земле!*

Стас Банаев

